



۴۵۰

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی


۲۶۷
۲۱۰۶۵۱

 مجلس شورای اسلامی ایران شماره ثبت کتاب ۲۱۰۶۵۱	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
	کتاب اطباق الذهب و اطباق الذهب
	مؤلف محمد زنجیری و شفره
	موضوع شماره اختصاصی (۲۶۷) از کتب اهدائی: یکم هزاره

۲۶۷
۲۱۰۶۵۱

 مجلس شورای اسلامی شماره ثبت کتاب ۲۱۰۶۵۱	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
	کتاب اطباق الذهب و اطباق الذهب
	مؤلف محمد زنجیری و شفره
	موضوع شماره اختصاصی (۲۶۷) از کتب اهدائی: یکم هزاره

۲۶۷
۲۱۰۶۵۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	 جمهوری اسلامی ایران
کتاب طباق الذهب و طباق الذهب	
مؤلف محمود زنجیری و سفرو	شماره ثبت کتاب
موضوع	۲۱۰۶۵۱
شماره اختصاصی (۲۶۷) از کتب اهدائی: یکم زاره	



اگر کوئی نو نوئی ما





بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إني أحمدك على ما أزلت إلي من نعمك وعلى ما أزلت من
نعمتك على أمة لا أكن أهل الأولي وكنت بالثانية أولى لو
فضلت سابق حملنا مدين وآراءه بظلم وإن أعفوك كما أنه مضمون
برؤف وكرم بأمر شكر الشاكر بؤء تحفة يحتاج مهبط وإن علق
فهو لا يصح بالحفيض ثم إني أحمدك حمداً بعد حمد عوداً على بدي
وأجعل توبتك متى رددت وكفى به من ردد على صبح ما حير قط في
صبر قيس ولا أقبل يوماً بطن ولا حدس من تبهر الفسحة التي
بإحسانك المنظار جذبت إليها صني وسلمنا لك الفاهر فترت عليها
طبي وبطلت السادر خفت على عجايبها الثغيرة وسهلت
تكايبها المصغرة وبككت من ررق إتياب عني ومكنت بحل

اسار

إني أريد وعني ورفعتني إلى رتبة الشاعرة وهي الرتبة العليا وذهبت
في الحرس على زحف الدنيا وطلبت نسي يقوار زاحلها غير العز
ورصدتها بعد الدرة بالعزيز وكذا أفرحت عليك الانساب بالفضيلة
عز الدار التي أفرحت بها المعصية عطفت على ذك عطفت عني
ومداركتني بلطف عني فاصطنعتني بالتسلل إلى الحب بلا ذك إليك
وأعزها وأكرمها عليك وعلمني بلطف العز ويأوي حين عني
بحر نيلك وجواب وأسلك أن صلي على غابر الدنيا لك وسيد
أحبابك وأصفيانك محمد وآله عزة الهدى ومحابة أهل البر والبر
وأعزب إليك أن تجعل عبيدك وطوبتي وديهي ورويتي
وما خطبائي وما حكر حجاب وكما الفقه من أقال وكلبي
أسلة مقول على سبي كل خالصة لوجهك ومن أجلك مملوكة
بها نقا أجلك وأن شمس على هذه المسامير من البركة والقبول
ما يوقها مهاب الجوب والقبول وأن تحفظ بها ما أوجب الحيار
من حق الدمام والديمار لأنها أوجدت في حرمة المطهر وذلك
في بحر نيلك الشتر وأن تنفع بها منيها وما بها ومفيتها

ودارسها اليك مولى كل خير ومولى كل شر ومولى كل نبي ومولى كل نبي
 نبي ولا يخلو حلقته حامل **المقالة الأولى** ما يخص آدم من الله
 لا رقة وبه وعلمه ولا رقة ماله وأهله إلا حصصه منه ومجمله العلم
 هو الكبر والشمس والرب والقوى في الأم بل هي إلى الباري أمم فخره
 في جزيها تجلب الله بعه صيته وتجلب حيوه طيبه **المقالة الثانية**
 يابن آدم أصلت من صلوات كائنات وفيك ما لا يملك من البه والحيوان
 نارة بالآب والجند وأخرى بالدولة والجند ما أوداك أن تصير حديثك
 ولا تصير حديثك تصير خليلك من كبرك وإلى أم تملك تخفي من علوك
 وجل بعض حلالك **المقالة الثالثة** من يفتي من الأعصار وأنت زجور
 من الأعصار صلة لرايت الفاني في ظلك الرأيل ما هو إلا خيال
 فتعنه وسوادك فلا تعنه واتع من عرابك المكن حتى ناع كبر
 وفي **المقالة الرابعة** قد بين طوبى لا يطوانه وأنت على من الخز وانه
 فطفت منال وقصير ذبال وقصير لا يضر أير الإزار من الأجور هوام من
 الأوزار وإن أعظم الحرب فضل الله بل المصوب بأزهر من ذلك الفن
 ثلبي وملك لم يحم الجاهة بذلك وهي غافل لم يحم حسابها وتكون

عبد

تملك أفعالها وتملك قوت ما أنتلها وتملك أصناف ما أنتلها **المقالة**
الخامسة يابن آدم وأبى هاب حبه الآباء والأهالي وحديث عن رجال
 العشرة وكلام الأهل والجيرة من جاري الخيب وقاير الطير والطيب في
 جانيها على الركب وجانيها في كنف الكرب ومن رندناه وأمان
 الحكمة وأندناه نداء نساخ من أعدم أن يفتوا وحلت عنهم الديار كان
 لفتونا وكفى بك يابن ما عطا أوصادك من بعبط ومو قيط من القلة كو
 وحيد من يلبق **المقالة السادسة** علك للذي علم منه في عديده مالا
 تعلم أنت وقد وجد ودعاؤك من هو أخبر بك بما أردت به وقار
 نرد ما هذا الرقاء كأنه حدير وما هذا الصراف الذي الأهم به حدير
 إن كنت بين يدي في السنة دون البدعة ولا يولي على ريقه والتمعة
 وأردت بذلك وجه العلم بما حذر قلب العبد وقبح الخبر ميا
 وسوت نفسه وأرجح من هو فيك العمل المهور ما لكم الحكمة
 ومن فهو بها الدعاء المنور فالحكم الحكم **المقالة السابعة** القويح
 كل القويح أن كثر والكبر كل الكبر أن كثر فأر الجول على
 الباهة والسحب البتر على الوجاهة تفتي أجي من الفار الحزن وأنا

وثاني عن اخبار الاخير ان الرب قد خسر او حاسد ويخون عليه ان
 حاسد وتلك ليلة تنقلب تحتها الاشياء يفعل الله ما يشاء **المقالة**
الثامنة ما ساعدك لو كنت من سلامة الصبر كسلامة النهر وفي الشفا
 عن السيرة كراهة العريسة وفي نفاذ الياسة كصد الحيلة وفي احذ
 الالهة كالواجب في الهبة لك في الكبر كحرمة العذر وفي
 التلويح بالجاب كزينة الطاب وفي العجز والقوانين كخلاف القوانين
 وفي ترك الاستعداد كالشاة في المعاد **المقالة التاسعة** الاخير
 بالقي الحذر في ذي الما بالهوى والعرض المبدول من لا يابى اذا
 سلك روضة ان يمزق رزقه فاذا شمت خزانته ان يجمع حرا
 ولا اخبرك بالسعي المتصور ذي الخراب المتطور من خالف تلك
 السنة واتخذ الما ليعرضه حنة بقول حازبه ايج ولو انما في
 وتنبه اذا طاشت **المقالة العاشرة** اليتمك بحيل حق اهلك
 ما استسك باو اهلك واحببه ما احبب ليقن واذهن وحل مع
 اشياهم وطعن فان سكرت اناؤه ورزق باللا اناؤه مستوي
 من محبة وان عومت الشبع واضطرت بحيله وان اعطيت النفع

مكاني نجدي واذا طاشت
 واليك انتهي

الشيخ

موه

وصاحب الصديق فانه انتفع من الزباني الشافع وقرب السوء اخر
 من السيم الشافع **المقالة الحادية عشر** انهم الحذر بعيدا عما
 اليكر قريب من ارجح النظر لا يبرئ ولا يكرى الا وهو يخطا
 اليكرى يخطا الخطا من المالح الحق ويتقلب العبرة من المكون
 الحق اذا نظرت الى ثبات بعض ما سخط عبرتك فاذا مررت بين
 تعش ما سخط عبرتك واعلم ان من الجوار ان روي عدان الجوار
المقالة الثانية عشر لا تمنع المعون ولا عون حتى يبالد التاوت
 ان مثل توسعك على اهلك وقد احسان وحضك ماء ونجده ان
 يجران مثل غير القدر بية في حر الود بقة ذلك من ذوايب الخير
 والقواصي حتى ان تقول به القواصي **المقالة الثالثة عشر**
 يا ايها السجدي حبيبك فيلن الكتب كرك لا يخلق الهباية
 مثل التمر الحاجة فليرفع اليسر خضعتك ولكن القناعة تحبب
 وانظر في النار طبعك تستدبر فضل الله منك **المقالة الرابعة عشر**
 حل الوفاء وريح الهوانة فالامر بما توهم اهتم والخطب ما اتدبر
 اعلم دافع الوفاء صيت وحي لا محالة ميت وميت منشور وخلق

تَعْبُدُ وَعَلَى عَصَابٍ وَمَعْرُكٍ مَصُوبٍ وَجَارِدٍ دُرٍّ وَكَتَابٍ لَا
 يُغَادِرُ دُونَكَ وَكُلُّ رَاجِي وَعِقَابٍ وَقَلَّ النَّاسُ **المقالة الخامسة**
عشرة الدَّعَاةُ مِنَ الصَّعَةِ مَرَّةً لَا تَشْرَهُ إِلَيْهَا نَفْسٌ حُرَّةٌ
 لَوْ أَنَّ أَهْلًا مِنْهَا رَضِعُوا بِحَبْلِ مِنْ هَاتِكِ عَلَيْهِ الصَّعَةُ كَرَبِينَ مِنْ
 يَسْتَلِينَ مَعَ تِلْكَ الشَّرِّ مِنَ التَّطَلُّبِ وَتَسْتَحْتِ لِأَجْلِ الرَّكَبِ عِشَا
 أَنْ تَكَلِّفَ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمُ الشَّائَةُ وَاللَّيْبُ وَتَهْلِكُ وَجْهَ الْعَيْشِ وَ
 التَّطَلُّبُ وَيَبْنِي مَنْ هُوَ عَيْدٌ مَقْدَرٌ هِمَّةُ إِبْطَالٍ مُسْتَلَدٍ يَرْجِسُهُ
 بَطْنُهُ إِذَا شِيعَ وَلَا يَبْطِئُهُ عِزُّهُ إِذَا شِيعَ **المقالة السادسة عشر**
 الْكَرِيمُ إِذَا رَمَى عَلَى الصَّبِّ مَاءً وَالسَّيِّئُ مَتَى سَمِ الْخَفَاءُ بِي وَكَارِئُ
 الْحَمَى بِجَالَةِ الْحِلْمِ يَنْفِرُ نَفْرَةً أَوْخِي عَنِ الظُّلْمِ إِشْفَاءً عَلَى ظُهُورِهِ
 يَقْلَمُ وَعَلَى ظُهُورِهِ أَنْ يَكْلَمَ وَتَلْمِزُ عَرَفَتِ الْأَفْقَةَ وَالْأَبَاءُ فِي عَمْرِ مِنْ
 عَرَفَتِ لَهُ الْأَبَاءُ وَالْأَخْبَرُ فَمِنْ لَا يَطْلُبُ لَهُ عَرَفُ وَدَسَّ الْكَلْبُ
 مَالَهُ يَطْرُقُ **المقالة السابعة عشر** الْوَحْشَةُ ذُو الْوَتَاخَةِ مِنْ وَجْهِ
 الرَّقَاخَةِ يُقْبَلُ عَلَى صَاحِبِهِ الْأَفْكَالَ وَيَفْتَحُ لَهَا الْأَفْكَالَ وَيُلْقِيهَا
 الْأَنْزَالُ وَالْبَقِيَّةُ مَا اسْتَطَابَ وَجَحْرٌ عَلَى قَوْلِ الْبَلْطُجِيِّ لَحْمٌ

رَوَاهُ

كَذِبٌ مَا لَا يَبْطِئُ وَكُلُّ ذِي وَجْهِ حَقٍّ وَلِيَانٍ عَيْنٍ مُنْقَلَبٍ لَا يَنْتَبِهُ
 لِمَقَالٍ وَلَا يُنْطَلِقُ مِنْ عِقَابٍ لِأَهْلِ مَيْتَةِ الدَّرْعِ بِكَيْ الصَّنْعِ بِسَبْعِ
 غَيْرُهُ وَهُوَ طَيَّانٌ وَيَطْشُ هُوَ وَصَاحِبُهُ دِيَانٌ وَلَكِنْ لَا حِطَانُ
 مَنْ يَتَوَلَّى وَلَا يَنْتَفِذُهُ وَبَرَّخُ قَلَمِي مَا السَّائِلُ الْوَلَحُ الْأَمَانَةُ الْوَلَحُ
 وَأَمَّا اللَّهُ أَنْ الرَّحْمَنُ فِي الْعَبَسِ لَحْنٌ مِنَ النَّسَمِ فِي الْزَيْبِ وَلَكِنْ تَقْدِيرُ
 يَرْصَلُ وَمَا فِي سِفَايِكَ مَرَّةً حَبْرٌ مِنْ أَنْ تَلْتِ الْخَرَّ وَمَا فِي وَهْلِكَ
 مَرَّةً **المقالة الثامنة عشر** عِزَّةُ النَّفْسِ وَبَعْدَ هَذِهِ الْوَلَحُ الْأَمَانَةُ
 وَالْحُطُوبُ الْمَذْهَبَةُ وَلَكِنْ مَنْ عَرَفَتْ مَهْلُ الدَّلِي وَعَاقَةُ السَّيْمَةِ
 تَبْعُ الْعِزِّ وَدُعَاةُ وَمَنْ لَا يَسْطَلُ حِجْرَ الْعِجَاءِ لَمْ يَصِلْ إِلَى بَرِّ
 الْغَيْمِ وَمَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى بَرِّ الْبَرِّ أَسَدِ الْقَتَا لَمْ يَصِبْ أَطْرَافَ الْغَيْمِ وَفِي
 عِلْمِ الْمَلِكِ الْمَطَاعِ ذِكْرُ السُّبُوبِ وَالْإِنْفَاعِ وَمَنْ لَمْ يَنْقُصْ عَلَيْهِ عُسْرُ عَيْدِهِ
 لَمْ يَنْقُصْ لَهُ قُسْرُ سَيْدِهِ وَمَا الْحِكْمَةُ إِلَّا لِهَيْبَةِ الْأَهْلِ وَهِيَ الْمَاعِدَةُ
 الَّتِي أَمْرُ عَلَيْهَا الْعَبْدُ وَهِيَ الْيَوْمُ عَزَاءُ فِي كَلْبٍ وَكَرْبٍ وَغَدَا جَرٌّ
 يَرْكَبُ وَكَرْبٌ **المقالة التاسعة عشر** أَحْمَلُ النَّاسِ عَنِ أَعْيَانِهِ
 أَحْمَلُهُمْ عَنِ أَعْيَانِهِمْ كُلُّ مَنْ عَدُوُّهُ الْحَيِّبُ جَبَّ لِأَجَلِهِ عِقَابُ

رَوَاهُ

وَلَا تَأْتِيكَ بِرُكْنٍ عَلَى ذَنْبِهِ وَتَعْرِفُ إِذَا هُوَ بِجَنِّهِ ذَلِكَ الَّذِي كَلَّمَ
 بَعْدَ اللَّهِ فَلْيَا رَيْسًا بِالْحَدِيدِ وَلَا أَوْدَعَهُ الْأَصْبَحُ بِصَحْبِ الْعَقْدِ قَطْعُهُ
 بِنَا دَاخِلُ قَلْبٍ بِالْإِزْهَامِ بَرَزَ الْحَرْقَةُ ذِكْرُ الْخَيْرِ عَنِ الرِّقَابِ الْهَيْمِ
الْمَقَالَةُ الْعَشْرُونَ النَّهْأُ بِجَنِّهِ بِحُجْنِ الذِّكْرِ حَبَّةً وَلَا أَرَاكَ لَنَاثَةً
 لَحْنُ بَالِثَانَةٍ وَلَا يَهْلِي لِلْإِخَاءِ إِلَّا أَهْلُ النَّهْأِ بِأَيِّ دَاوَى الْقَلْبِ
 الرِّبْصُ وَبُحْبُورُ الْعِظَمِ الْقَبِيضُ وَفَهْمُ رُجُوزِ عِلَّاتِ النِّعَمِ إِذَا عَرَبَتْ وَ
 يُرْجُوزُ عِلَّاتِ الْخَيْرِ إِذَا عَرَبَتْ **الْمَقَالَةُ الْخَامِسَةُ وَالْعَشْرُونَ** لَا تَنْتَفِعُ بِمَا
 لَا تَنْتَفِي وَكَأَنَّ تَعَبِي بِعَرَبِي مَا لَا تَجْنِي هَلُمَّ إِلَى الْإِسْخَارَةِ عَقْلَكَ
 فَتَحَرَّ وَالْإِسْخَارَةُ ذَهْنُكَ فَتَدَبَّرْ وَقُلْ لِي إِذَا شِئْتُ تَحَرَّكَ وَ
 أَشَدَّ حَرَّكَ وَعَالِمَتُ الْحَدِّ تَعْلَلَكَ عَنْ دَوْلِكَ وَأَوْحَشَكَ لَفْظُكَ
 قَسُوطُ فِي بَرَكَةٍ مَا بَعَثَ عِلَّاتِ جَبَلٍ بِنِيَانِكَ وَمَا ذَا جَبَلٍ وَعَلِمَتِ
 قُنْيَانُكَ وَهَلْ تَعْلَلْتَ تَخَالُفَ الْخُشُوكَ وَفَعَلَ الْخُشُوكَ أَمْ لَمْ تَعْلَلْ
 مَا يَخْرُجُ مِنْ طَلْعِهَا مِنَ الْفُتُوحِ **الْمَقَالَةُ الْخَامِسَةُ وَالْعَشْرُونَ** حُلْ عَنْ
 يَدَيْكَ الْبَاطِلَ وَاللَّدَدَ وَاغْتَنِي الْحَدَّ وَالزَّمْنَ الْحَدَّ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكَ
 جِدًّا لَا جِنًّا وَتَطْرُقُ الْإِزْهَامُ لَا جِنًّا وَلَا أَنْ تَفْسِكَ بِكَيْفِهَا الْغَيْبِ
 خَلَقَكَ

خَلَقَكَ وَبَطَحَ قَلَمًا الْبَيْتَ لَوْ شِئْتَ فَارْسَلْتَ عِلَّاتِكَ بِمَآثِرِ رُجُوزٍ عَنْهُ
 وَقَوْلِكَ بِرُكْنِكَ خَالِصَتُ عَلَيْهِ مَا جُورُ الْإِنَاءِ يَبْدُو لَكَ فِي الْهَلَكَةِ وَ
 إِصْنَاعُهُ فِي عِظَمِ الْهَلَكَةِ **الْمَقَالَةُ الثَّلَاثَةُ وَالْعَشْرُونَ** اجْزِدِينَ
 الْخُشُوكَ وَالْكَشُوكَ وَلَا تَنْتَفِعْ لِقَوْلِ الْخُشُوكِ لَا يَأْخُذُ الْخُشُوكَ
 وَأَنْ يَكُونُوا يَسْتَعِينُ إِنَّ اسْتِغْنَاءَهُ يَقُولُ فِي طَوْحِهِ وَرَأَى كُلَّ رَجُلٍ
 يَجْنِي رَجْمٌ بِدَعَى أَنَّهُ مُجْتَمِعٌ هُوَ عِنْدَ تَقْدِيرِ الْمُهْدَبِ وَعِنْدَ عِيَادِ
 اللَّهِ الْمَكْدَبِ وَيُنَارُ اللَّهِ الْمُهْدَبِ بِرَعْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ الَّذِي وَأَعْقَلَ
 مِنْهُ الْقَبْسُ الَّذِي مَا شِئْتَ فِي الْمَطَاهِرِ بِالْقَلْبَةِ مِنْ أَوَائِلِ الرُّكَاكَةِ
 وَالْقَلْبَةِ وَكَيْفَ بَصَلِ النَّعْمِ مِنْ أَلْفَةِ الطُّعْمِ يُبَادِرُهُ الْكُفْرُ بِمَا
 يَكُ يَأْصِبِي وَيَقُولُ لَهُ الشَّهْطَانُ قَدْ أَفْلَحْتَ يَا بَنِي **الْمَقَالَةُ الرَّابِعَةُ**
وَالْعَشْرُونَ مَنْ لَعَلَّ كَالظُّلْمِ الدَّيْرِ وَمَنْ لَقِيَ كَالْجَمْرِ الْعَبْدِ دُورِي
 يَكُلُ دَوَاهٍ نَلَمَ يَجْمَعُ وَاحْتَلَّ عَلَيْهِ بِكُلِّ جِلَّةٍ نَلَمَ نَفَعَ مَنِ رَعَوَتْ
 مِنْهُ جُلِيًّا انْقَعَصَ عَلَى أَعْوٍ وَإِذَا سَدَدْتُ مِنْ مَسَادٍ مَخْرُجًا حَاشَ إِلَى
 مَخْرُجٍ ضَافَتْ عَنْ تَكْبِيرِ فَيْطِنِ الْأَتَابِي وَأَعْقَلَ عِلَاحَهُ عَلَى الطَّبِيبِ
 الْإِطَاسِي يَا وَبَلَاءُ مِنْ هَذَا السَّعَامِ وَيَا عَوْنًا مِنْ هَذَا الدَّاءِ الْقَاسِ

يَا بَنِي يَحْدِثُ

وما أتى من أن يبيت ليلة يلبس ثياباً من الأمن أن الله يلبس
المقالة الخامسة والعشرون أخضر وفيل تيمية على أن تكون النفس
تيمية فلن يبعد إلا التي وكلما علا شوق قلبه إلى ربها لم يزل
والصليب المثل والجلد المشق والراقي للفتن والنور النفاذ
والوطأ الشاقيل فالتيبة في الصايل ناهضة والرعشة للأمام
نافضة وقيل أن لا تغدر على ما كنت عليه فادرك ولا تغدر عما كنت
عنه فادرك **المقالة السادسة والعشرون** من استوحش من الكثرات
استأخر عن الكرات بلبقاء الملك بالملوك مبدرين والطرق
التفرا إلى الأراكيب فطوبى لمن سرق المروءة فاهتز وساء الكثر
فأشمار وفام بأمر الله في جفاته الأكرار وتصيب سليمهم وكفا غارة
الأكرار وتصيب كليمهم **المقالة السابعة والعشرون** الحق من الغاية
من الحق من الغاية لراشقى من الرقيم ولا بعد من النور بالنعيم
وأن تهو من يدته الهناك بالأكرار ويحجراه الفلك بالأكرار
لا يترج من الهراج في سبل الطغاة ولا يهدأ من اشتياج فيل البغاة
هالك في الهوالك حاك في الظلم القوالية علانارة النفاذ والكر

بجنت

يحايقها الصعناء **المقالة الثامنة والعشرون** الرافق
الله مرعي والجهر بالدعاء جهل بالداعي ومن كبر في رغبة
وخيفة تدودعوة خيفة ومن كبر في رغبة أدباً شهيداً وخفت
إت صاحبه استعمل به الخفت ومن جأ بالدعوة خيفها وخاف
الدعوة بها فإلها محكة ذات مبرر مبررة ذات نورين قد أحرقا
الخفة من باب الزلاء ولا حلقها الخفة في باب الإنشاء ولكن الناس
من الخفق دعود والظن الصميم بهم مقفود **المقالة التاسعة**
والعشرون لكن فبذلك إلى المجداد وفر مبرر ولكن خفتك
في الصلوة أو من خبيرة وأذكر بيرة الملك العزير ولا تنس ما جالك
من حديث الأكرار وانظر من يدب أي جبارك مايل ولا ي
مكارك مايل لمرك ما رتب رؤوس الكعب في مثل هذا
لوقوف الصعب الأعداء الثابت مثبت القول الثابت
أواه من حرم الغياث أواب ثواب إلى بيل الثواب ثواب
وكما من خبلة في جلاب الطاعة رؤوس نفسه على بذل الأمانة
المقالة الثلاثون الدنيا آذوار والثامر أطوار فاقن

في كل وقت من كل وقت
في كل وقت من كل وقت
في كل وقت من كل وقت

كُلُّ يَوْمٍ يَجِبُ مَعَهُ مِنَ الطَّوَارِقِ وَكُلُّ يَوْمٍ يَقْدِرُ مَا لَهُمْ مِنَ
الطَّوَارِقِ فَلَنْ يَجْزِيَ الْإِنْسَانُ عَلَى أَمْنِهِ لَيْلٌ وَلَا نَوْمٌ إِلَّا أَنْ يَمُوتَ
مَيْتَتِكَ وَلَنْ تَنَالِكَ الدُّنْيَا إِلَى مَا تَوْفَّقُ وَإِنْ سَاعَدْتِ
تَسَاعَدُهَا الْأَمْوَالُ **المقالة الثانية والثلاثون** قُلْتُ أَمِنْ وَ
جَانْتُكَ مَطَامِيرُ وَذَلِكَ فِي الشَّهَادَةِ بِالْإِيمَانِ وَتَوَكَّلْ عَلَى مَا عِنْدَ اللَّهِ
فَأَوْفَى وَكَنتَ مَرْغُوبَةً لِي أَهْلِي طُفْتُ لَكَ مَحَارِبَ فِي كِتَابِ
السَّعَادَةِ رَأَيْتُ لِمَنْ خَلَعَ الدِّعَاءَ رَاضِعٌ فِي بَيْتِ الْعَقْلَةِ هَائِلٌ كَأَنَّكَ
أَجَدَى الْهَائِلِ مَا هَكَذَا خَلَقَ الْوُفُونَ وَلَا هَكَذَا جَسَدَ الْوُفُونَ
الْكَوْمُ رَاضِعٌ رَاضِعٌ سَاعِبٌ لَا يَبُذُّ دُؤْبَةً بَدْوٌ يُحْمَمُ مِنْ
كُلِّ لَذَّةٍ إِنْ رَأَى مِنْ تَقْيِيدِهِ جَمَاعًا لَمْ يَجْعَلْ وَإِنْ أَحْسَنَ مِنْهَا طَعْمًا
أَلْفَهَا لَمْ يَجْعَلْ **المقالة الثالثة والثلاثون** أَلَا أُعَلِّمُكَ عَنْ تَكْلِيدِ
الشُّعْمِ ذَلِكَ تَكْلِيدُ الْوَالِدِ الشُّعْمِ الْغَنَمُ أَدْوَسُ مِنْ حَوَارِ الْمَجُولِ
وَأَحْطَمُ مِنْ حَوَارِ السُّبُولِ وَاحْشَى مِنَ الرِّبَاحِ الْبَوَارِجُ وَأَضْرَبُ
الْيَسْبَاحَ الْجَوَارِحُ يَجِبُ أَنْ تَصْنَعَ كَلِمَاتِكَ الدُّعَاءَ وَأَنْ تَهْبِطَ بِكَ
السَّعَادَةُ فَيَاكَ وَتَكْلِيدُ الْجَوَارِحِ وَإِنْ كُنْتَ مِنْهُ أَعَزَّ مِنْ يَفْتَرِ الْكَلْبِ وَتَكْلِيدُ

أَهْلِي

أَهْلِي بِالْإِيمَانِ الْقَسْرَ وَالْوَلَدَ وَتَوَقَّعْ أَنْ تَكُنْ خَيْرَ الطُّبُورِ الْوَارِثِ
وَتَأْخُذَ أَهْلَهُ الرِّحَّةَ وَالصَّوَابِ **المقالة الرابعة والثلاثون** يَأْتِي
الذِّبَارَ وَالذِّبَارَ مَعَهُ مَاتَ عَنْهُمْ لَهَا وَلَا تَسِرُ الْخُرُوسَ وَالطَّمَعِ
مَتَى لَنْتَ طَلْفُهَا هَبْهَا لَا عَيْنَ إِلَّا أَنْ تَكُنْتَ عَلَى دَيْلِكَ
الْمَرْبِ وَلَا يَلْهَى أَزْمَانِي بِحَبْرِكَ الْمَرْبِ بِأَمْنٍ يُسْعِدُكَ
مَا هَذَا الْخُرُوسَ وَيَأْمَنُ رُؤُوسُ الْخُرُوسِ مَا هَذَا الْخُرُوسَ سَتَلُمُ إِذَا تَدَّ
أَنْ لَيْسَ لَكَ الْإِيمَانُ مَاتَ وَإِذَا لَيْسَ لَكَ الْمَوْتُ لَمْ يَجْعَلْ لَكَ
وَالْبَنُوتُ مَا يَصْنَعُ بِالْقَاهِلِ الْمُنْفِطَرِ عَارِضُهُ وَالْهَيْكَلُ وَمَا
يُرِيدُ مِنَ الْبَهْجَةِ وَالْفَرْجَةِ تَارِكٌ لِحُلِيِّ هَذِهِ **المقالة الخامسة والرابعة**
والثلاثون لَا تَفْشَعْ مَا تَرَى تَالِدَ وَهُوَ تَرَى الْوَالِدَ وَاحْشَى
إِلَى النَّاسِ طَرِيقًا حَتَّى تَكُونَ بِمِثْلِهَا وَلَا تَدُلْ بِرَبِّهَا بِمَا
لَكَ تَدُلْ بِرَبِّكَ إِنَّ تَجِدَ الْأَبَ لَيْسَ بِجَدِّ إِذَا كُنْتَ فِي قَلْبِكَ
تَجَرَّدِي بِجَدِّ الْغَرَضِ بَيْنَ شَرَفِ لَيْكٍ وَنَفْسِكَ كَالْفَرَسِ بَيْنَ رِزْقِي
بُوفِكَ وَأَمْنِكَ وَرِزْقِي الْأَمْنِ لَا تَشُدُّ الْبُوفَ كَيْدًا وَكُنْ كَيْدَهَا
أَبْنَا **المقالة الخامسة والثلاثون** اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى طَاعَةِ مَوْلَاهُ

قَوْمُهُ وَقَوْلُهُ بِالْوَكْلِ عَلَيْهِ عَزْمُهُ لَا يَهْتَمُّ بِمَنْبُوتِهِ إِلَى قَبْرِ
 ثِيَابِهِ وَلَا يَهْتَمُّ بِالْأَخْلَافَةِ بَابِهِ وَلَا يَزِلُّ ظَهْرَهُ عَنْ عَيْنِهِ رَقَا
 مِنْ قَوْحِهِ مَتْنَبِهِ مَكْبُوتٌ أَذْيَالُهُ مُتَوَيَّرٌ مَائِلٌ مُتَوَلِّجٌ لِيَاكِرَ
المقالة السابعة والثلاثون كَتَبَ اللَّهُ عَلَى مَنَاجِرِهِ مِنْ ذِكْرِ نَفْسِهِ مَنَاجِرَ
 عَلَى أَنَّهُ رَبُّ مَنَاجِرٍ يَعْبُدُهَا النَّاسُ مَنَاجِرَ يَقُولُ الرَّجُلُ جَدِي
 كِلَانٌ وَأَنَا مِنْ بَنِيهِ مَهْ السُّلْطَانُ وَأَبُوهُ عَبْدٌ لِيَهْطِلَ لِعِصَاةِ مَحْمُودٍ
 وَمِنْ مَدَامَةِ السُّلْطَانِ هُوَ الْوَحَرُ الْأَجْبَلُ مِنْ رَسْمِهِ فِي رَقْمِ الْعَلَاءِ
 عِرْقُهُ وَالْعَدَمُ مِنْ أَحْرَزِهِ نَصْبُهُ الْخَيْرُ سَبْقُهُ **المقالة الثامنة**
والثلاثون أَمْرٌ بِهَيْبَةٍ تَحْتَ رَأْيِ السُّلْطَانِ وَلَا تَنْتَفِعُ بِالرَّوَابِئَةِ
 عَنْ ثَلَاثٍ وَثَلَاثٍ قَمَا الْأَسَدُ الْمُحِبُّ فِي عَيْنِهِ أَعْرَضَ الرَّجُلُ
 الْيَمْحُ عَلَى مَرْبِدِهِ وَمَا أَعْرَضَ الْجِرَاءُ تَحْتَ الثَّمَالِ أَنْبَلُ أَذَلَّ مِنْ
 الْمُتَلَبِّدِينَ بِدَبِي صَالِحِي الدَّبَلِ وَمَنْ يَنْتَفِعُ فِي أَصُولِ الدَّبَرِ تَطْلُبُهُ
 تَقْدِصُوعٌ وَرَأَى النَّاسُ الرِّجَّ الْبَلْدَةَ وَطَاعَ الرِّوَابِيَّ الْكَبِيرَ وَلَا
 حُجَّةَ عِنْدَهُ مَقْنُونٌ وَفَرَّ طَهْرُهُ بِالْحَطَبِ وَأَعْفَلَ رَنْدُهُ إِنْ كَانَتْ
 لِلْعُضَلَاءِ أَمْ بِالْعُقْبَاءِ أَمْ تَلَدَّ اللَّهُ جِلْدًا مِنْ سَيْدٍ مَنْ يَقْصِدُهُ

مؤخر

قَوْمُهُ **المقالة الثامنة والثلاثون** كَتَبَ اللَّهُ عَلَى مَنَاجِرِهِ مِنْ ذِكْرِ نَفْسِهِ مَنَاجِرَ
 عَلَى أَنَّهُ رَبُّ مَنَاجِرٍ يَعْبُدُهَا النَّاسُ مَنَاجِرَ يَقُولُ الرَّجُلُ جَدِي
 كِلَانٌ وَأَنَا مِنْ بَنِيهِ مَهْ السُّلْطَانُ وَأَبُوهُ عَبْدٌ لِيَهْطِلَ لِعِصَاةِ مَحْمُودٍ
 وَمِنْ مَدَامَةِ السُّلْطَانِ هُوَ الْوَحَرُ الْأَجْبَلُ مِنْ رَسْمِهِ فِي رَقْمِ الْعَلَاءِ
 عِرْقُهُ وَالْعَدَمُ مِنْ أَحْرَزِهِ نَصْبُهُ الْخَيْرُ سَبْقُهُ **المقالة الثامنة**
والثلاثون أَمْرٌ بِهَيْبَةٍ تَحْتَ رَأْيِ السُّلْطَانِ وَلَا تَنْتَفِعُ بِالرَّوَابِئَةِ
 عَنْ ثَلَاثٍ وَثَلَاثٍ قَمَا الْأَسَدُ الْمُحِبُّ فِي عَيْنِهِ أَعْرَضَ الرَّجُلُ
 الْيَمْحُ عَلَى مَرْبِدِهِ وَمَا أَعْرَضَ الْجِرَاءُ تَحْتَ الثَّمَالِ أَنْبَلُ أَذَلَّ مِنْ
 الْمُتَلَبِّدِينَ بِدَبِي صَالِحِي الدَّبَلِ وَمَنْ يَنْتَفِعُ فِي أَصُولِ الدَّبَرِ تَطْلُبُهُ
 تَقْدِصُوعٌ وَرَأَى النَّاسُ الرِّجَّ الْبَلْدَةَ وَطَاعَ الرِّوَابِيَّ الْكَبِيرَ وَلَا
 حُجَّةَ عِنْدَهُ مَقْنُونٌ وَفَرَّ طَهْرُهُ بِالْحَطَبِ وَأَعْفَلَ رَنْدُهُ إِنْ كَانَتْ
 لِلْعُضَلَاءِ أَمْ بِالْعُقْبَاءِ أَمْ تَلَدَّ اللَّهُ جِلْدًا مِنْ سَيْدٍ مَنْ يَقْصِدُهُ

قَوْمُهُ
 قَوْمُهُ

من مئة على هذا الزايف والمصوب كمن القاصه وهو القاص
المقالة الحادية والاربعون في اقامة الفرائض لله تعالى
 الرسول واداءه تعالى ولا يفتنك ان الفرائض لما انفصل عند
 الشاغل ولما انفصل يوم الشاغل عن ان تكون مستد بالسنن
 مستفيدة انما هي الحجة مستك بالادب مستك بالاعداب
 متاويها في حذرها متاويها عن شذها مكل مؤخر جعل وان كان
 اكثر دونه الحجل ومن افحص عند الادب وحقره لا يحسن السنة
 عنه مؤخره من لم يفرق السنة ولا يجالها لا يعرف قدر الفريضة
 وتعلمها **المقالة الثانية والاربعون** رضي الله عن العلماء الناشئين
 من الله وحياته الماشين على سبيل محمد واصحابه التواصين
 بالحق فلا يجمعون عن حجة الرعي الى قنات صائغ ولا يجمعون
 عن نهج القاص الى بنات طرائق وفي مواضعهم يقفوا على
 زوايا البطلين وفي ايديهم سمر عوارض في نحر المظلمين جمعوا
 الى الدين الحسني والى العلم الحسني العلم الاخفي مقوسهم
 وتاسي الحليم وتلوهم معاوي العلم بالله من جبال وقبار

خات

هذا هو المتن
 في الفرائض

نحات معاريها برجع باوقار لتركها عمار ساحة الارض
 عاقلها بالسنن والفرض اولئك العلماء حق العلماء ومازلم كالفاء يطول
 على الماء فلا تسميهم الا بالحق والرواة وادعهم ذوا ميل الكتاب
المقالة الثالثة والاربعون ما ليكلاء السنن جمعوا عظام
 الشرع ودونوها شمر حصوها بها الامراء السنن وقولوها كبرهم الى
 كبر عواشر وطها لرميها ولا كبر بموها كاهن لا يجمعوها كاهن
 حطوطا وعلفوا وصنموا وعلفوا ليقوا المال ويغيروا
 الانعام ويغيروا اذا شربوا الطمارم فبش من يخلص وان قالوا
 لا تفعل او زاد كذا من يغير **المقالة الرابعة والاربعون** ذرايع
 مثالة ولواها ذرايع مثالة وانكم وليعة فيها السلام لا يسمع
 وان لا يسمعها ان لا يسمع وتكون بعل بها الجاهل يتوف فان وازية
 بين هؤلاء وبين الشرط وعدت القرية ان يكون السلك من كليلها
 بالدين الدنيا ولا يبر والدين بالفتيا **المقالة الخامسة والاربعون**
 ملك القوت الكبار التي تفت وتغيب الظالم التي تفت وت
 رقت تسلك مع الرايين على ان لا تقوم مع العايفين فانك

في هذه القصة فذكرت غايلاً وطلبت تصدق عليك وكانت
 ذاهلاً وتلك من الشلو ما كوت في الواحدة ما نرا فيها
 موكول تلك مثل الريال في غامرية عن الاشبال تصد
 عن الصدي لها البذل العير لم يزد من مريضها القريب ثم
 يسبح ابو السيل والبنان الى بيه كالحيل وهي كرماله مطبقة كانا
 كسنة طيبة فما عني عنه زيادة حتى تم لليل كباده **المقالة**
السادسة والاربعون من لا يحفظ ما بين تكبيرة على قلب كسنة
 وبات يمشي على كسنة دبره حزنا على ما فرمته من القسط
 لتسا على ما فرمته من القسط وتوضات اللسان عزوا كركي
 انوا عزونا وتلما بجر من محبته من لا يحرس لهجته ولكن عده
 على السرايما الا بكل اناة وجه **المقالة السابعة والاربعون**
 امر الله الروح الامين ان يبع مع الملائكة اياهن اذا دق النقي
 لاجل يظهر القريب عن ضوع القلب ويضع الحبير على ان الاخوة
 البعدوم في الله يستوي بها الحضر والمحب ولا يحلف في مراعاتها التريب
 وذلك لان المعنى فيها واحد وان الحلف يصاحبه الأحوال

وقد رقت به الحيل والبرحان وهو الفضل الى وجه الله الكريم
 والاعراض عن كل عرض ليم **المقالة الثامنة والاربعون**
 الخايم من كبرك على جديه ولم يزل عنه الرصيد وذو
 الراي الجزل من لكس في قبح من الهزل وكنت يكون طارفا
 من هو ما ربح هبهات الون بينا ما نزل وكنا ان المرح
 مطلوب الغريم كان المرح مطلوب الحزم **المقالة التاسعة**
والاربعون رب كلمة منك تحسك في الدنوب وادعت على
 اخيك ملاة الدنوب فان كان حرا زرعت الغر في سويديه
 وان كان عبدا زرعت الهابة من احشائه وتقول انما هي راحة
 وعلمك فان لا تقو لها مراحه وتجت بالعبادة لو علمت
 ما في الدعاية لاطعت واجراها لها لك ولما عزت بها
 لها لك اسر دة ان راعت الرجل فضحك ولا تشركه بغيرك
 فصحت حيث اعلم لو قطنت لافلا فيه انك الشيخ الضحك من
 كلامه وذلك ما ليس به خفاء انه من صفات الغناء **المقالة**
الحسون الخدي في الازر والشمير وانما الج الرامي والفخبر ولو

القوة والأذهان والخطيب المبلغ من الإلهان والنبى المتكبر محمد
استكناه الموت والخطو الوساغ دون استنداع الملم حلة لا يبلغ
مداها إلا أن يجد لها من كان شديد التكبر شديد التهمة
يجل على عليائه واليكيد بحل ويجوز أشتاء الحوادث والكد
يتسلل المعالة الحادية والخمسون مضطربا الهارب من المعال
مطج الليل على الخيل على ذلك طويلا بجمه وسوده حتى
أفككت السون عوده ذاك همه وسد مه ليس إلا أن حية
يفر فاق كلا جاة طويلة ولا طائل وجان مطلوب يتوايل
مباذلة وقوله إذا رأى المظلم وهو له المعالة الثانية
والخمسون شيلا وعندي مكى ذى منسوب ركبى فام عتيد مطلق
سقبل قبل أن يعم من خيال الليل مذكرا لله ودعده وفى
عليه ومحمد صلى على النبي وسلم وطاف بالبيت الحرام
واستلم وأعشق المشجار والملازم وبين المقام وزمر مر
وأن الحطم قد عانت الميزان ثم تم على فاشل على الأعراب صف
قد تدب في بينا الخ إلى أن طلع مستكبر الفير المعالة الثالثة

الجنة
والجنة
والجنة

والجنة

والجنة

والجنة رب دعاء ودعوة من أجل ربه وسعة فلا يترك
كل داع داع الغنى ولا تغتر إذا سمعت يدعى الغنى ولا تن
به مان الدين حال عن ضلاليه وأنت من بني الله حق تعالىه وتعلم
أن الكثر الأمور موهو ظهر جميل وسطر مسو ولا تسووك بالله
من تر مانت راي فإن الدنيا كل يوم إلى وزا المعالة الرابعة
والخمسون أنها الملك لا تتركك الأعلام المصورة والاعنات
تحوك المصورة والحوول التي خلقت وأما لك تحف وأشتاء
من حوئك من حوئك تر تحف والأدائر الطاعة وأنت مسوق
يكبرها مسوق لكبرها ولا تترك أن فوئك أنرا عظماء أمرك هذا
اليد أمير وأمر وأمرها أترك وتنهك لده بعض وأمر ذلك الله
ما لم تترك أن نهابة كما بها لك أوف عيناك وأن لا يملك مسرة
حمنوا ليرة بطانية حذاك وأن تهذك عن بعض كبره كبرياؤ
وتعلم أن الامتنة لك والأمر كله فانياء المعالة الخامسة
والخمسون تفك بقول الطبيب مرض أشد من مرضك وأبعد من
الأمهات إلى غرضك فإن مرضك فأن يصيرك ومن بالندر على طو

والجنة
والجنة
والجنة

وغيرك فان استعزيت الوصب واستعزيت القلب فادفع يدك
الى من يلاويك فاعلم انك لامن يدوك وانما بينك وبين
له والحق ليس جوعا ويحبشوع ما السيب الا انك قد شبعه ويابغ
ما في جريته فربما ادرت يدك تدبيره وعزيت عفايته وبعض
الافياء ما كثرهم اما عبد الطبيعة فاما عايد القلب في البعد **المقالة**
السادسة المختارة في امر الشوط مع الانبياء وتلك من الامور
بالاكرسا في دفع النور والقصير الى القصير وتفيد تدبير داود
في الشرة وتلك من الطاعة ما دون الاستطاعة من اولاها الطاعة
كلها او شدة ان ياتها وادع نفسك التفرق ولا ترجع التفرق فلا
تترك وبها يتيقن خبر ان تجد هابطية ولا تترك خطا من الخيام
تلك سبب القام **المقالة السابعة المختارة** رب مطيع يودعنا
لو لم يكن مطيع ومنطق يقول ليتني كنت جرم مطيع وقد يحور
على الصراط من هو مطيع والمطوع في كية الشارح ما يدرك له
بائلا ما يدل وتجب على وجهه سبحانه وابل كذا ليلين القلب الشوق
تلك تشبه القلب كان تجزأه من تشبه القلب وكذا الشاعر
الطعن

هذا البيت من كلامه

تنبه

المعلق في صايد وقد سمع ما جاء في القبان وصايد **المقالة**
الثامنة المختارة الجور منور وانفوت جوت حسبك من يدك
هو في ادراك طاعتك اذ انك وتخطك الذي تشوي عليه عايدك
وما عداه يحسبه راين لولا انه عايد والى فيه نار الا انه
لا يرمح وان قاتل من اللواتي به جامل خبر من علم انت به عين النور
زاهل وكائن من من نعم ما جبه كل في ولكن من الاجرة في شجرة
المقالة التاسعة المختارة ان نزل هلك في شخص كالحتم وحس
كالهم وبياض حجر وحده موردي ونفر من نزل وصبر من نزل وطرب
به كل وصوت فيه حقل وفي اعصاب لا يهت من بين وابناء
بين وفي صاب اليك المجر واليك من افعال التير وفي الاجابة
انما ليل واللاحيات التي لا يابل قلت يله بك انت الهلك
وهلكت كالتسب الى القلب المهلك كان عرض عليك وجه من حجر
الجر ممرض او يوص اليك باب من ابواب التير ممرض او ذكرت
ايات الله فعود فتور او ذكرت الا الله فتكود كهو مني على
هذا الدنيا طاعتك وعرض على استجابها بعلك فان ترى حديثها

هذا البيت من كلامه

هذا البيت من كلامه

كَلَامُكَ الْحَدِيثُ الْآخِرُ قَعَسَ مَعَكَ بِحَبِّهِ وَكَانَ فِي صَدْرِهِ لَهَا
 سِتْرًا بِرُجْعَةِ **المقالة السَّوْتِ** مَوْجِعُ السُّؤَالِ وَمُقَرَّرُ الْجَوَابِ
 فِي السُّؤَالِ إِذَا التَّقِيَا خِذْ لَنَا تَنْطَلِكَيْنِ وَحِيدَانِ مِنْ الصَّغِيرِ
 تَحْتَكَانِ هَذَا أَكْرَهَ عَمَلٍ مَعْرُوفَانِ لَهُ فِي وَجْهِ الصَّلَاةِ وَفِي عَمَلِ
 وَنَادَى لِي مَلِيحٌ مَحْفُوفٌ لَهُ دَنْ يَأْتِيهِ دَنْ الْقَضَاءِ
 بِالْحَبِيبِ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَهُمَا وَتَطْلُقُ وَتَصْبِرُ وَتَمْلُكُ وَإِنْ مَعَ أَحَدٍ
 وَالْخَابِرِ دَرَى بِالْحَابِرِ **المقالة الثانية والسَّوْتِ** دَرَى الْعَاشِ
 وَالْعَادِ نَابِزٌ سَلَى وَصَمَاءُ تَلَبَّسَ مَرَاغَاةَ الْمَصَاحِبِ كَمَا رَأَى دَا
 الْفَاجِعِ وَلَا تَمْنُ الْفِتْنَةُ لَمَّا بَتِ كَرَاهِيَةُ النَّاسِ الْكُفْرُ تَحْلِلُهُ
 مُصْلَبٌ يَمُوجِدِي عَلَيْهِ مُصْلَبٌ وَالْعَاجِزُ مُتَعَادِلٌ شَفَاعِي
 عَمَّا حَبَّبَ الْبَطْلَانِ مَنَاسِعُ فَكَيْفَ لَا كَلَانٌ فِي أَمْرِكَ وَلَا تَعْبِيدُ
 وَتَهْبِيلُكَ مِنْ دَارِكَ فَارْزُقْ وَلَا تَبْغِ فِي سَمَرِ نَارِكَ إِلَّا بِطَيْبِ الْخَاءِ
 وَالْقُرْبِ مِنَ الْخَاءِ **المقالة الثالثة والسَّوْتِ** إِذَا دَرَى رُفْقُ عَجُولٍ
 لَا يَزَالُ يَرُدُّ وَيَجُولُ وَتَحْبِيبَاتُ رَفَقَةٍ هُوَ الَّذِي رَزَقَهُ وَأَنَّ
 عَجَلَهُ يَأْخُذُ بِأَجَلِهِ وَأَنَّ رُزْقَهُ وَطَلَبُهُ بِطَيِّبَاتٍ عَقْلُهُ وَأَنَّ

جولان

جَوْلَانَهُ وَرَزَقَهُ بِجَمَاعٍ مَسْبُودَةٍ أَنْ تَهْلُ تَوَقَّتْ بِأَجَلٍ وَتَوَقَّرَ
 لَا تَقِيلُ طَارَ فِي الشَّيْبَانِ مَوْقِلًا وَفَارَ فِي الشَّيْبَانِ مَوْعِلًا لَكِنْ
 يَنْظُرُونَ عَنْ شَيْئَةٍ مَقْطُورٌ عَلَيْهِمَا فِي الشَّيْءِ وَأَكْثَرُ الْأَعْيَانِ خُلُقٌ
 مِنْهَا الْقَوْلُ وَالْقَرْنُ **المقالة الثالثة والسَّوْتِ** مَا كَانَ فِي ذَلِكَ
 مِنْ قَرْمٍ فَاضِيرٍ وَمَنْ كَانَ لَكَ خُصْمٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَارْزُقْ
 وَلَا تَقْلُ أَنْ لَاقِيَ الدَّيَانَ فَإِنَّكَ مَلَاحِيَةٌ عَمَّا تَرْجِيهِ تَحَابُّ وَكَلْبَةٍ
 مِنْ حَسِبٍ فَاللهُ الْمُخَصِّمُ الْأَكْثَرُ وَلَهُ الْفَهَامُ الْأَشَدُّ وَحَسْبُكَ بَرَكَةٌ
 خَصْمًا فَلَا تَزِدْ دَعْلَهُ خُصُومًا وَبِعَصِيَانِكَ آيَةً وَصَا فَلَا تُفْهِمُ إِلَهَ
 مَعُومًا وَهَبْ لَكَ تَمُولُكَ رَبِّي الْأَكْثَرُ فَمَا تَوَلَّكَ مِنْ هَوْنٍ مِنَ الْقَوْلِ
 أَلَمْ **المقالة الرابعة والسَّوْتِ** رَحِمَ اللهُ أَنْزَارَ رَحِمَ الْوَيْلِ وَرَحِمَ
 وَأَنْقَى اللهُ الَّذِي يَنْشُدِيهِ وَالرَّحِمَ وَالْيَسَرَ فِي دِيَارِهِ وَفَسَّرَهُ مَنْ حَرَّكَ
 عِلَافَهُ مِنَ السَّرِيَةِ لَمْ يَجِدْ ذَلِكَ أَنْ يَطْوِي عَنْهُ كَتَا أَوْ يَمُوتَ عَنْ
 تَهْمِيدِهِ مَخَا أَوْ يَبْغِي قَسْلَةً كَأَنَّ الْقَصَا أَوْ يَمُوتَ الرَّحْمَى مِنْ دَوْلَةٍ
 بِالْحَقِّ الْآيَةُ الْأَلْفَتَةُ مَعَ الْقِسْمَةِ مِنَ الْكَلَفَةِ الْعَبِيرَةِ وَالْحَرَمِ
 يُجَابِي عَلَى أُولَى الْفَرْقِ وَلَا تَحْتَاطُمْ تَحَا فِي الْأَخْلَاسِ الْخَرِيقِ وَلَكِنْ كَلَامُكَ

إلى فرقة نبتة ممدية وقد تفرقت مستهزئة به مهزلة **المقالة الخامسة**
والسنة ما شربت ريقاً نكت طابت كد مريح إلى جور بعد انصاف
 منهل العذرا صولح من المرأة غيب الصغار ومن رجة البكر الصابر
 في المنار ومورد الحور أكد من هذا الطال ومن أوعر المزيج
 في الطال الكفيع يعض من أخيه موليه وألها ريسون في الجحيم
المقالة السادسة والسنة شئت وعزائمك ما رط غار كيد مبدئ
 وشئت وعزائمك وداء شبيه مئيد طاب أرا لصدع الرأس طامع
 الرأس كان دافعا للشبه لا يظلمك وكان ريقا الرين لا يظلمك
 النجوم عند كسبها لها سنا كانت كالكسبك إلا أنا كوعت أتي فلا
 حل يقول ولكن عيناك كرسع الحيا وكما يفتح من حروفه أنا إلى
 نبي إلى الشز كاتيب الطباء وتلفت إلى اللغو كاتلفت الطباء
 إن كحم الباطلة أنت سمع من ربيع وإن همهم الحق ككأنك بلا سمع
 حلت نسلت على الرطبات وهي ريقته ومن يحلب اللباء من
 اللبوة النيسة **المقالة السابعة والسنة** العلم صلب والجهل
 من صلب وألقى نعب والجور منه أنعب الصلب ما عفتك

الغناء

لديف عبا من دغاية

لَيْسَ جَوَابُهُ حَرْبٌ حَوْلَهُ مَدْرَبٌ عَلَى أَنَّ الرُّبْعَ دَرْجَةٌ كَوَلَاةَا
 كَرْتَهُ وَالشَّرَّاءُ غِنَاءٌ إِلَّا أَنَّهُ اغْتِيَاظٌ لَكِنْ الشَّارِعُ الْمَهْجَرُ إِلَى اللَّهِ
 غَارِثًا فِي سَهْلِهِ أَوْ حَاجًا لَيْسَ زَائِرًا لِقَبْرِ رَسُولِهِ هُوَ الشَّارِعُ الْمَسْجُودُ
 الْغُرْبَاءُ بِحَيْثُ مَعْنَى **المقالة السبعون** خَيْرُ اللِّسَانِ الْحَزُونُ وَ
 خَيْرُ الْكَلَامِ الْمَوْزُونُ تَحَدَّثَ أَنْ حَدَّثْتَ بِأَخْلَافِ الْعَبْتِ وَزَيْتِ
 حَدِيثَكَ بِحِينَ أَلُوَارٍ وَالسَّيِّئُ فَزَيْدٌ كَيْفَ يَكُونُ فِي الْقِيَامَةِ أَمَّا السَّيِّئُ
 فَلَا يَفْرَحُ فِي رِثَاةِهَا غَنَائِيَةً لِلْمُهْرَقِ إِنَّ الْعَلِيَّ بْنَ الْكَافِ بِمَنْجَمٍ
 عَنْ خُصْمَةِ الْأَحْلَامِ وَمَادَ خَلَّ الرَّقْمُ شَيْئًا إِلَّا دَانَهُ وَمَا زَانَ الشَّرَّكَ
 إِلَّا الرِّثَاةُ **المقالة الحادية والسبعون** أَبْهَمُ الشَّيْءِ لِلْمَوْتَاهِ الْعَيْبُ
 الْمَنْعُ الْكَلْبِيُّ وَالْقَبْ إِذَا رَكِبْتَ مَهْرًا أَوْ شَيْئًا فَلَا تَحْذَرُ
 حَيْثُ ظَهَرَ كَأَحْذَرِ الْعُقَلَبِ تَلَا نِدْرَ الْعَفَافِ وَاعْلَمْ أَنَّ سَارِي
 أَخْلَافِ الرِّجَالِ يُسَمُّونَ الرُّكْبَانَ لِلرَّجَالِ **المقالة الثانية والسبعون**
 الْخَرَضُ بِمَا يَخْرُجُ مِنَ الْخَرَايِصِ وَبَقَرٌ مِنَ الْأَعْرَاضِ كَالْخَرَايِصِ وَهُوَ
 وَاسِعٌ نَاهِيَةٌ الدُّيُومِ مِنَ الطَّيْعِ الذَّرِيَّةِ كَأَنَّ الشَّاعَةَ سَبِيلُ الْيَوْمِ
 إِلَى الْمَطْلَعِ السَّيِّئِ تَمَاسُكُ الصَّانِعِ بِرُبِّكَ الْتَرَبُّ فِي حُلِيِّ التَّرَبُّ وَ
 هَامِدٌ

القبول المفضل في كتابه
 قوله الخرس
 قوله الخرس
 قوله الخرس

فَقَالَ الْخَرَضُ بِرُبِّكَ التَّرَبُّ فِي طَرَفِي الرُّبْعِ كَوَلَاةَا إِلَى الْخَرَضِ
 الصَّانِعُ فَاعْمَلْ عَنْهُ تَوَكَّلْ بِالْخَرَضِ وَالصَّانِعُ أَنْ تَنَاقُ بِالْخَرَضِ
 مِنَ الْخَرَضِ وَالْقَبْ هُوَ الْقَبْ مِنْ كُلِّ دَبٍّ وَطَبْعِ **المقالة الثالثة**
والسبعون الْكَلْبِيُّ كُلُّ الْكَلْبِيِّ وَالْعَاجِزُ كُلُّ الْعَاجِزِ مَنْ هَفَّتْ يَدُهُ
 دَاعِي الْعَقْلِ تَلَا بِالشَّيْءِ الْخَرَضِ وَمَنْ هَفَّتْ يَدُهُ تَلَا بِالْهَوَى
 الْخَرَضِ **المقالة الرابعة والسبعون** الدُّبَّاءُ خَدَّيْكَ وَكَأَنَّكَ بَدْعٌ وَ
 الْمَوْتُ لَا يَجُوزُ مِنْهُ الْأَعْمُ الصَّدْعُ خَدَّيْكَ وَكَأَنَّكَ بَدْعٌ
المقالة الخامسة والسبعون مَا أَلَزَّ بِأَصْرِهِ وَمَا بَغَى عَنْهُ اضْعَلْهُ
 إِذَا حَانَ الْكِبَرُ وَأَنْ عَنِ بَيْنَ دَبِّي الْيَابِسَ بَعْضُ رَكْبِهِ وَبَيْنَ دَبِّي
 مُنْ مِثْلًا لِنَسِيهِ **المقالة السادسة والسبعون** أَبْهَمُ الشَّيْءِ لِلْمَوْتَاهِ
 مَا هَذَا الْبَرُّ وَالْمَلَأَ وَمَا هَذَا الْخَدُّ الْأَصْمَرُ وَالطَّرْفُ الْأَصْوَرُ يَا
 هَذَا سَوَاحِبُكَ تَلَعَلَّ الْقَصَارِ بَدْنُ الْكَنَانِ **المقالة السابعة**
والسبعون رَبِّ رِيَالٍ يَقُولُ لِحَاطَةِ مَعْنَى دَرْجَةٍ كَلْبَةٍ يَقُولُ لَوْ أَنَّهَا
 دَبِّي إِنَّ أَسْلَةَ اللِّسَانِ تَعْدُ مَا لَا تَعْدُ الْأَسْلُ مَا أَخَذَ مَا لَا
 تَأْخُذُ أَتَى الْعَسَلُ كَأَنَّهُ لَمْ يَخُصَّ مَصُونًا مَاءً أَشَدَّ مِنْ سَفَلِهِ

والقبول المفضل في كتابه
 قوله الخرس
 قوله الخرس

من القبطه واطلة الاضطرار بنا الى الشدة وكان ذلك بعد القدر
ثم لا يخرج من الدنيا الى شرب حتى تنبت من قبحك وتنتهي
تنتهي من قبحك **المقالة العاشرة والثمانون** رب علم لا
تنتهي واطال لا تنتهي وليس لاجلها بها الا كذا القرائح وكذا القرائح
تأهلين انتخلص العلوم الدينية وانتخلص الاعمال بالنية **المقالة**
الثامنة والثمانون رب موصوف بالكارم والساعي وهو موصوف
بالكارم والساعي وموصوف بالكارم والساعي وهو موصوف
بما على اقبال وتراجح حلت هذا السطو مشر لا يتجوز **المقالة**
التسعون الاحياء واليهام الاحياء والالاء الكثر انما والابناء
تتلى انباء بينهم الخمر على يد ناصي ومقبلات عنه عندنا خسر
المقالة الحادية والتسعون الا ان حق الشاؤم من حق له الشاؤم ولا على
من صبر لا يرضى واسنة ولا الحسن من اسماير الحق لا تنفر في مجده
هو تلك وتجهذان لا يكون مجده هو تلك **المقالة الثانية والتسعون**
فصر الجدل وهو اقل وتفصيل في مجلد شدة ما اشكل السهول لو ب
القوم وخامس عيونهم كمال القوم نحو من النظر والاعتبار وكذا

من

عرا الامبار والاشجار **المقالة الثالثة والتسعون** صدقك
من يسمع لك في طبعك وتسمع منك وعن حرمك فان لك صدق
تفيتك فلم اخطاها تصحك ولا تخطاها تصحك بل ان تصحك ان
تتبعها بالملامح وتضحك معها ان تمنعها من الملامح هذا القوم ظم
نيتك وعدوانك وتسمع كصيح امة بني عدوان **المقالة الرابعة**
والسعون حث الزاد وحب الزاد وطال السبيل وحار الطريق
وما يدرك على تقدم انك لم تزل ياتك تقدم **المقالة الخامسة**
والسعون لا تحلب المرأة عسها ولكن يحضها من اجتمع اليها
والجنان مذاق هو الكار والكل من ذاك ان تعبر حصورا وان تفر
عصموا **المقالة السادسة والتسعون** يا سموا العين كاتك يتراب
العين ابن ارملة الذوايب وقد شابت ميلك الذوايب لم تفر
لم الردى وتبيض حيث تطلع الشراك البيض لا يبين الا الحل على
الاله الهداء والطرح تحت الرقيل والحباء **المقالة السابعة والتسعون**
ما اهل الفناء والتمليس لا اهل الوفاء ولا اخلاص الذين ومواله
المواثيق واخلصوا بعد الصديق تلت شري من ابن رجوا انه

من

من

مِنْ يَوْمٍ مَّا نَبُوءًا عَدَدُ وَطَالَهُ سَاعَةٌ قَسَاعَةٌ أَكْدَرُ

الغالب الناصب والضعف لَمْ يَرْفَعْ لِقَائِكَ إِلَّا أَنْ يَرَوْكَ وَأَنْ

يُصْنَفَ وَيُصَنَّفَ وَلَا رَمَعْتَ نَجَاحِهِمْ وَرَمَا أَعْبَتَ عَلَى رُحَا جَنِّهِ

تَكَلَّفَتْ رَحِيمَتُكَ لِيُفْنِدَ الْوَيْلَ لِبَارِئِ بِنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى أَتَمِّ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالْأَكْثَرِ

الْمُحَرَّبِينَ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الصُّلْحِيِّ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَآلِهِ بَيْنَهُ الْبَيْتَيْنِ الْمَأْهُورَيْنِ

وَسَلَّمَ تِلْكَ كَتَبَهَا

تَمَّ الْكِتَابُ الْمَوْصُومُ بِالْأَطْوَانِ الذَّهَبِ الْعَلَامَةِ الرَّخْمِيَّةِ مُحَمَّدِيٍّ عَمْرٍ

أطوان الذهب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَللَّهُمَّ إِنَّا نَعْبُدُكَ عَلَى مَا أَسْبَلَتْ عَلَيْنَا مِنْ حَلَايِبِ كَرَمِكَ وَبَيْتِكَ

مِنْ عَابِدِيكَ عَلَيْكَ وَنُشْكِرُكَ عَلَى مَا أَعْدَدْتَ مِنْ كَلَامِكَ الثَّامَةِ

وَرَفَعْتَ مِنْ هَيْبَتِكَ الْعَامَّةِ وَأَقَضْتَ مِنْ لَذَائِكَ مَعْرِفَتِكَ

وَقَضَّضْتَ مِنْ رَفَائِدِكَ غَارَ قَلْبِكَ وَتَمُنَّيْكَ عَلَيْكَ بِمَا أَسْلَتْ لَنَا مِنْ

تَضَخُّجِ الْعُلُومِ وَعَمَلْتَ عَنَّا مِنْ أَضْجَاعِ الْوُجُودِ وَكَلَّمْتَنَا بِرُوحِ

بَيْتِكَ وَكَلَّمْتَنَا مِنْ جُودِ بَيْتِكَ سُكْرًا بِمَلَأَ حَاضِرَةَ الْمَجْهُودِ وَ

مَحْدَابَيْنِ بِالْحَامِدِ دُونَ الْمُحْمَدِ أَنْتَ كَرَّمْتَنَا بِسَلَامَةِ الْفَيْزِ وَخَصَّنَا

بِإِجَابَةِ الْفِكْرِ وَأَعَزَّنَا بِالْقَسْرِ الثَّالِثَةِ وَمَبَرَّنَا بِالْفِرَاسَةِ

الضَّارِفَةِ وَأَنْطَقْنَا بِالْحِكْمِ الْبَالِغَةِ وَأَيَّدْنَا بِالْبَرَاهِينِ الْمَلَامَةِ

فَاصِرِنَا عَنْ مَذَاهِبِ الْفُتُوحِ وَأَرَشَدْنَا فِي عِيَالِ السُّبُوحِ

وَيُؤَيِّرُ وَجْهَكَ اللَّهُمَّ اهْدِنَا كَارِبَتَنَا فِي مَهْدِنَا وَتَقِينَا مِنْ رُفْدِكَ

بِالْكَفَايَةِ كَمَا أَدْعُنَا بِالنُّورِ وَالْكَافِ وَالْبَعِثَانِ مِنْ رَأْسِ الْعَقْلِيَّةِ

مُتَّبِعَاتِ وَاجْعَلْنَا مِنَ الصَّالِحِينَ أَيْدِيَهُمْ مُتَّصِلَاتِ وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ

خَلَقْتَ وَأَنْشَأْتَ وَأَعْلَمْتَ بِكَ وَأَفْرَقْتَ وَأَكَلْتَ مِنْهُ وَأَطْعَمْتَ وَأَشْبَعْتَ
 خَلَقْتَ وَأَنْشَأْتَ وَأَعْلَمْتَ بِكَ وَأَفْرَقْتَ وَأَكَلْتَ مِنْهُ وَأَطْعَمْتَ وَأَشْبَعْتَ
 عَلَى اللَّهِ وَأَحْيَاهُ وَأَنْشَأَهُ الْمَوَاسِدَ وَغَيْرَهُ مِنْ أَلْيَاسِينَ وَعَلَى
 خَلْقَانِيهِ الْيَاسِينَ وَعَلَى مَنْ قَالَ آمِينَ **مَكِيد** فَقَدْ أَشَارَ إِلَى وَدَّ
 مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ أَمْرًا بِلَادَةِ الرِّثَابِ وَطَاعَتُهُ عَوْدَةُ الْعُصَابِ أَيْ
 شَقِيحًا طَالَمَا تَرَكَتْنَا فِي مَقِيلِ اللَّطِينِ وَتَشَاطَفْنَا فِي مَنَابِلِ الدِّينِ
 وَتَشَاطَفْنَا فِي رَحْمَةِ الْأَرْوَاحِ كَيْلَ قَنَاطِ الصَّبَاحِ وَالرَّوَاغِ وَتَلَا
 مَقَاوِدَ الْقُدْسِ وَفَعَّلَا سَمَاجِدَ الْأَلْسِنِ وَنَبَا أَرْضَ الْحَسَنَةِ
 فَهَرَا وَنَبَا إِلَى أَنْ أَخْرَجْنَا قَهْلَنَا هُوَ الْقَطْبُ الْمَالِكُ وَالْحَقُّ
 الْغَالِيكُ وَالْوَلُّ الشَّائِكُ وَالْحَقُّمُ الرَّاهِرُ وَالشَّمْعُ الشَّاهِرُ وَاللَّهُ
 الشَّارِقُ وَالْوَارِثُ الطَّارِقُ وَالطَّالِبُ الْغَائِرُ طَهْرُ الدِّينِ وَطَهْرُ
 وَطَهْرُ الْحَقِّ وَطَهْرُ أَهْلِ الدِّينِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 تَوَفَّيْنَا وَخَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا وَنَحْنُ أَوْلَقُكَ رَبَّنَا أَنْ أَسْجَعُ بِكَ
 مَعَالِيهِ فِي الْقَوْمِ وَالنَّجْمِ وَالْخَلْبِ الْقَصْدِ أَسْأَلُكَ بِهَا مَسَلَّتْ
 الْإِيمَانُ الْعَلَامَةُ جَارِيَةً مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الرحمة

الذَّهَبِ وَالذَّيْ طَاعَةُ الرَّحْمَنِ هُوَ الرَّأْدُ الْحَقِيرُ الَّذِي يَقْبَلُ
 عَنْهُ الطُّونُ الْبَشِيرُ وَالْقَوْلُ الْمَرْغِيُّ وَالْعَطَاءُ الْبَشِيرُ وَمَعْدُهُ
 سَمَاوِي وَأَسْبَدُ الْبَاوِي كَأَنَّهُ كَانَتْ بُوْحَى الْجَاءِ فَجَبِي الشَّامِعُ الْجَاءِ
 وَأَبْنُ الْقَدْرِ مِنَ الْحَضِيرِ وَأَبْنُ السَّلَافِ مِنَ طَائِفَةِ الْحَضِيرِ وَأَبْنُ دُرِّي
 الزُّبُورِ مِنْ يَمِّ الزُّبُورِ وَكَوَيْنُ بَسُوسٍ كُنْدَرُ بَعِيْنِ الْحَالِيبِ وَزُورُ
 رُسُلَهَا بَعِيْنُ مِنَ الْقَلْبِ وَبَعِيْنُ فِي الْقَلْبِ وَكَوَيْنُ حَوْوِيْهِ بَرُورِ
 الرِّجَالِ وَكَيْلَةُ الرِّجَالِ وَبَيْنَ مَكِيدُ بَارِئِ النَّارِ وَبَعِيْنُ الْكَارِ
 وَمَنْ سَلَكَ الدَّلَالِي تَتَبَى الْحَاجَّةُ وَمَنْ مَلَكَتْ أَبْوَابُهَا بَدَأَ الْحَاجَّةُ
 وَمَنْ وَرَدَ الطُّعْمَةَ لَا يَبْقَى الْعَرِاقُ وَمَنْ رَكِبَ الْكَبْرَ انْقَلَبَ السَّوَادُ
 وَأَنَا أَحْكَمُ لَكَ خَالٍ وَجَاهُ هُوَ يَقُولُ وَأَنَا الْقَوْلُ وَهُوَ الْحَقْلُ
 وَأَنَا الْكَلُّ قَرِيْ خَيْبِيْ وَقَرِيْ خَيْبِيْ وَالْقِسْمُ الْحَقِصُ غَيْرُ
 صَائِلٍ وَقَرِيْ السِّطْرِيْ غَيْرُ صَائِلٍ وَلَكِنْ رَأَيْتُ طَاعَةَ هَذَا
 الْأَمْرِ وَصَامُوْدِيْ وَلَا أَحَدٌ لِيْكَ مَرْدًا فَخَذْتُ فِي جَمْعِهِ سَطْرِيْ
 بِالْقَهْرِ السَّطْرِيْ وَالرَّصْبِ بِالْقَهْرِ فَكَلَّمْتُ وَسَارَعْتُ وَكَلَّمْتُ
 وَتَرَعْتُ فِيهِ بِقَلْبِيْ بِجِبِّ وَرَكَبْتُ وَكَلَّمْتُ كَمَا السَّيْرُ لَا كَمَا يَجِبُ

وَمِنْهَا بِالنَّارِ الدَّهْبَ وَحَدَّثَتْ فِي كُلِّ مَقَالَةٍ جَدُّهُ وَأَنْتَ
أَتَرَهُ وَخَطْوَهُ وَهِيَ مِائَةُ مَقَالَةٍ صِفَتْ دَعَائِمَ الْعَمَلِ وَخُطُوبَ
الْحَجَرِ وَطَلْعَتِ كُلِّ وَاحِدَةٍ بِكَلِمَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الْحَجَرِ وَجَمَلُهَا
كَوَكْبَةٍ ثَابِتَةٍ لِيَفْرِيهَا وَكَلِمَةُ بَابِيَّةٍ فِي عَقِبِهَا تَكُونُ لَهَا عَرَبِيَّةٌ
وَلِيَهَا بِهَا يَنْتَبِهُ عَيْنٌ وَلَا يَبْقَى إِلَّا وَجْهٌ إِيَّاهُ سَائِلٌ بِمَا فَتَحَتْ وَطَعَتْ
وَمِنْهَا بِإِلَّا الْأَصْلَاحَ مَا اسْتَطَعَتْ وَأَسْتَفْزِزُ فِي وَكَلِيَةِ الْقَمَرِ بِأَوَّلِ
عَلَمِهِ وَهُوَ لَيْلَةُ الْوَلَدِ وَنِعَمَ الْقَمَرِ **الْقَالَدة الأولى** يَا رَبِّ ابْنِ الْعَوْنِ
وَالطَّائِفَةِ أَنْظِرْ دَائِمَةً الْإِلَهَ الْوَاقِعَ إِلَى أَهْلِ الْفَائِدَةِ وَبَارِكْ لَنَا الْفَائِدَةَ
وَنَصْرِفْهَا بِمَعْنَى الشَّافِعِ وَبِأَمَلَةِ الْأَوَّلِ وَخَطَّةِ الْوَالِدِ الْمُسْتَعَارِ
لَا تَجْرُوا ذِي الْأَيْتِخَارِ عَلَى الْأَبَابِ الْإِتِّخَارِ فَتَقُولُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ تَلَوْنِ
وَعَطْلِهِمْ أَعَزَّ مِنْ عَطْلِهِمْ سَعَلَكَ الصَّفْقُ الْإِسْوَاقِ عَنْ نَسِيمِ
تَوِيلِ الْإِسْوَاقِ وَالْمَسْكُوبِ الرِّزْقِ عَنْ رِزْقَانِ تَبَاغُتِ الرِّزَابِ يَا
رَبِّ الرِّزَابِ لَا تَسْكُوْا هَذِهِ الْقَرْيَةَ الْخَلَاءَ وَلَا تَفْرَا هَذِهِ الْمَلَكَةَ
الْفَهَاءَ وَلَا تَحْدُودِ الدُّنْيَا الْفَائِدَةَ سَوْفًا إِنَّ الْهَالِكَ كَانَ زَهُومًا
الْقَالَدة الثانية إِنَّ أَدَمَ لَحْنٌ مِنَ الصَّلَاةِ وَأَيْتُكَ بِالْحَمْدِ

والفصل

وَالْفَصْلُ ثُمَّ نَابِزُ الْفَيْنِ الْخِصَالِ وَمَا دَرَى أَنَّ الْخِصَالَ الْجَبَّةَ مِنْ
تَوَاهِبِ الرِّجْلِ لَامِنْ مَكَايِبِ الْإِنْسَانِ مَا الْعَقْلُ الْأَعْيُنُ نَزَعَتَا
وَمَا النَّفْسُ الْأَعْيُنُ مِنْ مَطَايَا الْإِنْسَانِ وَمَا يَرْطَمُ الْهَدْيُ وَالرَّشَاءُ
رُكْعَا سُدَى مَنْ كَسَبَ لِقَابَهُ خَفَا أَوْ رَفَعَا عَلَى مَنْ يَمْلِكُ لَكَ مِنَ
اللَّهِ شَيْئًا إِنَّ أَدَمَ لَحْنٌ مِمَّا أَرَادَ بِكُمْ نَعْمًا **الْقَالَدة الثالثة** الْفَرْقُ
طَلَّ فَاتَّخَذَ طَائِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ سَجِيَّةٌ تَكُونُ وَلَا تَكُونُ
تَقَرُّدٌ لَوَيْتَ قُلُوبُ طَائِلِ أَمُوكَ وَتَزَوُّدٌ لِدَارِ الْإِمَامَةِ طَائِلُ غَائِبِ
تَقُولُ اتَّخَذَ الدُّنْيَا سَوْفًا مَلُوكًا لَا يَبْقَى لَهَا كَمَا كُنْ حَانُوتُ الْبَيْتِ
الْإِلْتِمَارِ وَصَبَّ لَيْسَ إِلَّا الْإِلَاجُ وَهَذِهِ الْجَوُّ الْفَائِدَةُ
أَنْشَأَ تَرَدُّدٌ وَسَقَطَ وَهَامَتْ تَعَدُّدٌ وَسَقَطَ هَلْ أَدْرَكَ
الْأَمَلُ مَلَّةً قَبْلَ أَنْ يَلْمَعَ الْكِتَابُ أَحَلَّهُ وَهَلْ مَلَأَ الْإِنْسَانُ أَذْيَالَهُ الْإِثْمَ
مَلَأَ الْأَجَلَ مَلَأَهُ فَخَنِمَ الْحَسَنُ قَبْلَ الْحَسَنِ مَا دَرَيْتَ عَصْرَكَ قَبْلَ عَصْرِهِ
النَّفْسُ تُشِيمُكَ رُصَّةً تَلَا فَوْزَكَ رُصَّةً فَإِنْ أَدْرَكَهَا قَبْلَ كُلِّ
الْيَدِ فَإِنَّ فَائِزَكَ قَدْ لَوِيَ كُلُّ الْوَيْلِ فَالْزَمَانُ لَا يَعْطِفُ فِي مَسِيرِهِ
وَالْقَدَرُ لَا يَرْفُكُ بِأَبِيهِ نَالِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ أَصْدَقُ مِنْ اللَّهِ حَدِيثًا

وَالْقَدَرُ لَا يَرْفُكُ بِأَبِيهِ نَالِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ أَصْدَقُ مِنْ اللَّهِ حَدِيثًا

وَالْقَدَرُ لَا يَرْفُكُ بِأَبِيهِ نَالِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ أَصْدَقُ مِنْ اللَّهِ حَدِيثًا

بغير البذل التمار يطلب حبنا **المقالة الرابعة** قد كاتل الباسين و
قلب كالباسين وكنز حسن كذا وكنز لا ينجي خيرا وطوبى لغيرنا
فترحم القلب سطره حسن كابل وتغرنا نصنر وقد بل متبل وهذه النصرة
بها هذا تركن الى الدنيا وعن قبل متلعت وترنل على وصيد الاخرى وعن
ترسب بلعتك انفسيد في شريك كاتل تبنى في عمرنا الاما و تحفيع
الوطاء قاطل اكرم الاخرى لا من هذه الاخبار وكعري من عابن تلووت
البيل والفتار لا تتر يدبره ومن علم ان سطن الذي تحببه لا يبرح على
على قلوب ومن عري الدهر حق العريان برصدته ومن متلعتهم الموت
لا ينجح ملاء فيه قياتور لا تركوا اجل المتلاذ في ميدان العريان ياتون
من في لست وان تجتبت بكم الارض **المقالة الخامسة** حبل من طان
عاند تملنا الا تشا على العهد ما قد متنا لكن ليو ان عاشنا فام
خلان وكن زبل وعرو ومان ومان وكن رجعا الكورس وكن
بكي كبر داهم في الرأس والنازل داهم في القوس اما بر عما صوت الجار
والا كاهات عن انا طيل المترايب الا ان كن غايل طير في الموت وكن
طيل في بادى اموالنا طهم فينا ما فكم صمود وعبرهم الناطا وهم رموه

منه

ومن

تكرهون خرج الموت فانه ساجد ثلاث الموت الذي تعرفون فيه قاتل
ملايكة **المقالة السادسة** يا رافع اليد باللعاء وبالدعي المحن
بالدعاء الله لا تبيع بالصلاح فاصبر من الصلح كشدي باعيا ام توفيا
لا وقتا تعالى الله الملك لا تاحل الشنة ولا تعلق الا لينة تعلم رموه
الكل والخرس كما تبت لينة التزو والخرس تبيع بيت القلة القراء
على الصورة للمساء في حجة النساء كما تبيع لغام الطيرة الجهاد على سخن
النساء الا ان رفع اليد باللعاء صفة ورفع الصوت بالكلية شنة
فاهله الثقة والذواء وهاهنا الصحة الشفاء امير القربى تال
اكرم من الرب تال اكرم كذا نكلم احببه قنا ما نبي شريك ام
رذاق جوك اسكت انا من خلق الانام اكرم من اننا الرب والقد
معانير الصفة اظنون ان لانا كوا انا نكلم دون ان ترموا السوا
لا ترموا اليوم بوزا وتكلم باه من التوم وكنتم حواما بوزا **المقالة**
السابعة طوبى للذي الحامل الذي سكر عن اشارة الاناميل ونسب
لن فقه في الصوامع لمررت بالاصابع خرايز النساء مكنومة وكذا
الاولياء مكنومة والكامل طين بجانك والناقص قصير طين

الناور

وَرَوَيْتُكَ

والله اعلم

عش
لكن الترفيع من تقاطروا وكما كنتم ايها الترفيع من تقاطروا
لكن الخير من روى القرآن ايها الخير من روى القرآن لكن الخير
الثاني المروء بالامانة والاشياخ ولكن البر بالامانة الكفو بالامانة

والاشياح لا تخبرني ركوني لا شدي ممدوا ولا رخصة في كونه لا ركن
ممدوا قوالك لمن تدبر امواتك اتفق الفلك قبل ان يفسد خلقك
ان ما يركب الخلق سوا ربك الامن له يد مولى سيد ما رزقهم اسماهم
واسودهم اجودهم واسلامهم اكتب لهم وخبر الناس من سقى ملوفا
وتصب ليجت ملوفا والكره فوان اسمها الجاهل الجوان كارتا
المطمان والحارم من قدم الراد ليقبض المعنى وان المالك على حبه
دوى القرى **المقالة الثالثة عشر** ايها السائل كيف يدرك النطق
واجعل على باب القتي قنلا ولا تضارب لينا اوتى من الحاجة قنلا
ولا تترك لثيتك رقا لثلا رقا ما ملأه سائى الامون ولا سائى
الاذن فاجلجى الطلب فانك ان شئت حتى قنلا رنك وكن مومت
حتى تاكل رزقك طلب الرزق وهو طارلك وتنبى رزقه
وهو مضاجلك وتشافه جمعك وهو صميمك وتستعمل باؤمه
وهو بلكوك وتشد صالته وهو برك فاحتر لثيتك من
الادب واذا غم وشايعين شكواك اهن القبر واخذت من شاعيد
كلامك حوت الحر ومير الملك بآل الميك في اشغال رزق ممتد
لاهم

السلطان
السلطان
السلطان

لشكلا

القبيل

لهم فلفلت فاما الرزق فحق لك قبل خلقك فان حرسك كحل
او التفت كليل فاهه كليل وكفى به من كليل فارتع خصا صلت
عجائب النجوم ان الله هو الرزاق ذو القوة **المقالة الرابعة والعشر**
انتهى يا حجة وانتهى يا مبعث واسمك فان الهوى حرمه
سمر ذلك للايسر وهجر خلت الجراء الرود ونبات وقود
تلقاب وشوة لمك هاسرك وشوة خلقا حرك موت وعز
وحز وجرا وزرع وهو المطلق وقبر وصق المصطفى ووزر
فاجرة وعرض ولاض بايرك والفتحة الفاجحة والناس بيا و
الصحوة الواحدة فاذا هم بيا سموم وزهر وبرم عبوس فظرو
والصراط طريقان والناس مرتبان سجد وما ارتك وشقى و
عساك هلك اللوم جليت بعبدت الله وشهدت اورد بيد
الظنون كيد الموت ان تقدر بهذا الفكر القوس في هذا السيف
المقوس ان اللاذخات فامتنى احبب الناس ان يتركوا ان يقولوا اننا
المقالة الخامسة والعشر من الناس من يسطيب ركون الاخطار
وورود النجار ولعنون الغار والشار وكسب وقد النار وعقد

الزناز لا خيل الدنيا وويلك من الزمان وتغل التناز وتجلي اليك
 لا ولا ولا ويصير على هيل الجبال وتغلب السحاب لشفقة المبال وتغلب
 بيدل الالهام بالكلز وتغلب الجبال بالكلز لا يعلو الدنيا الصغر
 وتغلب ما غلب الاسود للذليل السور لا يعلو مداعا انما ان كراما
 يلقى القواب بقلب حابر في هوى الشجعان حابر باب العبد
 تليمة وترى الدال شريعة وان دوزن تليمة راها تليمة ان
 سرق بلغة الصبر لا يحسن موحيا واذا حصل الخير فليكن شكر حبا
 يام زائد وبر من اخلاسه اذا اعطى درهما زادها ومن الناس
 من يخاف القصاص ويخاف لا ينفات يدع الطعام طاروا ويبدد
 التراب حاروا ويرى المال راها وعاديا يرى الدنيا لطلابها
 وتطلع الحجة لطلابها لا يتردد لنام الناس وتضع بالخيز
 الناس بكرة الر والاذى وتباعد الله على القذى ان اذى
 يجعل موجودا معدوما وان اقوى حبيب قنارة مادوما قلوب
 بال وجوب غاب وتجد عال وقنارة مضمرة عليه من ونوب
 انما ولاة عز وجلما وعقب مشقوف وقيل مقنوف بحجة

مفروق

المعاني

الوجه في قوله لا يعلو الدنيا الصغر

في قوله لا يتردد لنام الناس

مشقوف شعر لله تحت قباب العز طامعة اخفاهم في رداء
 القفر اخلا لاهم السلاطين في اطوار مسكنة استبعدوا من
 ملوك الارض اخلا لاهم غير ملائمتهم شتم معاطيلهم جردا وظل
 الخضراء اذنا لاهم هذي المناشب لا تقربان من عدن خطا قضا
 قضا را بعد انما لاهم هذي الكارم لا تعبان من كين شيئا يام قناردا
 كعدوا لاهم هم الذين جيلوا برآء من الكلاب بحسبهم الجاهل الغيا
 من التعصبا المالة السامرة المسرة طبع الكبر لا يحفل حمة
 القبح وهوا الصب لا يقبل عمة القبح والنبيل رضى انبال والحقا
 وتوافي ان ليام ولا ن يقتل قهر وبودع قبرا العبد المبر من ان
 يصبه ثواب الجاهل من جبهة الاكفاء ان يسم اخذته العزة و
 ان يسم اخذته العزة برى العزمعنا والذل مفرما وكان كان
 اللب لا يسم مرما ان شاربته كخر وان حاربتة كمر بهوى
 الية ولا رضى الدنية يستقبل السب ولا يقبل الحب ان
 طامعة سال عذبا كان فاسد رسل عضا مكن في الدنيا حق الاذن
 من الجباب آي القيس طر اناب ولا تعجب الدنيا بحجة ليعال

لو لم يمتع من الدنيا

وَلَا تَنْظُرْ إِلَى آتِيهَا الْيَوْمَ غَالِي وَلَا تَحْقُقْ حَاجَتَكَ لَيْتَهَا وَلَا
 تَضْمَعُ رُفْقَتَ لِيَابِهَا وَلَا تَدْرُسْ عَيْنَكَ إِلَى رَحَائِهَا وَلَا تَبْطِ
 يَدَكَ إِلَى خَائِطِهَا وَكَنْ مِنَ الْأَكْبَاسِ وَانْزِلْ عَلَى الْإِسْلَامِ سُورَةَ الْإِنْبَاءِ
 وَلَا تُصَغِّرْ حَدَّكَ لِلْأَسْرِ **الْقَالَ الْعَالِيَةِ الْعَشْرَةَ** أَلَوْهَا حَتَّى
 يَضَاعَ مَا لَيْتُهَا وَفِي حَارَةِ رَأْسِهَا تُضْعِفُ الْمَالَ وَتُضْعِفُ الْأَمَانَ
 تُفِيدُكَ مَا رَدَدْتَ وَتُطْلِقُ لِيَابَتِكَ الْأَكْرَى وَتَفْتَحُ لَكَ الْأَنْوَابَ
 الْمَفْتَلَةَ وَتَذِيرُ لَكَ الصَّرُوعَ الْمُحْتَلَةَ فَإِنْ رَزِقَهَا وَنِعْمَ الْجَمَالَةَ
 حَبِيزَتْ لَكَ الدُّنْيَا وَبَلَسَتْ الْخَالَةَ فَصَحَّ وَقَدَّانَتْهُ إِلَى مَا نَسِيتَ
 وَاجْتَنِبْتَ مَا نَسِيتَ وَقَلْبَتْ مَا كَلَبْتَ وَنَلَيْتَ مَا فَصَدْتَ وَكَلَيْتَ
 مَا حَصَدْتَ لَكِنَّمَا أُمُورُكَ الْعَاجِلَةُ وَمَحْمُولَةُ الْهَمَّةِ الرَّاجِلَةُ لَعَنِي
 مَا أَلَوْهَا حَتَّى الْأَمْزُورُ مَا حَاجَ وَمَا لَيْتَهَا إِلَّا أَعْمَرَ وَخَرَجَ وَمَا أَلَوْهَا
 الْمَوَاحِشُ إِلَّا الْكَلْبَ الْعَاجِ وَأَلَوْهَا حَتَّى عَرَبُ الدُّوَابِ وَشَبَهَتْ
 الدُّنْيَا وَالْجَنَاءُ نَعْمَ رَفِيعٌ مِنْ رَفِيعِ الْجَوَارِ وَأَلَوْهَا حَتَّى شَرُّ أَوْدَعِ
 فِي مَطْلَعِي الْجَبَابِ وَكَلَمْتُ نَعْلًا لِيَا بَنِي الْأَبَانِ بِحَبْرٍ وَلَا مَبْرٍ كُلًّا
 إِنَّهُ لَا يَابِ إِلَّا يَجْبَرُ فَلَا تَغْلِبَنَّ رَجَاءَ عِلْمٍ تَطْطَعُهُ وَحَبْرٍ
 يَنْظُرُ

تَطْطَعُهُ وَرَأْسُهَا الدُّنْيَا يَجْمَعُهَا مِنْ نَمٍّ وَهِيَ لَا تَحْدُثُ عَلَى
 مَا لِي يَصْبِيهِ مِنْ تَهَاوُشٍ وَبُيُوتُهُ وَأَنَّ لَهُ الْقَاوُشَ وَمَنْ يَرَى
 فِي الدُّنْيَا قَنَعَ بِمُؤْنَةٍ فِيهَا وَمَنْ يَرُدُّ تَوَلَّى الْأَجْرَ تَوَلَّى فِيهَا وَلَا
 يَغْنَمُكَ نَعْلُهَا فِي الْحِلَالِ وَتَقْلَمُ فِي الْيَلَالِ وَمَنْ لَقِيَ لَقْبَلُكُمْ صَدًّا
 طَوِيلًا أَيْمَا جَاهِدْتُمْ فِي سَبِيلِ الطَّاعُونَ وَبَيْنَ الْجَاهِدِ لَكُمْ تَأْتِيكُمْ
 جَعَمٌ وَبَيْنَ الْجَاهِدِ **الْقَالَ الْعَالِيَةِ الْعَشْرَةَ** رُبُّهُ النَّزِيرُ لَا
 تَنَالُ بِالْقَرِينِ وَالسَّعَادَةُ أَمْرٌ لَا يَذَرُكَ إِلَّا بِعَيْنٍ يَفْرَكُ وَطَبِ
 بِرُكِّهِ وَمَنْ يَطْرُدُ قَصُومَ لُبِّهِ وَمَنْ يَرْوِي غَارِبَ قَهْمٍ لَا يَرْوِي قَهْمَ
 عَيْنِ الْقَادِ الْبَاتِ أَلَمْ وَمَنْ كَلَبَ اللَّيْلَ رَكِبَ الْيَوْمَ وَمَنْ مَضَى الْجَنَاءَ
 وَرَدَّ النُّهْرَ وَمَنْ حَطَبَ الْخَصَانَ تَنَدَّدَ الْمَهْرُ كُلُّ أَرِيَّةٍ تَحْوِي حَبَاءَ
 وَكَانَتْ نَاعِدٌ وَالتَّيْلُونُ تَرَارُ وَكَانَتْ نَاعِدٌ الْعَقْلُ يَأْوِيكَ وَكَانَتْ
 أَصْلَحُ وَدَيْدِيكَ وَتَحْوِي بَيْنَكَ بَرَزَ لَقْدَارُ الرَّجُلِ مَا سَمِعَ
 تَهْدِيكَ وَأَكْبَ الصَّبْدُ قَصِيرُ نَهْدِكَ مَا تَحْدِرُ بَرَصْدُ الْإِنْشَارِ
 وَالْخَارِ بِحَبْرٍ أَسَابِ الْجَاهِدِ تَجَرَّعَ مَرَارَةَ التَّوَابِ فِي آيَاتِ مَعْدِنَا
 لِلْخَالَةِ مَوْعُودَةٍ أَيْمَا حَيٍّ قَهْمٌ بِأَيْدٍ تَنَلُّهَا مَائِدَةٌ وَكَأَنَّ نَائِدَ

حَسْبُ

قَدْ هَانَتْ حَالُهُ وَتَغَيَّرَ بَارِدُهُ فَلَا تُكْرَهُنَّ صَبْرًا وَصَابًا يَسْتَلِ
 عَنْكَ أَوْ صَابًا وَلَا تَقْرَبَنَّ وَرَدًا يُعْيِيكَ سَعَامًا وَلَا تَقْنَنَّ وَرَدًا
 يُؤْزِلُكَ رُكَامًا مَا أَهْلَتْ الرِّجَانُ قَوْلًا وَغَرَّ الْبُصْرُ عِلَالِيَّةَ الْمَارِي
 قَوْلًا لَعْنَةُ الْقَمَى فَلَا يَهْوُكَ لَكَ مَرَارَاتُ دَائِمَتِهَا عَصِيْرُ أَنْبَارِهَا لَعْنَةُ
 لَيْحَتَيْهَا بِهَا وَلَا يَرَوْنَكَ حَلَاوَاتُهَا لَعْنَةُ أَنْبَارِهَا لَعْنَةُ لَعْنَتِهِمْ
 بِهَا **المقالة الخامسة عشر في الطب** أَطِيبَ النَّاسَ بِطِبِّهِ الْحَسَنُ طَلَابَهُ
 وَأَمْرُهُمْ عَيْشًا أَشَدُّهُمْ طِبًّا وَأَمْرُهُمْ هَلَاكًا أَنْتَهُمْ مَلَاكًا
 وَأَقْبَلُهُمْ رَيْسًا كَالْمَوْتِ مَنْ سَلَّ حُجْرَةَ السَّعْدِ بِنَارِهِ الْعِلْمُ
 وَتَسْتَفِيحُ ذَلِكَ الْعُصْبُ بِرَأْسِهِ الْحِلْمُ الْأَلَاكُ الْعُصْبُ رَجْعُهُ وَالْحِلْمُ
 عَادُهُمَا وَتَجَرَّعَ **وَيْحِي** **بِطِبِّهِمْ هَلَاكُهُمَا** كُلُّ كَسَالَةٍ لَوْدٍ لَكَ عَزَمَةُ
 الْقَوَائِفِ لَا يَلْ مَوْتٌ مَا بَعِيَتْهُ الْقَوَائِفُ وَلَا لَكُنْ كَالْقِدْرِ الْمُرْبَدَّةِ
 جَبِيْشٌ وَالنَّهْمُ الْعَنَاءُ جَبِيْشٌ قَابَاكُ وَدَفْعُ الزَّهَرِ وَطَفَرَةُ الزَّهَرِ
 أَعْيُذُكَ بِأَهْوَاكَ أَنْ تَكُونَ كَمَا كَانَتْ مَوْتٌ أَوْ زَيْنًا كَانَتْ مَوْتٌ أَوْ غَابَرًا
 كَالْغَابَرِ أَوْ طَارِيْرًا كَالْغَابَرِ أَوْ قَبْلَ الْقَوَائِفِ فِي الْحَيِّ أَوْ قَبْلَ
 التَّوْبَةِ فِي السَّعْدِ كَالْبَيْتِ لَا تَكُونُ فِي تَوَابٍ وَلَا تَكُونُ فِي تَوَابٍ وَلَا

جمع

بِمَوْتٍ يُؤْزِلُكَ بِالطَّلَبِ وَلَا أَيْغَاءُ كَغَضَاءِ الْعِيَانِ وَلَا تَعَامَلْ
 بِحَسَبِ عِبَادَةٍ وَلَا تَعَامَلْ بِحَسَبِ رَحَاوَةٍ وَلَا تُعْصِبْ بِحَسَبِ الْمَعَالِ
 وَلَا تَكْظُمْ بِحَسَبِ الْإِهْلِ بَلْ حَكَمَةٌ عَفْوٌ وَحَقٌّ مَعْرِفَةٌ
 وَدَحْنٌ بِعَيْبَةٍ حَقٌّ وَجَرَحٌ بِخَلْفَةٍ أَسْوَى وَأَيْمَادُ وَلَا حَرْبٌ وَلَا يَمَانُ
 سَبِيحٌ وَلَا مَرْبٌ وَقَدْ دَلَّ لَا تَجْرُ وَعَنْبٌ وَلَا هَجْرٌ وَعَمَلٌ لَا يَهْجُرُ
 وَرَبِّي لَا يَهْجُرُ لَدُونَهُ فِي خُشُونَةٍ وَبُرُودَةٍ فِي حُجُوبَةٍ وَمَهْوُوكَةٍ
 فِي خُرُونَةٍ وَحَرْمَةٍ بَرْدٌ وَسُكُونٌ مَعْدُودٌ وَغُوبٌ فِي سَلَامٍ
 وَقُصْبٌ فِي خِلْمٍ وَقَبْطٌ فِي بِلْدٍ وَقَبْطٌ لِيَاغِيْلٍ وَهَبَالٌ لَا يَهْوِي
 قَنَامًا وَقَنَامًا لَا يَهْرُغَامَا وَتَعَامَلُ بِحَقِّ آيَامَا وَلَا يَهْدُمُ أَعْوَامَا
 وَكَانَ يَكْرَهُ ذَلِكَ قَوَامًا قَدْ جَارَ ذَلِكَ فَحَقَّ حَدُّكَ وَقُلْ حَدُّكَ
 قَاتِلُكَ مَا مَهَيَّ وَكُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَبَّرَ رَهْبُهُ وَإِذَا السَّعْدُ رَكَ فَلَا
 تَجْرُ الْكِرَامَ بِقَلْبِكَ قَوْلِكَ وَإِذَا السَّعْدُ رَكَ فَلَا تَجْرُ الْكِرَامَ
 بِقَوْلِكَ وَابْرَأَ إِلَى اللَّهِ مِنْ حَوْلِكَ وَلَوْ كُنْتَ قَطَا غَلَبًا الْقَلْبُ لَكَ
 مِنْ حَوْلِكَ **المقالة السادسة عشر** مَا لِي أَسْرَأَ أَنْفُسَ الْأَخْلَاقِ وَالْجُودِ
 بِهَا أَسْرَأَ الْأَخْلَاقِ وَأَزَا السَّعْدُ سَعْدًا أَعْنَاءُ بِالْحَلَالِ مَا رَفَعَتْ

مَنِي تَلَا شِعْرَ اللَّهِ فِي الْكَوْنِ سَوَاءً أَسْقَرَكِ الْمَوْتُ غَالِبًا وَلَا يَجْزِي نَوَامِيَا
 أَمْسِيُوا أَيْلَ عَزَّاجًا بِأَسَانِيَا وَإِنْ تَقْدُومُ إِلَى الْهَدَى لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكَ وَلَا
 وَلَا تَسْمَعُوا مَا اشْتَهَى الْمَعَالِدُ **الثانية والعشرون** يَا مَن تَجَلَّى لِي وَفِي
 الْقَلْبِ تَلَبَّ الرُّبِّي فِي الْقَلْبِ أَيْضًا تَلَبَّكَ مِنَ الدُّنْيَا عَمَّ حَقِيقَتُهُ وَمِنْ
 الْإِسْلَامِ تَلَبَّ تَلَبُّهُ أَرَضَى مِنْ أَلْبَسَ بِلَهَامٍ طَعْمُهُ أَوْ حَلَامٍ طَعْمُهُ فَإِنْ
 كُنْتُ رَضَى بِذَلِكَ أَيْهَا النَّاسُ أَنَا بِهَ فَاقْبَلْهُ فَإِنَّكَ الْمَلَأَ الْكَافِرَ
 لَا وَاسِعًا لِهَذَا طُفْرَتِ وَلَا يَدُ لَكَ أَرِيَتْ إِنْ أَلَّهِ طَبَعَتْ دَهَابًا مَرَا وَلَا
 تَقُودَنَّ رَهْمًا وَطَلَعَتْ بَرْقًا سَوِيًّا فَلَا تَهَيَّرَنَّ طَبْعًا حَلَاكَ وَلَا تَهَيَّجَنَّ الْهَرَّةَ
 فَلَا يَبُودُ لَكَ هَوَاكَ وَوُلِدَتْ عَلَى الْفُطْرَةِ فَلَا يَهْوِي مِنْكَ أَبْوَابُكَ فَلَيْكَ
 تَدَخَّلَتْ حَبَابًا فَحَبَّتْ وَقَدِمَتْ مُدْرِيًا فَخَبَّتْ وَأَبْرَزَتْ طَهْوَرًا
 مَلُوتٌ وَخَرَجَتْ سَبَابًا فَكَلْبَتْ وَفُجِيتْ دِيَابًا فَصِيرَتْ مَجَا وَفُجِيتْ
 عَدَابًا فَعَدَّتْ لَهَا إِيَّاهُ عَذَابُكَ وَسَوَالُكَ فَلَا تَحْزَنْ وَتَوَزَّكَ وَمَسَاكَ فَلَا
 تَتَكَبَّرْ مَا حَلَلْتَ لَهَا وَمَا وَعَدْتَ لَهَا كَيْبَا أَحْسَنَ كُلَّ مَنِي خَلَقَهُ وَفِي
 كُلِّ مَنِي حَقَّتْ فَفَلَّيْنِي بِشَرِّ الصَّلَاةِ بِالْهَدَى أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَزُكَّ
 سُدَى الْمَعَالِدِ **الثالثة والعشرون** أَهْلُ السَّبِيحِ وَالْقَدِيرِ لَا يُؤْمِنُونَ

تَهْنِئَةٌ

بِزَمَانٍ

بِالسَّبِيحِ وَالْقَدِيرِ الْإِنْسَانُ لَمَّا عَلُو الْقَبْرِ يَجْلُ عَنْ مَلَا خَلَقَهُ
 السَّعْدُ وَالْحَزَنُ وَكَانَ فِي الْبَيْنِ الْقَوْمِ لَسْعًا عَنْ الرِّيحِ وَالْقَوْمِ
 الْإِيمَانُ بِالْكَفَاةِ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْهَانَةِ مَا خُفِضَ عَنْ الْقَلْبِ سَيِّئَةٌ
 وَمَنْ تَبَرَّكَ عَنْ ذَلِكَ الْوَجُوهَ الْكَاسِيَةِ فَكُنْهُمْ عِبْدُ الطَّبَعِ وَ
 حَرَسَ الْكَوَاكِبِ السَّبِيحِ وَالْقَدِيرِ وَالْعِلْمِ الْقَبِي وَالْعِلْمِ الْقَبِي وَالْعِلْمِ الْقَبِي
 الْإِنْفِي وَبَرَّحَ عَنِ النَّبِيِّ وَبَارِدُ الْقَوْمِ وَقَالَهُ النَّبِيُّ تَجَلَّى
 لَهُمْ وَتَأَخَّرَ بِهِمْ وَهَلْ تَجِدُ بِالْعَالِ الْإِنْلُوبُ الْأَطْفَالِ وَإِنْ
 أَرَاهُ جَلَّ حَالُ قَوْمِهِ وَمَا الَّذِي يَجِي عَلَيْهِ فِي يَوْمِهِ كَيْفَ بَعَثُ
 خَالِدُ الْعَدُوِّ وَمَنْ تَحَسَّنَ الْقَلْبُ وَسَعَدَ وَإِنْ قَوْمًا يَكُونُونَ
 فَرَضَ النَّبِيِّ لَمْ يَزَلُوا وَلَمْ يَزَلْ عَنِ السَّبِيحِ لَمْ يَزَلُوا مَا السَّبِيحُ
 الْأَحْمَلُ خَالِبٌ وَالْكَوَاكِبُ صَوَاهَا وَمَا الْخَوَارِ الْأَهْلَاءُ كُلُّهَا
 وَمِنْ أَلْفِ قَوْمِهَا سِرَّةٌ بِرَّةٌ بَعْضُهَا مَحْمُودَةٌ طَابَتْ بِهَا مَعْرُوفَةٌ رَافِدًا
 وَخَيْرَةٌ كُلُّ مَنِي لَا يَزِي مَعْنَى كُلِّ مَنِي لِأَمْرِ مَعْنَى **المقالة الرابعة**
والعشرون أَدْرَكَ مَرَدُّكَ قَبْلَ الْقَوْبِ وَهَيَّيْ أَرْكَ قَبْلَ الْقَوْبِ
 وَأَعْنِي يَا مَنِ الْهَارِ قَبْلَ الْعَيْشِ تَلَبَّ لِحْلِي وَجِبْهَا فِي مَنِي

قَوْمُهُ
 الْعِلْمُ الْقَبِي
 الْعِلْمُ الْقَبِي

الشيء ولا تتركه انما لك فعل هذا اليمن ودم ولا تتركه
فما لك شيئا شيب وهرم فله قبل ان ينجي نفسك عصفورا و
تترك قبل ان يهود منك كاهونا وكل يتركك يا سنان قبل ان
تقرر فأورد الحجة ليمانك قبل ان تقرر موتك هذا لك
شعنا وهذا اناب فلهما وهذه الهول تواء وهذه السوء
سواء فاعل قبل ان يصير العلاء شيئا واستقم قبل ان يصير الظاهر
حيث وتعود هذه النية شيئا فاعل قبل ان تترك عن سونك
تتركها فلا يهوت واجهد قبل ان يكلف عن سنان ويذوق العجز
فلا يستطيعون **المداد الحامض والمشروبات** من ثقت في صلاب
الامات تحلق في انبساط الضفائر ولا تتركه عاتية الوفاة وتكون
علم ان الدنيا سجن وخلاقتها رجين استقبل زليلا الاجل فله
العمل فاعل قبل ان يترك طرئها وقطارها ولا يتركك كلبها
وقطارها انما هي صورة الخاجب وطيت الخباب وصوت الدنا
اغسل عنها بركة ولا تتركها احد كرهها برك وكرورها
ردي فاستقبل الموت قبل هجومه وارفضه فلعن هذا انان محجور

فاعلم ان من احب لئله الله احب الله لئله ومن رام ربح الروح
جمل الميم وانه فاك في سائر الموت واحدا الكاس فخر طاب
ويتركه غير عاين ولقاء الملك يحجب التسليم وتحت التسليم و
يجل عليه صابر الرجاء على صابر الفيلان وتشار الاين من
خطار القدس ويحبه حازن الجنة بجارها وتنفذ الموت في
بجارها ويؤذي الكرم لطايف العذير ويحلب على الاناوين
الحمر ويؤمومة مؤمة العريس ويبروحه يا حجة الطارب فهو
من الذين سقاها الله شرابا طهورا ولهم نعمة ومروءة **المقالة**
الادوية والعشرون العزاة عزاءة والارغاماة اولها عزاءة
كاجرها عزاءة والعزيت عازم والزعم يوم الصيام عازم فلا يحزن
الزعم برغبة العامة فوز الدارين فالارغاماة وقيل السوفيت
على الدعاماة الا ان العرب طعم شر مطعم والزعم رعم غير زعم
فهو تمام ماله زمان يحرس على المواضع ولا ينجح على القذات
وبعاقب على الزلايت ويؤاخذ بالبعلايت ويحارب الضعيف
على العزات ويطلب الاحاد بالعترات ويأفك على الظهير ويقيم

الزعم برغبة العامة

إلى أكبر نعمته عليه السلام فهو كلب أقيم بموتك عن كبره سواه
 ما ذكرتم العتبات بغيره فومه يوم القيمة وورثتم النار والماله
السابعة والعشرون أشرفنا لأفانير آخرها وأفضلنا لأذكارنا سواها
 وراة العجبر بالدعاء لا والذى بحسن انشاءه سلام زلا الذبح
 بشبه الكبرياء لا غلظة بموجب الرتبة والخائف سنة زكراء فاذا
 دعوت الله نعم ولا تجهر فانك لا تسمى الله لا تسمع بالحق
 ولا تحتاج حيلة الى الصلوات والخرق وتواريح الدنيا لا تسمع وزرك
 انساب في الفرس بغير خطر الى الاذكار كما جهر بظلمات الزمان بما بها
 للملح في الدعاء واجه وجه الصوت باليد انك تزدى بالاجاج والالام
 كالحجر تنفاسي القصب بالهاتف للحوار احرص حوار والحوار بالانوار
 حوار ولا تلبس على الاربعي هين والضعيف في الادب يقوى والكر
 سى السحب كبر السحب والفايق لا ينسب للملأ بقرات المعقول
 والكلص بدعوى لا يحركات المعول والسرير من الملع اهل والبة
 الملع واعل والصوت من الضالغ انفع والليل من المصغور اشبع
 والوقت الصوت انفع وزعانى الضامع اشبع والياك الخال انصح

سبح

السنن في الصلاة
 الامم احمد بن حنبل

وردان

وبناء الرخمة البسط وأتمم فصح الجشان في النقر اذكر ربك
 في نفسك فصرعا وجبة ودون الجهر وانك من سؤالك فهو تعالى
 لما يربد وانحس من يدالك فهو اقرب من خيل الوريد فانه ما
 ويحيى اقرب اليه من خيل الوريد **الفاتحة العاشرة والعشرون** المؤمن
 وثاب الى الساجد قواب الى الشاهد طوبى لياق بركون الى
 يطاع الله ان تفرع ويبرحون على ثوب اذن الله ان ترفع هم
 قوم بصلوات ومجدون وهم الاكلون ويبرحون لانام العوجل
 ويبرحون يدوي الرجل ويبرحون كفى الخجل ويبرحون لغير الخجل
 ويبرحون بدين الخجل ويبرحون في طريق العجل وهم ان كان برك
 الرجل بما بها الصل كن من الصلابة الخيبة ولا تكن من الصلابة
 الخيبة وكن من المناجاة كن من المناجاة وتبشرك لذة المنا
 من عزير الحاجات فصح ان تدعوا ربك فصرعا وجبة ليعطيك
 جبة ان يحجها نكل بدت وان منعها نكل بحدت كالنبي
 في ملكوايك حلتك الخيبة والارب ولا تمانع انجلك الشهوة
 والنصب اجهل المصلين من ربح ملكوات الجمع والام العبد من

الكل

من عمل بها فله الجنة **وقيل لهم** اذا عبدوا وكبروا وتبا لهم اذا
 عبدوا وكبروا **ان حرموا** ان يحرموا **وقيل لهم** ان كبروا وكبروا
 وانما حرموا الى الصلوة واموا ما عليكم بل اذن الناس ولا يدركون
 الله **هذا المعال** **الاسم** **والعشر** **القرآن** **والدعاء** **والاداء** **والاداء**
 الارض **انما** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 اسوان **فيها** **السما** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 عزنا **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 فاستمرنا **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 نفس **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 الاقوام **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
الاسم **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 فافق **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 قر **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 ونصبها **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 الجنة **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**

تجربها

وتنادى الى الجنة **بالسلاسل** **ما هذا** **من** **شيم** **المؤمنين** **وما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما**
 ذلك **من** **شيم** **المؤمنين** **وما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما**
 عازمة **وما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما** **ما**
 تركية **الغائب** **عن** **مناجاة** **اللذات** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان**
 كنهها **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها**
 ان **الملك** **عليه** **الذي** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان** **ان**
 على **هذه** **الطيات** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 لله **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 بالخير **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 فها **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 بالخير **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 الصنع **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 والصدى **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 كان **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**
 الرفع **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء** **والاداء**

تجربها

على ما يرى تحذير من والي عالم انما يريد تفتيح بصر القم وان عطف
 فمعلو برب الله وان طبع حيله حائل وان عطف حيله حائل
 بعبه مال الانيام ولا يفتي سوء الخيام الخمر يسيل على عيون الطلبة
 ترائف والطلوع يدع الدنيا بلباع يرمون طيب الحور ويصون يوم
 النور ويصون تلك البراءة وباتلون عر النور والشار لا يلب
 عابدين والعمى لا يفتي تاليفي وبالي الله ان سيدم ملك مكة
 فلا يفتي من الطلبة كثره الجور والافكار انما يجرهم لغير الحق
 فيها لاجار الفلاة **الفصل الثاني والثلاثون** يا ذبح الظلم الزمان
 وقت الظلم يا ذوق القلب ذكركت تكن تحلا مذكرا وباعبه
 الهوى ذكركت تكن عبدا مديرا يا طيعت الله في تحريم السلطات
 وباسمك الملك لم يفتي السطوات وباعل الحور لا ضامج هذه
 العجوز السوها ولا صبر الجرم حذار هذه الهبة العوها جل نبالك
 فاما انن نرجع الرائل واخرج منها عاها الصق من كيد الخليل
 طابعا ما بها صبيحة اناليت وحالها ما بها عيلة الباتك والغنم
 فودك الفاعم قل ان يفتي والحقا فاما الدنيا حذار يرد ان يفتي

الجنة

الجنة حذار وتاريخه عباها بوزبك اعباها ولا يدرك غاها
 لا يفتي تلك قطعها الصبح ونورها البهيم هو عفتا عجب الكناد
 ناله ثم يبعج **الفصل الثالث والثلاثون** لا تفتي على اهل العيب
 يفتي العيب فافتري بالان تهاهه النبيه والحبوب يفتي يفتي
 ابيه قيا هذا يا جري ذكركت الناجين فاميك ذكركت بومك لان
 اميك فاما يفتي الزمان حور الاناليت انما الحيدر جدر السلالات
 والافكار ذكركت الاذعاع والشار شغب الزمان والارض كائنت
 تولد الحيات والمز يفتي كيه لا يفتي كيه والانيام يفتي لا يفتي
 ودواهيمة العاليت لا يفتي بالزمن الباليه واكرم النار عكلا وقينا
 آخرتهم خيالا واليهام طينا اظلمهم بيها وهل يصبر الضان
 كونه نزل صلب الصبور وهل يفتي الشاع نفوه في عجور الجور وابو
 البغلة الهلج حمال يلد واسل السلسل الزجراج صخر صليد والحيث
 لا يفتي الزمان من نمر الالباء والميك لا يفتي الطبيب من خاوية الطيا
 ولو نجما يعلو القب دودج لعيم نر نوح يوح الانزال لا يفتي
 في الامايل والكلوات اتبع من تضائل الاموات شيئا مشكوك في العيب

يدع

تجرب

وَيَسْأَلُونَ فَعَلًا لَهُمْ يَسْأَلُونَ وَيَسْأَلُونَ كَلَّا أَتَيْنَاهُمْ
 بِبُحْبُوحٍ وَلَا يَسْأَلُونَ **المقالة الرابعة والثلاثون** كَفَيْهِ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِ
 رَبًّا يَوْمًا وَلَا يَجِدُ الْمَاءَ هَوْنًا وَيَجِدُ وَجْهَ رَبِّهِ كَالْهَرَّةِ
 سَائِجًا وَجِبْهَتُهُ زُرِّي فِي الْوَحِيدِ تَكَرَّرَ مَلَكُهُ فِي الْحَوَائِطِ غُصُورًا
 كَيْسَ لَهُ نَحْوُ الْأَيْدِ فِي الْعَيْنِ تَوَمَّ نَائِمًا وَلَا يَخَافُ فِي الصُّدُفِ
 لَوْنَهُ لَأَسْمَى إِنْ غَاثَ قَهْقَرُهُ لَنْ حَلَقَهُ فَإِنْ مَاتَ يَوْمًا لَمْ يَزَلْ غُصَّةً
 هُوَ عَذِيرٌ وَفَاعِلُهُ هُوَ عَذِيرٌ تَبَاهَى اللَّهُ لِرَبِّكَ سُبْحَانَ مَدُورًا
 وَهُوَ فِي لَيْلِكَ لَيْسَ كَانَ عَمْدًا ذُكِرَ **المقالة الخامسة والثلاثون** الْبَاقِي
 يَتَخَذُونَ الْإِنْبِيَاءَ مِثْقَالًا وَمِثْقَالُ يَدِ مَوْلَى السُّلْطَانِ وَلَا يَدُ رِيَاءٍ طَاعَةً
 السُّلْطَانِ فَرَامَةً وَيَدُ مَوْلَى السُّلْطَانِ مَدَامَةً يَقُولُ لِي بِالْهَيْدَرِ مَشْهُورٌ
 وَفِي اللَّيْلِ مَدُورٌ وَهُوَ صَاحِبُ إِيَّارٍ وَمُصَاحِبُ أَوْرَارٍ مَلَانٌ حَادٍ وَسَيْمَانٌ
 ظَاوٍ أَكَلَ لُقْمَةَ الْأَمِيرِ وَمَاتَ مِثْلُ الْهَبِيرِ خَلَّتْ تَوَلِّيَاتُهَا كُلُّ حَوَارِيَةٍ
 وَبُنْتُ الْحَابِثَةِ بَنَاتُ الْأَصْدِ وَالْفَرَجِ وَالزَّيْجِ وَالزَّرِيعِ وَلَا يَبُورُ لَيْسَ
 فِي ظُلُومٍ وَمَا وَلَدَ وَمَا حَصَدَ وَنَعَسًا لِلْكَلِّ وَجَزِيرَةً وَلِلْكَفِّ
 وَجَزِيرَةً وَاللَّسْبِ وَجَزِيرَةً يَسْرُ الْوَسْوَثُ وَالْوَارِثُ كَالْمَرْحَةِ وَالْمُفَارِثِ

من ذر

الدر

أَوْرَثَهُ النَّسَبَ وَالنَّسَبَ وَحَرَمَهُ الْأَرْثَ وَالْحَبَّ وَمَا أَعْنَى عَنْهُ
 مَالُهُ وَمَا كَسَبَ **المقالة السادسة والثلاثون** مَثَلُ الْفَلْدِ بَيْنَ يَدَيْ
 الْحَقِّ كَالصَّبْرِ بِعَيْنِ الصَّبْرِ الْحَقِّ وَمَثَلُ الْحَكِيمِ وَالْحَكِيمِ كَالْبَيْتِ
 وَالْحَكِيمِ مَثَلُ الْفَلْدِ الْأَجْمَلِ تَقْشُوشٌ كَهْدًا مَشْرِشٌ وَمُضَارَاةُ
 كَوْحٍ مَقْشُوشٌ يَفْتَحُ لِيُظَاهِرَ الْكِبَابِ وَلَا يَفْتَحُ الْقُورُ مِنَ الْمَلَابِ
 يَرْكَبُ خُيُولَ الْخِيَالِ فِي ظِلَالِ الْخَالِدِ سَعَةً مَثَلُ الْقَتْلِ عَزِيمَةً
 الْقَتْلِ مَقْعَةٌ رِيَاءُ الرِّيَاءِ عَنْ دِرَارِ الرِّيَاءِ يَرْوِي فِي الدِّمِ
 عَنْ يَسْجِهِمْ كَنْ يَبُودُهُ الْقَتْلُ فِي كَيْلِ مَذْلُومٍ وَمَنْ عَزَبَ الْقَوْلَ بِالْمَعْنَى
 قَوْلًا فِي هَوَا الْعَبِّ وَالْقَوْلُ قَوْلُ السَّامِعِ وَالْمَعْنَى يَبْرُدُ مِنَ الرِّجَاحِ
 مَا سَعَدَ مِنْ هُدًى إِلَى الْعِلْمِ وَتَرَكَ رِيَاءَهُ وَارْتَمَى حَقًّا وَزُرِيَ
 إِيَّاعَهُ وَمَا شَفَى جَمًّا لَا تَقْدَرُ الْإِنَاءُ ثُمَّ قَامَ عَلَى أَرْجُلِهِ مَقْدَرًا
 أَوْ لَوْ كَانَ أَبَاؤُهُمْ لَا يَفْقَهُونَ شَيْئًا وَلَا يَفْقَهُونَ **المقالة السابعة**
والثلاثون الْقَوْلُ يَنْجُو بِالْأَدَلَّةِ وَالشُّهُورُ تَسْقُرُ بِالْأَهْلَةِ وَيَسْفَاهُ
 الصُّدُورُ بِحِجْلِ الْعِلْمِ وَالذُّبُّ لَوْ لَا تَطْبِيبُ الْيَسَّانِ أَعْرَلُ وَالْعَلَمُ
 لَوْ لَا يَسَّانُ الرِّهَانِ يَنْزِلُ وَلَا يَنْزِلُ سَبْكَ الشَّلْبِ الْأَطْبَةُ مَدُورٌ

الفسلاد دوم

وَيَتَسَوَّنَ غَارُكَ وَأَنْ تَأْكُلُوا أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ وَالْعُلَمَاءَ بِمَا كَانُوا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ
 نَارُ الْقَالَةِ **الاربعون** أَفْضَلُ الْغَرَبِ قُرْبَةً هِيَ قُرْبَتُهُ وَتَبَعَهَا
 سُنَّةٌ مُسْتَبِيحَةٌ الْغَرِيبَةُ الرُّومَةُ وَالسُّنَّةُ عَذْبَةٌ رُومَةٌ وَكَأَنَّ الْيَتَامَىٰ
 الْجَدْلُ يَدُوبُ الْهَتَمَ لَا يَنْتَعِ الْغَرِيبُ يَدُوبُ الْهَتَمَ وَالسُّنَّةُ إِذَا بَلَغَ الْبُحْلُ
 وَأَعْلَى السُّبُلِ فَكُلُوا الْقُرْمَ وَالْمَسُونُ كَرِيمٌ مِنَ الْهَمِّ الْمَسُونُ مَرَّةً
 فِي تَانِي الْوُحْدَانِ مِنْ أَعْيَانِ الْهَتَمِ وَتَرَوْهُ جُوعَةً الْيَتَامَىٰ مِنْ رِلَاتِ
 السُّبُلِ الْغَرِيبُ كَالْفُوتِ قَالَتُ كَالْخَلَا وَتَرَوْهُ ذَلِكَ الْبُحْلُ وَتَبَعَهَا
 الْوَلَادَةُ ذَلِكَ حَمٌّ حَقِيقِي وَهَذَا دَابٌّ مَرِيحِي وَمَنْ لَمْ جَادَةِ النُّبُوَّةَ
 وَتَبَعَهَا مَلِكٌ حَظِيرَ الْجَانِ أَنْ أَلْزَمَهَا وَتَرَوْهُ سَلَسِلَتِهَا وَتَبَعَهَا
 فَتَبِعَ الرُّسُولَ لَنْ لَمْ مَطْبَعًا وَاشْتَعِ الْغَرِيبُ بِالسُّنَّةِ بَيْنَ لَكَ تَبَعَهَا
 وَأَعْبَدَ مِنْ حَمَاهُ وَتَرَجُّهُ وَتَبَعَهَا لَنْ عَسَتْ لَهُ الْوُجُوهُ وَمَا أَنْتُمْ الرُّسُولُ
 فَتَبَعَهَا **المقالة الخامسة والاربعون** طُوبَى لِمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ بِمَا يَتَوَكَّلُ
 وَجَاهُهَا وَتَبَعَهَا دَعْوَةُ الْحَقِّ تَأْجَاهُهَا وَتَبَعَهَا دَعْوَةُ الْحَقِّ تَكَلَّمَ
 بَحْثًا وَتَبَعَهَا غَوَارِبُ الْحَقِّ وَتَبَعَهَا قَامَتْ بِلَهُمُ الْأَلَا تَكَلَّمَ
 يَتَرَبَّعُوا وَتَبَعَهَا بِلَهُمُ الْكَلَامُ تَكَلَّمَ بِلَهُمُ الْكَلَامُ تَكَلَّمَ بِلَهُمُ الْكَلَامُ
 مَسْكُونٌ

٣٩
 مُسْكُونٌ وَتَبَعَهَا بِإِضَافَةِ الْإِيمَانِ مُسْكُونٌ وَالْعُلَمَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ
 قُرْبَةً جَمْعُ الْإِيمَانِ هَذَا وَتَبَعَهَا عَلَى الرُّسُولِ هَذَا وَتَبَعَهَا
 مَسْكُونٌ الشُّكْرُ عَلَى الْخَوَامِرِ وَتَبَعَهَا رَيْبَةُ الرُّسُولِ عَلَى الْخَوَامِرِ وَتَبَعَهَا
 طَائِفَةُ النَّصَبِ عَلَى خَزَائِنِ الْهَوَايَا وَتَبَعَهَا أَنْجَرَةُ الْهَوَايَا عَنْ مَضَاعِدِ
 الْهَوَايَا وَتَبَعَهَا سَلِيلُ النَّصَبِ عَلَى خَزَائِنِ الْهَوَايَا وَتَبَعَهَا
 وَتَبَعَهَا وَتَبَعَهَا مَقَالِدُ رُفْهِ وَتَبَعَهَا نَامُ الْخَيَالِ تَابَعُوا لَهَا
 وَتَبَعَهَا الْمَوَانَا قَامُوا الْخَيَالِ أَمْسَكُوا بِرِزْقِ الْخَيَالِ وَمَنْ تَابَعُوا
 بِمَا تَقْلُوه وَتَبَعَهَا أُولَئِكَ قَوْمٌ عِلْمُهُمْ وَتَبَعَهَا بِالْأَجْرِ وَتَبَعَهَا
 تَبَعَهَا تَبَعُوا أَعْلَمُوا بِالْأَجْرِ تَبَعَهَا أَمَّا تَبَعَهَا دَعْوَةُ اللَّهِ فِي الْعَالَمِ
 وَالْعَرَابِ وَتَبَعَهَا وَاللَّهُ فِي الْخَوَابِ تَبَعَهَا مِنْ تَبَعَهَا حَلَّتْ لَهَا
 السَّلَامَةُ وَتَبَعَهَا التَّهْوَاتِ **المقالة السادسة والاربعون** تَبَعَهَا
 مَا كَلِبَ الْبِرِّ وَأَذَلَّ الْعَمَاءُ مِنْ بِلَافِ بَابِ الْأَمْرِ تَبَعَهَا بِالْبِرِّ وَالْبِرِّ
 وَتَبَعَهَا بِالْبِرِّ وَالْبِرِّ تَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا
 الشُّكْرُ تَبَعَهَا تَبَعَهَا الشُّكْرُ وَالشُّكْرُ وَتَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا
 رِيحَانٌ سَلَكَ لَقَمَ التَّهْوَاتِ وَتَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا تَبَعَهَا

مكتوب

ولا تستر يدنا بيا كرم وشفا فيها ولا تغر حجابنا بالليل ونشفا
 نلبسك النجم بحكمه وعن قليل فذلك كن توتير المكنون ولا
 يا زمان الكون والحكم المصنع حكم ابنز والفتح الكبار امتز
 يتقى ويغنى القلب داعية التلذذ والحرس داعية الصليب اللطفا
 تهن الخليل والجرس لمة القوانيل جهر القوس الكون وجهر الشراب
 الحقوم تهن العرين بطر القيا وقوس الحبل يوقظ الرقبة فلا
 تحسد الفصحاء سجعهم الموت راغبين وتعاقليل السجين ناو بيت
الفائدة الخامسة ولا يغيب من موجبات الغائب وقوة الغائب
 الغائب ومدنوع الحجة والقبية ومدنوع البر في المسيرة تليق
 كل الرتبة الأعدان ولا تكل الريبة بالاشدائ ولا كل الزادير
 بالاكتمال بل تشاهد القلوب فيم من الانسار تلبس الكرامة يلاعن
 الحدود ولا المجاوزة بقارب الحدود ولا كل الدفات مواجهة
 ولا كل المناجاة مشاهة فقد تلبس الاخوان ومن دلاهما برزخ
 ومقامان وبنيهما فرج اخلص الاخواب اخوان متجانين متجانين
 بلقيان والارواح جود محدد والاشباح خب سندا قاردا
 قاصد

تفاريق الارواح طشفا ذوا الانباج والفرى مشاهدة الكليل من
 اسباب الكليل ونجاة النحر من امارات القفس واصدق الارواح
 روحان يترجان واخلص القلوب قلبان يزدوجان وبعض الناس
 تدمان حيد في شهرهم ومعينهم وطولهم وغربهم اولئك
 خلصوا يصلحون غيبة وحضورا وبناها وموتوا وعلى جنونهم واخوت
 يقولون بالسيرم ما ليس في قلوبهم **الفائدة السادسة ولا يسوق طفر**
 قلب تلبس بالفرج ولا تلبس ذنوب ذنوب بالفرج فان لم يجد جادة
 النيران واللمب حادوا الصبيان من قلب المؤمنين من مزج الانوار
 ولعل كونه الصخرة على الفاصلة من الهارز هزل وهو للبيان
 تزييل وما تحك غايل لا يمكن حزا ولا فقهه من الاكبر منزا
 والظلمة عينا الارواح صفع القنابل وحسن الاخلاق يراهة الامانة
 وتعدمان صوت المسخرة وناج وان ينادي المراح سباح فما ليكاد
 النحر والشفاهة في طبيا الكاهن لغوي الكلب واحد في لغاية
 جاد بلمايه واما الكرم فكانم على الما لا يلقى وكالميك على البلاء
 عوى الصخرة عند الانفجارات وغرض النعال والحيات والضمنا

نَعَابِ سَمِ الْهَامَةِ وَمَنْ الْبَاطِمَةِ وَأَمَّا الْمُؤْمِنُ فَلَا يَحُولُ جَلْدُهُ
 وَكَانَ حَوْلَهُ يَجْتَمِعُ بِرَى السَّوْدَةِ الْبَرَاءَةِ وَالْبَرِّ وَسَةِ الْخَلْقِ
 يَا هَذَا بَرِّ كُلِّ حَرَّةٍ طَلَانٍ وَهَاجِرٍ كُلِّ مَرَّةٍ لَعَابٍ بَيْنَ الْبَلَاءِ
 وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَعْرَاضِ وَبَيْنَهُ وَالْعَقْلِ يَهْوِي خَتَامُ نَعَابِ
 هَذَا الشَّامِ قَا عَرَضَ عَنْ بَعْضِ قَوَاعِدِ الرُّقَى جَزَاءُ بَرِّهِ وَأَزَاعِلُهُ
 مِنْ بَابِ الْبَاطِمَةِ أَهْذَاهُمْ فِي **الْقَائِدِ السَّابِعِ وَالْأَرْبَعُونَ** مِنَ الدِّينِ
 حَرْبٍ وَثَابٍ ضَرْبٍ وَتَحْلٍ لَا يَجْمَعُ وَأَذَى لَا يَسْتَعِ وَيَقْبِ لَا
 تُصْفَرُ وَتَبِ لَا تُصْفَرُ قَا أَوَّلُ لَوْحٍ لَا يَرْضَى بَرُّهُ وَتَحْلٍ لَا يَرْضَى
 قُرُونُهُ قَا أَوَّلُ لَوْحٍ بَيْنَ الْمَلِكِ قَا هَذَا الشَّامِ وَهَاجِرٍ حَلْفُهُ
 الْحَرْبِ وَالْمَقُولَةِ الْقَابِضِ وَتَحْلٍ لَا يَرْضَى الْقَامُوسُ وَتَحْلٍ
 مَعْلَمُ الْقَامُوسِ قَا أَمَّا الْأَسْبُوتُ فَحَقُّهُ الشَّامُ مِنَ الدِّينِ أَرْبَعُونَ
 مُعَاوِدُهُ لَوْحُهُ فِي الدِّينِ يَنْطَرِبُ وَتَحْلٍ الْحَقِّ الْقَبْرِجِ وَتَحْلٍ وَتَحْلٍ
 الْقَبْرِجِ يَهْوِي سَجُودًا وَتَحْلٍ سَجُودًا قَا أَمَّا الْأَرْبَعُونَ مِنَ الدِّينِ
 وَتَحْلٍ وَتَحْلٍ قُرُونُهُ لَوْحُهُ مَعْلَمُهُ وَتَحْلٍ بَيْنَ يَدَيْهِ مَعْلَمُهُ
 الْقَلَامُ وَأَمَّا الْقَلَامُ وَتَحْلٍ الْقَلَامُ وَلَا تَحْلٍ حِينَ مَنَامٍ قَا تَحْلٍ

عنه

عَلَى سَمِ الْهَامَةِ حَادَّةٌ وَقِيلَهُ مُصَادَّةٌ وَتَحْلٍ وَالْحَبِيبُ حَوْلُهُ
 وَتَحْلٍ وَالْوَرْدُ حَوْلُهُ وَأَمَّا الْمَاءُ الْحَاجُّ وَتَحْلٍ وَالْحَبِيبُ حَوْلُهُ
 وَتَحْلٍ وَالْوَرْدُ حَوْلُهُ وَتَحْلٍ وَالْمَاءُ الْحَاجُّ قَا أَمَّا الشَّامُ عَلَى عَمَلِهِ
 مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً
 تَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً وَتَحْلٍ مَرَّةً
 لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ
 تَحْلٍ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ
 أَتَحْلٍ مَعَ الرُّسُولِ سَبِيلًا قَا وَتَحْلٍ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ لَمْ أَشْرَبِ
الْمَاسِيَةُ الْأَرْبَعُونَ تَابِعُ الْأُمُورِ وَأَحْكَامُهَا وَتَحْلٍ الْأُمُورِ
 وَأَحْكَامُهَا قَا غُلَامُ الْبَيْتِ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ
 وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ
 سَدِّ مَدِّ الْخَطِّ عِجَارُ لَا يَكْلَعُ تَحْلٍ وَتَحْلٍ لَا يَكْلَعُ تَحْلٍ
 عَامِلٌ أَوْ لَا يَكْلَعُ كَامِلٌ يَكْلَعُ جَزَاءُ الصَّبْرِ عَلَى حَرْمِ الْحَرْمِ وَتَحْلٍ عَامِلٌ
 الْبَيْتُ عَلَى عَمَلِ الْحَرْمِ يَحْلٍ عَامِلٌ الْبَيْتُ وَتَحْلٍ كَامِلٌ وَتَحْلٍ
 الْبَيْتُ مِنَ الرُّسُولِ **الْقَائِدِ السَّابِعِ وَالْأَرْبَعُونَ** رَبِّ عَامِلٍ بَيْتِ

على فراش الآمن نساك والوقت جرت عليه الاشواق يا ذنبك
 لا ذنبك بركض بالشاير حبله فطوبى على القفل ذنبك فهو كاذب
 في المصائب والمنايا جنة بالليل يطال بالمنايا ثلثه الجربان
 وثمة القيدان على هذا معنى دهر حتى انتهى عمر بعيش
 ساجدا وموت فاني ذلك دابة وديته حتى يترك روحه
 وبذنه الا ان موت الغافل جهنم وتبر الفاضل عجا فبها من
 اشيوا لا يؤد يوم يبعث ويؤد وكسود الطون ان الايمان سمح
 وتكل وان الهوة شرب واكل وان الفريال وبوم وان الهرب
 صلوة وصوم كل امة شك اذن في قلوب المؤمنين عداك و
 ذك طمحة الذي ظنتم بركم ذلك **المقالة المنسوبة** عن النبي
 تدبته المذموم والنفس دبة الطامع يتكلى بكاء القهقري ويحمل
 ماء الاكفان من الرغوان والفتا لا ينجى منها ياخذ الفير ويتر
 ترخا اناسا لكما وكثرة وان احدهم وكما وشبهه اخر
 الساكن من ناع دبة يركب قنينة والكم الباك من اكل دبة كركبه
 وفي اخره يوسف ارجاوا اباهم عشاء يكون رياء ليه هذا الباب

انحن ظهر

دعوه

غيره لا زلنا الاباب لا اكل اكل ساجد ولا كل ساجد ثبات ولا كل
 تغير ساجد ولا كل ساجد عالم وقد يفتك الشاير عن كبر ويحكى
 الرعب وهو مني ولا اخلع ولا ابلد والقياس على الشراير والباير
 والكم لا يبال بحض الامور والله يعلم حاشية الاغني وما في الله
المقالة الحادية عشر والمنسوبة اليها الملك القباير ايها لا تهر دبل
 الكبرياء بها لا تظن ان من دولك شرا فانه لكل مد جزا ولكل
 نازع خوردا ولكل عاصفة وكودا فلا تسلكك عصايب الملك على
 جبينك وحر راجها وتواضب الفير في بيبك وقر راجها وتطلع من
 اناك الملك وحوالك وسجرتك حيك وحوالك وقصك حلة لفر
 علقها وقهرت لك دوحه كوا لا دلقها فلا يزد هيك دهر كلك
 اناب خيم كل لك ولا تهر اسلك وعالك ولا تهر جلك وعالك
 ولا تهرتك هيو البود المسورة والبود المسورة والسبور المسورة
 والاعدا المسورة والكتايب الجند والقوايب الهمة قات
 الهمة واليكسات المعجزة ايها خطا مستفاد ان لها ذبا واخرها
 قنار فان الله في قهر انت مالك زماير يوم تدعو اكل اباير الماير

المقالة الثانية والجسود من القول بسند الأقران وتعلمه

من أجمع الأقران من أجمع عوادة وتعلمه عوادة من أجمع الطب
في الحق وأن السب من أجمع السب وأبى حكمه من أجمع السب
ثم لم يتقنه الفاعلون بل لم يتقنه السب ثم لم يتقنه السب
تجمع السب من أجمع السب وتجمع السب من أجمع السب
وتدفع السب من أجمع السب وتجمع السب من أجمع السب
فأله لا يتقنه إلا من عرفه لا لا يتقنه إلا من عرفه
وصنع له علة لم يتقنها وإن عرضت عليه كذا لم يتقنه على كنهها
فأله طبيا غيره والألمع السب من أجمع السب ولا يتقنه إلا من عرفه
تول السب من أجمع السب ولا يتقنه إلا من عرفه
كافا ولا يتقنه على كنهها فأنه السب من أجمع السب
إلى الأكره وقول السب من أجمع السب فأنه السب من أجمع السب
يترك من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
منهوه الزيادة من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
فإن السب لا يتقنه إلا من عرفه لا لا يتقنه إلا من عرفه

ومن

ومن أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
إجماع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
تلا راحة من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
القول من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
اضطباع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
تلا راحة من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
فأنه السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
بريد الله أن يتقنه من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
والجسود خلق الله الأدماء وحملها خلق من أجمع السب من أجمع السب
وحملها من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
بريد الله أن يتقنه من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
جلا حله كل مثاله من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
الصفحة من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب
وسب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب من أجمع السب

سورة فائدة او صاير سلوك فاعلمه وهك سلق عن شدي
 شقي اوتري عن قوس من قبل تنق هذا القوس عند الزرع قول
 ينفي هذا الصاير يوم الزرع هو الله لو صاير صاير عايد لا تنق
 ان يكون بايد فقل ان مجايد كتنق الكلام ويجز من صاير
 الالكسة ديق الكلام سجد جرت من حيث جرت الاموات من الاما
 كلابون منها قسا وتكلى وركلت من حتم الاموات للزمن
 فلا تنق الالهة **الفصل الخامس والاربعون** العلم سرعة متبعة
 الاثنان والمال اشد في ارون الانسان نكا يقطع اكلها عبا
 ما اكلها سريرا وبها من ذلك سرعة لا تنق الالهة تنق عايرها
 وتصح مقاطعها وكل ما يبا ما يجيبه بايدا هو اقول تصفا
 فاستمع هضما واعلم ان الجهد عبادا فالعلم عايرها منها قسا
 من زاد وتزلي وتكلى وتكلى وما استعت من علم هي وتكلى
 جتي وتكلى وفي تكلى منها قد وما يصح وعاءك ولا تملك الاما
 تكلف الخيط لا يوجها الا الكسل ولا يهضمها الا العمل فاعلم
 في حد واما عايرها كالارواح في الانحاص وفي انفس العايرين

كالارواح في الانحاص فاعلم وارزق من الجاهلين واعلم انهم اجر
 العايرين **الفصل السادس والخمسون** بمرات الخرمون بها هم
 الخرمون قبل ما هم الخرمون الى الانام ومناخ في الخرم
 كذا عكايد التهور وتطرب على تنق التهور يعرف الخرم
 وتكلى وتكلى التهور وتكلى يقول ما زالك في التراب
 قال في والرباض والسواقي والسلافة واما عايرها وكلمة
 وتكلى والاعان وطريقها ومحل الذاب وتكلى وما تملك
 في المايل والمال على تحاير القان الثاني وان انت من بدنايم
 تكلف بايم يوم يكر من قبل وتكلى من تكلى وتكلى عن تكلى
 وتكلى عن تكلى هو روع يعلوه جمانه او عمن يتاوه كنانا تكلى
 في عبد الامان وتكلى من هذه الامان تكلى في روعك تكلى
 وتكلى في كلوك تكلى فكل من روعك وتكلى ان تكلى فاعلم
 وتكلى وان اخطاك فاعلم وعرو واما عايرها والاهم روع
 الخرم وتكلى بها وتكلى الساماني وركن الخرم وتكلى كرم السام
 في روع الخرم ان عرصة على تكلى وتكلى من روعك وتكلى

قَبْرُهُمْ وَأَسْرَارُ الطُّورِ قَهْوٌ فِي الْقَسْرِ وَالْأَهْلُ فِي الْبَيْتِ وَالْقَلْبُ فِي الْقَلْبِ
 أَنْتَ مِنْ بَيْتِ الْبَيْتِ إِيَّاكَ لَا يَزِيدُ فِي شَيْءٍ يُجْعَلُ الْوَسْطَانُ فِي قَلْبِ
 الْكَلْبِ وَإِنْ خَلَعَ بِالْخَلْعِ وَقَعَ وَمَنْعَ الذَّبَابِ فِي قَلْبِ الْبَيْتِ
 وَهَذِهِ عَلَامَاتُ الْخَائِفِينَ قَلْبُهُمْ فِي الْعَاجِ وَتَبَاتُ فِي الْعَاجِ
 لَكُونُ وَتَبَاتُ فِي الْعَاجِ حَرَكَاتُ قَرْيَةٍ فِي الْوَجْهِ سَكَاتُ رَحْمَةٍ
 أَوَّلَتْ حَقَّ عَلَى الشَّعْبِ طَارِدُ الْبَاطِلِ وَفِيهَا لَا وَفِيهَا مَوَالٍ
 الْقَلْبُ فِي الْكَلْبِ الْإِسْلَامُ فِي بَيْتِهِ قَتْلُ الْوَلَدِ وَإِنْ دَعَا
 لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ وَدَعَا لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ وَدَعَا لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ
الْعَالِيَةُ السَّابِقَةُ وَالْمُسْتَعِزَّةُ مِنْ شَيْءٍ بِأَلْفِ نَيْلٍ عَلَى عَالِيَةِ بَيْتِهِ
 قَبْرُهُمْ وَأَسْرَارُ الطُّورِ قَهْوٌ فِي الْقَسْرِ وَالْأَهْلُ فِي الْبَيْتِ وَالْقَلْبُ فِي الْقَلْبِ
 أَنْتَ مِنْ بَيْتِ الْبَيْتِ إِيَّاكَ لَا يَزِيدُ فِي شَيْءٍ يُجْعَلُ الْوَسْطَانُ فِي قَلْبِ
 الْكَلْبِ وَإِنْ خَلَعَ بِالْخَلْعِ وَقَعَ وَمَنْعَ الذَّبَابِ فِي قَلْبِ الْبَيْتِ
 وَهَذِهِ عَلَامَاتُ الْخَائِفِينَ قَلْبُهُمْ فِي الْعَاجِ وَتَبَاتُ فِي الْعَاجِ
 لَكُونُ وَتَبَاتُ فِي الْعَاجِ حَرَكَاتُ قَرْيَةٍ فِي الْوَجْهِ سَكَاتُ رَحْمَةٍ
 أَوَّلَتْ حَقَّ عَلَى الشَّعْبِ طَارِدُ الْبَاطِلِ وَفِيهَا لَا وَفِيهَا مَوَالٍ
 الْقَلْبُ فِي الْكَلْبِ الْإِسْلَامُ فِي بَيْتِهِ قَتْلُ الْوَلَدِ وَإِنْ دَعَا
 لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ وَدَعَا لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ وَدَعَا لِيَسْتَعِزَّ بِجَاهِهِ

الصدف

الصَّدْفُ أَدْنَى بَيْتِهِ رَاجِعٌ أَوْجُهُمْ بِشَيْءٍ جَائِجٍ أَوْ طَائِفٍ بَلَوٍ
 جَائِجٍ هَذَا بَيْتُ حَاجَةٍ مَرْدُودَةٍ وَبَيْتُ مَرْدُودَةٍ جَائِجٍ هَذَا بَيْتُ
 بَقُولِ هَجَاتٍ لِذَلِكَ تَلْبُ لَابْتَعَطُ وَهَذَا لَمْ يَلْبَحْرَتْ ذَلِكَ
 مَنِيْنٌ صُلْدٌ وَهَذَا لَمْ يَلْبَحْرَتْ لَابْتَعَطُ مَنِيْنٌ وَرَدُّ لَابْتَعَطُ مَنِيْنٌ
 وَطَرْدُ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ مَنِيْنٌ
 هَذَا بَيْتُ مَوِيْرَاصِيْنِ الْبَيْتِ عَالِيَةِ الْبَيْتِ شَيْءٌ مَرْدُودٍ الْخَلْدِ
 حَامِيْنٌ عَنِ الْخَلْدِ إِنْ أَفْعَلُ بَيْتُ رَحْمَةٍ صَبَّ عَلَيْهِ رَحْمَةُ
 نَقِيْبٍ كَبَائِلُ الْكَلْبِ خَالِيَةِ الْبَيْتِ كَرِيْمٌ عَالِيَةِ الْبَيْتِ وَكَبَائِلُ الْكَلْبِ
 بَيْتُ حَامِيْنٌ كَرِيْمٌ خَالِيَةِ الْبَيْتِ كَرِيْمٌ عَالِيَةِ الْبَيْتِ وَكَبَائِلُ الْكَلْبِ
 دِينَ الْكَلْبِ وَخَلَاةُ الْبَيْتِ بَعْضُ الْبَيْتِ وَهَذَا بَيْتُ الْبَيْتِ
 نَوْدُ نَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ وَنَوْدُ
الْأَخِيرَةُ وَالْمَحْمُودَةُ أَمْرُ دُنْيَاكَ بِقَدْرِ عَيْنِكَ وَبِزَرْعِيَّتِكَ الْإِنِّي
 هِيَ مَا وَكَ بِقَدْرِ مَوَالِكَ مَا الدُّنْيَا إِلَّا دَارُ غُرُوبٍ وَخَيْرُ مَرْدُودٍ
 مَا شَيْءٌ فِي مَنِيْنِكَ نَقْرُحًا مَجْرُودٍ وَبِزَرْعِيَّتِكَ الْإِنِّي
 لَيْسَ عَلَى لَيْسَ وَالْخَدُّوْلُ مِنْ دَعْرِ بَيْتِهِ إِلَى بَيْتِهِ الْخَدُّوْلُ

يَابِسٌ

أَنْ تَرَوْهُ الْجَمْعُ مِنْ مَنَازِلِ الْقُصُورِ وَتَرَوْهُ السَّحَابَ عَلَى مَنَازِلِ الْجُودِ
 وَتَرَوْهُ الْكُرَى مَالًا أَعَدَّه أَوْزُهُمْ عَدَّهُ وَتَغَاءُ الْعَالَمِ بَيْتَهُ
 بَيْتُهُ وَتَعْرِفُ لَيْسَهُ مَا نَحْنُ عَنْ حَيْثُ عَلَى الْخَيْرِ كَلَّا جُودٍ وَمَا دُونَ
 أَنْ الصُّعُودَ عَلَى طَرَفَاتِ الْمَاءِ لَا جُودٍ وَتِلْكَ عَلَى الطَّرَافِ عَلَى تِلْكَ
 الرَّمْلِ وَتَدْرُجُ الرِّبَابُ فِي طَارِ الْقَتْلِ تَأْخُلُ مِنَ الْمَرْبَاةِ وَالْقُرُورِ
 وَأَخْرَجَ إِلَى الْأَجْرَةِ أَجْرَامَ الصُّعُورِ وَكُلَّ مَدْرَ مَا يَدْرُ مَعَكَ وَأَنْ
 سُورَ عَلَى مَنْ رَمَلَتْ وَأَنْبَغَ بِالْأَنْبَاغِ الصُّعُورِ وَالْحَدَرِ بِالْجَمْعِ لَا
 يُجْرِيكَ يَحْمِلُهَا وَمَنْعَ يَحْمِلُهَا مَعَهُ الْمَغْرِبِ وَأَجْنِبَ الْقُرَى لَا يَجْرِيكَ يَحْمِلُهَا
 وَأَعْلَمَ أَنَّ الدُّنْيَا لَمْ تَهَارُوتْ أَوْ تَهَارُطَ لَوْتُ وَأَنَّ اللَّهَ يَنْتَكِلُ بِهَا
 تَرْمِضُ وَتَهْرُجُ بِهَا تَرْمِضُ تَرْمِضُ وَتَهْرُجُ بِهَا تَرْمِضُ تَرْمِضُ عَلَى
 الْقَوْلِ الْأَمْنِ فَتَحْصِي مَا قَدْ عَلَى كَيْدِهِ أَوْ تَعْرِضُ عَنْهُ يَدُ الْمَعَالِدِ
الْأَسْمَاءُ وَالْمَسْمُومَةُ أَخْلَقَ مُنُونًا وَكُنُوتًا وَأَزَلَّ زَانِمَ الْخُفَاةِ الْوَرْدِ
 وَأَلْوَنُ الْوَرْدِ لَاحِلٌ وَكَلْبُ الْوَرْدِ كَالْجَلْدِ مِنْ جِلْدِ أَخْلَا الْمَاءِ وَتَنْ
 تَأْتِي أَصَابُ كَادَ وَالْأَدَبُ بِتِلْكَ الْبَلَاءِ مَا لَا يَجْعَلُ كَلْبُ الْبَهْمِ عَلَى
 الْكَلْبِ الْمَنْعَى الْجَوْلُ أَخْلَقَ مِنَ الرِّجُولِ وَالْجَيْشُ فِي الْعَبِيرِ مَتِ
 الْوَارِثِ

وَالْجَيْشُ

الْقَرَارِ الْبُيُوتِ وَالْأَشْيَاءُ وَالْبَهْمَةُ خِيَلَانٍ وَالْجِلْدُ وَالْجِلْدُ مِزَانٍ
 وَتَلَا حَيْثُ فِي الرِّبَابِ خَيْطُ الْمَوَارِثِ أَيْهَا هُوَ وَارِثُ الْخَصَاءِ وَتَلَا
 الْقَبَارِ وَتَدْرُجُ الْأَنْوَارُ وَتَلْبَسُ الْخَصَاءُ وَالزَّيْنُ كَالْبَيْتِ تَعْبَتُ بِهِ
 بَدَارِجٍ فِي الْقَهَامِ الْبَيْتِ أَيْهَا الْوَرْدُ كَالْوَرْدِ الْوَرْدِ وَالْقَبَارِ
 كَالْبَيْتِ الْطَائِفِ إِنَّ حَرْكَتَ تَلْبَسُ كَالْبَيْتِ وَإِنْ أَرْجَعْتَ طَائِفَ كَالْبَيْتِ
 وَكُلَّ جِلْدِ نَائِصٍ وَكُلَّ بَرْقُوتٍ رَائِصٍ وَالْقَلْبُ عَمَارَتَانِ وَالْقَلْبُ
 طَرِيقَانِ تَأْمَنُ مَنْ خَفَتْ تَوَارِثَهُ تَعْمُولُ بِالْبَيْتِ كَالْبَيْتِ الْفَائِزَةِ وَأَمَّا
 مَنْ تَلْبَسُ تَوَارِثَهُ فَعَوْنُ عَيْتِهِ رَائِصَةُ **الْمَعَالِدِ السُّورِ** حُرْمَةُ
 مَالِ الْإِسْلَامِ كَحُرْمَةِ دَمِهِ وَغَضَبُهُ رَائِصُهُ كَحُرْمَةِ دَمِهِ وَلِلْأَنْبَاغِ
 الْبَيْتِ كَالْبَيْتِ رَائِصَةُ الْأَسَدِ وَالزَّيْنُ رَائِصَةُ الْقَلْبِ وَالْقَلْبُ رَائِصَةُ الْعَيْنِ
 خِلَافُ الْمَصَالِحِ وَتَعْمُولُ لِمَا نَالُ الصَّالِحِ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ إِنَّهُ زَادَ الْخَيْرِ
 وَتَدْرُجُ الشَّوَرِ وَلَا تَأْكُلُ مَا نَالُ الْبَيْتِ بِالْبَيْتِ وَلَا تَجْلُجُ حَبِيبَةَ
 الْوَرْدِ عَمَّا الْأَبَاغِ وَأَيُّ الْفُرُوسِ عِنْدَ الْأَنْبَاغِ وَالْقَبَارِ الْفُرُوسِ
 قَبْلَ يَلَامِ السَّاعَةِ وَلَا تَلْبَسُ رِيَّاسَةَ الْقَبْرِ وَلَا تَلْبَسُ رِيَّاسَةَ الْقَبْرِ
 تِلْكَ فِي الْحَرْقِ وَطَارُ وَمَا تَعَمَّكَ فِي الْمَوْتِ تِلْكَ وَمَا تَعَمَّكَ جَدُّ

وَعَزَّزْ وَلَا تَزَلْ وَكَلِّ وَلَا تَجَلْ وَشَاءَ إِيَّاكَ الْفَلَقُ شَاءَ فَإِنْ
 عَرَفْتَ لَكَ خَصَمًا رَحِمَهُ وَأَسْتَعِزَّ الْآنَ بِأَدَاةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ شَفَاعَةِ
 الْوَلَدِ أَنْ يَلَاكُمُ الْبُكَيْبُ وَتَجْعَلَ الْمَالَ مِنْ حَيْثُ وَجِبَ وَتَبْتَكَتْ
 الْقَطَائِمَ وَتَجْتَبِ الْقَطَائِمَ لِأَهْلِهِ الْأَهْلُ الْمَهْنَارِ وَالْمَرْهَمِ
 وَتَرْجُو الْأَنْصَبَ وَالْأَكْثَرُ فَلْيَلِ اللَّهَ وَجْهَ الْغَنَاءِ عَلَى عِلَالِهِ
 تَجَلَّ عَلَى عُنُقِهِ عَمَلُهُ لَمْ تُخَادِ وَتَجَدَّ لَهُ رُغَاءُ بَيْتِكَ كَاهِلًا وَتَبْعُ
 قَرْنًا صَادِلًا قِيلَتِ اللَّهُ نَاهِي رَنَاهُ عَلَى خَاصِرِيهِ وَتِلْكَ الْأَكْمَالُ
 أَغْلَاكَ وَأَصْلَاكَ عَلَى مَقَرِّهِ قَبُولُ بِهِ كَائِنْ بَقِيَ مَقْدُونًا وَطَائِفُ
 بَتَعِ مَقْدُونًا قِيَامُ هَيْئَةِ الدِّمَةِ اسْتَعْلَ بِكَ كَاهِلًا وَبِأَمَانَةِ الْهَيْئَةِ
 أَدْرَكَ تَمَلَّكَ حَبْلُ هَلَاكِيَا وَالْحَقُّ سَيَرَدُ لِيُشَاجِ لَأَكُنْ بِيْرَ كَالْمَلَالِ
 وَحُجْدُ رَدِّ لِيَوْمٍ لَا يَبْعُ يَبْعُ وَلَا خِلَالُ الْعَالَةِ الْغَادِيَةِ وَالسُّنُونِ
 الْقَطْبَةِ سَيْمَةُ التَّرْبِ الْغُرُ وَحِلَّةُ الرَّحِمِ رَبُّدِي فِي الْغُرِ أَصْدَقُ
 الصَّدَاقَةِ مَلَانَةُ الْبَشَرِ الرَّائِي وَافْتَلَّ الصَّدَاقَةُ عَلَى ذِي الرَّحِمِ
 الْكَاشِحِ وَحَدَّثَ الْقَطْبَةَ مَوْنُ الْأَكْرَسِ وَالرَّحِمُ مَعْلَنَةُ بِالْعَرَسِ
 مَنْ طَلَبَ الْخُلْدَ وَتَبِعَهُ وَحَاتَ السَّحَرِ وَجَمَعَهُ قَلْبُ الْوَطَنِ جَمَعَهُ
 لَمْ

تَجْعَلَ الْمَالَ مِنْ حَيْثُ وَجِبَ وَتَبْتَكَتْ الْقَطَائِمَ وَتَجْتَبِ الْقَطَائِمَ لِأَهْلِهِ الْأَهْلُ الْمَهْنَارِ وَالْمَرْهَمِ

إِنْ جَمَعَ الْمَرْءُ فَيُفَارِقْهُ وَتَقْبَلُ تَقْبَلُ وَتَقَامُ حَوَازِيهِ وَجَمَعَهُ مِنْ جَمَاعَةٍ
 وَخَوَّلَ مِنْ دُونِهِ وَتَجَوَّزَ مِنْ تَوْحِيهِ وَتَغْلِبُ مِنْ أَصَابِيهِ وَتَاجِبُ
 مِنْ أَصَابِيهِ وَخَارِجَةٌ مِنْ جَوَارِحِهِ وَخَاجِبَةٌ مِنْ جَوَارِحِهِ وَتَنْدَمُ
 دَرَاهِمُ تَقْبَلُ رَاحَةٍ وَبَضْعَةٌ مِنْ لَحْمٍ تَلْعَبُ وَنِزْلُ الْبَلْبَةِ الْبَشِيرِ
 الْعَظِيمِ وَتَعْظُمُ الْبَرَّةُ سَوَاءُ الْبَرَّةِ مَعَ الْبَرَّةِ وَاجْزَاءُ الْعَصَلَةِ
 فِي إِرْزَاقِ الْعَصَلَةِ شَرَفُ الْأَنْسَابِ بِالْقَرَارِ وَتَلَسُّ الْيُوتِ عَلَى الْقَمَارِ
 وَالْأَنْسَابُ كِبَرُ بَيْتَانِيهِ وَالْحَرَمُ شَرِيفُ بَيْتَانِيهِ تَقْبَلُ بَيْتُهُ بَقِيَّةُ
 وَتَحْفَظُ بَيْتُهُ بَقِيَّةُ وَتَذَكُّهُ بِحَبِّهِ تَحْمِلُ فَتَحْفَظُ لَأَجَلِكَ الْكَلِيمِ وَإِنْ كَانَتْ
 قَرِيبًا وَفِيلٌ مِنْ نَاسِكَ وَإِنْ كَرِيبًا فَاعْلَمْ أَنَّ الْعَاذَ مَنْ يَلْعَبُكَ
 فِي سَائِرِ قُلُوبِهِ وَتَقْبَلُ اللَّهُ الَّذِي تَقْبَلُ تَقْبَلُ بِهِ وَالْأَكْثَرُ الْعَالَةِ
الْمَالِيَةِ وَالسُّنُونِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ بِحَبِّهِ حَقَّ لَحْمِهِ وَتَحْفَظُكَ عَلَيْهِ
 سَيَرَدُ بِرَحْمَةِ نَاحِدِ الدِّينِ بِالْوَسْنِ وَتَقْبَلُ بِالرَّحْلِ وَتَقْبَلُ بِالرَّحْلِ
 وَالسُّنُونِ وَالْمَلَلِ بُولَاجِهِ الْفَاتِحَةِ بِالْجُودِ وَتَقْبَلُ عَهْدَهُ الْهُدَى
 حَقَّ قَوْمُهُ عَلَيْهِ شَهَادَةُ الْهُدَى قَبُولُ قَرِيبِهِ صَائِرًا لَئِيْلُهُمْ مَهْمُكَ
 تَقْبَلُ عَلَى الْكَلِمِ الْقَدِيدِ بِالنَّاسِ الْقَدِيدِ قَرِيبِهِ صَائِرًا بِالْحَصَا

بَقِيَّةُ

وتعبر به بالعضا لا يفتقر عن طليبه حتى يتخلصه من ثابه ويخلبه
يقدره له بملو لا يلينا به مثل ما يابيه ومن يرتقب فيه وقد خرج
من فيه نكح يات من بيني المصون طوعا وبنت من بينها دوما
انما انواع مناهم عود ونيهم مطولج ونهم من حجب ولا يخل
لا في ومنهم من ان ناسه يد بار لا يوده اليك الا ما دمت عليه
فاما الفاعل الثالث **والسوت** ايض تودك وتوادك فاما ويا
نارك وجرسك جام مجر دهرك وهواك في قصب كحولك
وسبل ماك ابي كيت الحيا وقد كيت رات الميا وقد نيت
اما عليك انك لوت نكت وللزع فوكت قد حاج نكك و
فاج عفاك ولعبرت نكرتك وتصوحت زهرتك رقع عفاك
نكك التكلع وتوت نكك اليك الثاني ناهرت حد الثاني ناه
زكت نكك الحيا نكك اما نكك في خطه النيب ومولك وقد
كاله جوب وقد كان حولا اما بر وعك موت لسان ملى الا ان
الاحادي تحت الاحادي كرك في الارض من مرفع يافع وكرك
لا اكر من مرفع يافع كويك كل يوم في الارض حيا وتدب على

دهجها

وتعبرها ديبا او نكك ان هاديم القاديت لا يفتقر حيا نكك وان فاديم
الوكت لا يروك كاز جبر انك كلا هو الدهر هيا لاله والوكت
وما جلتا لير من قلبنا لعله **الفاعل الرابع والسوت** انما يور
اذا جاب سبل النك لا يهوله وعوره حزا والما جلتا على اعلاه
الشرف لا يوده وزانه ورنها يركب الاخطار الهولك يقطع
انها هيا الهولك ينظر في الامور الى حوايتها لا الى صايتها وبني
يصير في القرايم الى الحياها لا الى صايتها بل تارة الزهد الطيرة
مطلوبه ويكره لانه السون لعموم مرفوع فمن له طمانه ويصير
نكك ان ايام البذر قصير رب دواء كاز قويم مزاره نيت القاه
والحاموم فاذا جا والاهاه وهب الحمرا الا ان كرهت اللذان حية
الشان فاديت في الارض مريت المارة وقويت الحرارة ووقع
الشر على الحر كانت لوج سقط في البحر داب صوبها عاجل ذوبها
الفن لا يباب بالبلد قبح النعم وشهد الانجيله تلكم الصاير نارة
البور تحت الزبل والبصر السليم على طول الليل يطلع النور وفي
الانير طوبى للتاكين عن غرة القوام المناصير على جرة الدواهي

بطلهم برءاء عزته يوم هم ابرءون ان جبهتهم اليوم بما صروا
 انهم هم الفارزون والمثالة الخامسة والستون الورع جبان هو
 والفاجر لو ان غلوب النيق بمصر خطا في وطن الكفر ويأوي
 فاه في خضم القوم محارب نفسه على صغار الكفر ويضارب عليه
 يقمار الجيم لا يقيم على الدون ولا يطرب على المردن ولا يرب
 الا الصيرف ولا يركب الا الخيل يهوى نفسه عن الحرم ويهي
 ولا يبت على صوت مفويدي يكره ثمام القهوات ويماث
 ناز الشهاب يري ربة الحق يهزئ بها ويمن هوة النبال ينها
 لا بد عوه القرم الى اكل الجيب ولا يلبس القوم الى حيا السهم ان
 فقد القوت له يرمي وان وجد له يرمي باكل يعوى على الاجساد
 وبها الجير على السجاد ينظر الى عايبه من ابن حبل وكفن وصل
 ومن حصاة وزرعه ومن داسة ورمقه ومن الكمال والطا
 ومن الخبار والخبان ومن بقة والحرز ومن حرة وخبره ومن
 كان ربه ورثه وابر افق ابتاعه وبيعه فلا يزال يهش
 حتى يخلص ابرءه على نار السبك ويكرهه على الحرك ويكره

١٥

تخله

تخله

تخله من غولك تلك هكذا خشية الاشياء يحملون كما يحمل النمل
 ولا ياكلون كما تاكل الاعمى بدودون طيبة النفس من ذر النمل
 تكلموا الانباط وبصيرتها يهز على الصراط لعلهم انهم لا يخط
 الجنة حتى يلك الحبل في سيم الحيا في الاقاليم السادسة والسبعون باستان
 الامان وبستان لافان في جميع الارزاق كذا تدع وجه الك
 كانت مشايح وكهنة ولبانك المصل كالك شياح تطلب رزق
 بعدد ويقاك وكوفعت كالك ما لك ان ساعد القضاة لبا
 كالفاطين والنايم كالداجين وان لا ياعده لسي حل والتمسك
 ايما الرزاق حاشي والقد وكاين والقناعة سيادة والتمسك
 بلاوة قمار الرزق وكا يطلب في الفصار او صيد نصيب في الاسفار
 او زحمة يخرج من طوبى الحيا او عرسا ينقل على ظهور الحيا او يوق
 ولا تغرق القافة فاقين ولا شيبا تانم واعلم ان الوكر علك مسكة
 والموكل ضيق من ضيق الله ككته وضياعة الخرافة وضيعة نفسه
 واهل ما نهي الله عنه تكن مهاجرا ما غريب في الدنيا تكن ناجرا وشا
 الى الاخرة نعم وانعبر عن الدودون كذبت منك بالحق والرحمان

الى السلوة عاليا ولا يتركون للخلق رجالا مما هذا لا تحيد المقيم
 على تركه ولا تعيد الكبر على تركه وكل له ان يتركهم ومن
 له انهم من ذلك انت العبر الكبر الما لاسعة والسوا
 مثل الخرس كثير السور برب الفار وبس الالف بجر رسته
 ويترك عليه قناتر ساهو ويصفط طاهو ويغافل باطرا حتى
 اذا اورد العنق حفر وان اورد عذر فهو رجب على الجرد
 يرب بجلد وربه وبزوت ربه كذلك الخرس بزهو عر يجمع
 عرا فيزغ لبيته ويخرج كلسا بجمع يوما ليترقوما وبهر ملك
 لسان يله تشاوا الخرس لا يطق بركة الابر وفيها العليم
 لا يترك يسهو الاشار والجدى لا ينع علة الخرس والندى لا يله
 دارة الدغص انما الخرس ما يرح من هاربه الفوى كذا انها تظن
 لتوفى العا لاسهوت السعد من سيع الندا عا جاب كلس
 من اصر الحق ما رضى الخاب ان افسى حتى الطرب فاصه الطرب
 الكايل دايح الاكر رايح القدم اذا آهاب به الحق لبا سريما فطبع
 من ربا رضىها فيفعل لذة الندا عن سرقة الجواب ويحمد من

سلايل
 قندق

العزيم

العبودية عن عبية الجواب الا ان العزيم بين والسلوة هي من
 تعلق قوما قبا اليالكين واهلا بالالكين وان خرج الخلفون يفتقد
 رجا للسايرين وان يكثر بها صولة فقد وكلنا قوما بالو بها
العائلة الحادية والسبعون الدنيا سم تحلى والمالك عرس تحلى
 تصادف الدول حلال ومكة سبها زكيات فرحها حياح ما يرح
 الا مطرودة تغفل الازداج وعقبهم كسرا لاشاخ وعفاها بها
 هلوك وودعها ما يها قروك تجوز عقيم هيجماسيم عيناها
 ماء وزنها دواء لازل عملها سيماسم اذا طلقها من ساعية
 وان سقرنا بغير الله كذا من سعية **العائلة الثانية والسبعون** شرف
 الله الانسان بخصتين جانية وليا به فالحنان فابل والسان فابل
 ذاك عارف مستير وهذا مستعزف مير ذاك بطني وهذا مجر ذاك
 بطني وهذا بكر ذاك عبقر وهذا سائح ذاك كليل وهذا حاج
 لم يكن فلكم ككورا وليا لك ذكورا حتى يما ذكورا ككورا
 طافناك اصحب العزيم علة فلان بلغ الكتاب احلة فاذا عرست
 تتوكل على الله وكفى بالله وكبلا واذا ذكرت ذكر الله فهو آخرة

فلا والى عتقنا خبير النمل وان كان قبلنا انصرضنا العزير
المعصم ولا تحب في راس الفؤاد ومكة واياك ان تترك الخديف
معه ما ان يبلغ حلة **المقالة الثالثة والسبعون** انها العبد المزمع
هذا الدليل المحرور ستر ذلك فان اظالة الدلائل من كتاب
الادلول وان كان القضا انارة القضا من كسر الارض فيقول
اللاوي فلا يرت فيها وبين الحاشين ثوب الشفاء ملكة السون
وتوب الشفاء الى اصاب السون ستر الثياب مانع الرب حيدر
وتعمرها ما تضرع الكعبين ومن رجع الامثال واخضر الاما
خير من يلبس المعبر والمخير وان رافى قعرا عبره وتكبر برية
الحجب ان يمس ويلبس الحجب نعم اللبنة لبنة اللب وكليس
اللبس لاس الرتب ولا خير في ثياب يلبس الخديبان ثلاث ورس
من غرا للبدان انها كسوة الناضاب وبرة الاضباب انعم الله
الى الله جبار عليه قوب ريم حوكة ريم قبيب في قبيب كانة
رت منوع عذبة ذوا كل مطبوخ جان الحذر بامثلة دحل
مذبل او طاعا مسوعا او طوعا مسوعا بهز هوي في كوفي الشواير
ب

اذا كنت اكره

العلم في كتابه
العلم في كتابه

العلم في كتابه

تسبي كفي التواين واحبهم اليه قدير لا يثاب يعاينه ويردي
يادوي ردايه جسد في ديس كاسد في عرس ردا خلق و
رداه كانه خلق عليه سيراك كانه غزال املكهم كانه والهمهم
كونا واعرفهم بيته واسرهم لونا تبلي برجله ولا يركب رذنا
وعبادا زمن الدين يهون على الارض هو **المقالة الرابعة والسبعون**
حطائذ الانسة قد تزعج العداوة وطبارك الحكيم قد تفرقها
رب كلهم يعود كذا ورب كبريما وحذر البان لله لا تسد
والعلم كالبلي اذا طار لا يرت فلا ترم كل حناك من حنة البقر
ولا تمنع كل صباك من طوق الطوبى زماند حين لا ينع الله
وعندك ترك حث لا تلبس القدم لا سموة زماند في خلقه لا تخرج
به ولا تخرج له لياك لتكمل به **المقالة الخامسة والسبعون** لا
يقا الله باعصاء رطبة ومدود سلبية قاسايج شهيم وقور
بهيبة الزمان لا يتحرف في السماء اسماءها وانحاصر ان سأل الله
لحمها ولا دماؤها انهم انما انكار الكار والنجار واحباب الكبار
والصغار والخاصة قور لا تغزون وهم ايضا حشر الحرة والجار

قوله اقرؤن اولئك زكوات المؤمنين وقران الحديد هم قوم حرة
 وعلوم دينية وصلوة دائمة وشفاعة طاهرة وصورة حانية
 واطهارة وجهه واكله حيلة ووجوه شامية وجلود لينة
 لا ينجسهم الاكل من الشبهة والمناورة الشبهة لا يتسلون بالحلل و
 الحلي ولا تملكون في النواصي لو لم يبق يدعون ربهم بالقدوة والقدوة
 المعالة السابعة والستون علم بلا علم كقول علي عليه السلام كن عالما ولا
 تكن حاويا فكل المؤمن من السوف وحق الشهادة لا تدون
 فاعلم في صدور الكفاي مجموع تلميح بدي العبر المحجب ان
 مجموع زماني الحبيب الجيوب فالله لا اله الا هو ومنهم الزناد
 يتداولونه ولا يتداولونه اليقين من البيرة ان يموت المحضر في
 القبة اليقين من القبر ان تردوا ربنا يموت حاديا ومن الخراب
 جرد باكل البست اوعى لا يزور اليقين الا ان تاحتر العقل عن العلم
 حشر الماء عن القبر والفرق في القبر حيلة الصالح السبب فلا تكن
 كالحمل الطليح تجسم العبر اسفارا ولا تكن كالحمار يحمل اسفارا
 المعالة الثامنة والستون كبر النبية من استناد واكله انما النبية

الاول

الحق المحض الذي لا يشوبه
 كبرياء ولا حكمة

من انما الفتوة ولا الفصل من استناد الكلام واعادة انما الحبل
 من اصل المعاد وما السائر من الحق ودرس سائر السالمة
 من كبر الوزع ونكرس ولا المجتهد من بين الناس الله على ما
 العلة بل المجتهد من سقته الحق عن المنع والتسليم واكتفى بعلم
 الحضر من علم الكليم وارتوى بمسولات البحر عن المعوليات
 العشر وارتدع بحساب المؤمنين عن مفاصل المؤمنين وصحة
 سرعة الدارين بطول الوقت وصدهم الوصف من عبادة المؤمنين
 فلا تحسن النسبة بالنسبة فما تلبس ذو الوهمين عند الله وجهها
 تباين تحسن خاطير وجهه الهيب كالمسلم المؤمنين يحاربون النابذ
 فهو اعظم الى الاكابر من مثل الاكابر واسر الى الخراب من
 الزواوي العالم واصبا الى الدار والدار من العطشان الى الشاؤم بل
 من الزواوي الى الشفاء انما ياتر وتغير بايديه وياخذ ويأخذ فتمسك
 الاذن بكلمة سلب اللسان تنبيه اليك انما العلم انما العلم انما العلم
 للذهب لا للذهب كبر للتشاور لا للتشاور فتارة فتارة الفتاة
 انهم لا يؤمنان لهم وما لو انما اكثر انهم لا يؤمنان لهم المعالة

الاول

الناصرة والسبعون حكمة العلم وزيان أحد ما حارون فالأحرار
 فالحارون لا يهين فلهذا الرسالة وطايل الأمان يهون بضاعة
 العلم من صواب الحياة لا يبدد يد الداسع إلى خزان الحياة فكانت
 له الأمانورة وذلك له السانورة وحسنت له الحياة وحسنت
 له سلاطين العلم وحببت له سلاطين الأجر استلكت هذه القلوب
 واعتشقت بهركم الصغار وأما نحن فنه نعدنا سخطا وديعة
 سميت شريعة نكم بمرسوها من جلالها وماز عوها من رعايتها
 فرموا من جلاب البؤرة وانكروا من جلاب النور واشتدوا على
 الشيطان فعرفوا أنهم وقص قواولهم قصاص ما هم فيه من غارة
 قصصهم سارا فمن ذروة ذروة الدنيا باعها وأمن على هذه الأمانورة
 فاصاعها فهو في الدنيا بلم الوقت وإن بك لمع ما كان بكه الأهم
 بل لم يمس بلم الأذ من سعة أخلا إلى الأرض واتبع هو القاصدين
 القاصدين أو ذو حيلة فاستلج فيها ما سعى الشيطان فكان من القاصدين
المقالة الناصرة والسبعون أنظر إلى هذه الحوار الثمانية في هذه
 الجوار كلها على الدار على خباياهم الحوير حور مصورة في الخيام

هذه الحوار الثمانية
 في هذه الخيام
 على خباياهم الحوير
 حور مصورة في الخيام

ملار

مشهد السلام عن مريح الكلام ما هن الأمانوس متعابدة وأزواج
 متلازمة يذرعن رفعة الرقيم ويهتزن ويهتزن في حضارة
 انحصار ويهتزن لجل جلالهم الغيرة ما بها من الفطرة
 وتعالى الأكران وتعالى الأمان وتعالى القريب وتعالى أهل
 الرقيب تحمل عراصة الرزق إلى كل شي وتحتج إلى الأرض فلا
 كل شيء يدبر من هو عليها وسعودها وتذكر من حوسها
 سعودها وغروبها وطلوعها واستنساها ورجوعها وأعلم
 أنه سحرها من ماء النذير وأعلمها كالتواقع على هذا القدير
 ولا تظن أنها سحرها من ماء النذير وأعلمها كالتواقع على هذا القدير
 بسوقها الأمان لله هو الذمها وأزحها ولهم الله جرحها ومزحها
 وإلى ربك منتهى **المقالة الناصرة** كنت ينبغي لي حب الدنيا
 أليروا ذكته أليروا ملكته أو رويح أو لغير السطبة
 أو أجز السطبة أو لغير السطبة أو لغير السطبة أو لغير السطبة
 فما كدر أوله تهرق من فاعله هذا أصح أهدا إلا استبت
 ما نورا وهلت سكران الأكلت محورا وهلت سكرت ففوة إله

لرجع

بِتِ وَهَلْ كُنْتَ قُوَّةَ الْأَعْيُنِ وَهَلْ أَتَيْتَ مِنْ أَعْلَى الْأَشْفِيتِ
وَهَلْ تَكُنْتَ سَكَنَتْ فِي سَدِّ الْإِسْلا أَوْتَمَّتْ قَالِدَةُ السَّائِلِ فِي دَارِ مَرْغَا
ظًا وَغَا طَاعِنًا مُعْطِيهَا جَبِي رَوْحِيهَا حَرِيصٌ وَمَا رَحَلُ
فِي حَالِ طَالِبٍ مُخَيَّنٌ وَمُجَابِلُهُ خُفِي وَأَوَّلُهُ سَائِلٌ وَمَا رَحَلُ
إِنْ أَعْلَى الْقَبْلِ مِنْهُ يَسْخَرُ وَإِنْ أَعْلَى الْكِبَرِ مِنْهُ يَسْخَرُ قَلَمُ الْإِدْبَارِ
فِي الْأَوَّلِ الْإِسْرَارُ مَا أَنْ كَوْنَتْ صِفَاتُهَا أَوْ مَا يَسْتَفْرِجَانِ مَنْ
وَحَبَّ الْخُفَا وَانْ رَحِبَ بَذْرِ الْعَمَاءِ عَلَى الْقَصَا الْفَيْقِ بِمَرْجِ الْكُفُورِ
وَالْعُرُوفِ وَالرَّحِبِ بِعَبْرِ الدُّرُوبِ وَالْجُوبِ تَلِيَتْ هَذِهِ الْكَلَامِ
فِي مَتَابِعِ الْأَسَابِ كَرِي لِيَا لِيَا الْخَافِ فِي حَالِ هَذِهِ الْغِيَابِ
قَالَتْ هَذِهِ الْبَشَارُ حَائِثًا وَكَيْتُ حَيْلِيَا لِيَا لِيَا حَائِثًا تَرَفُّ هَذِهِ
أَهْلُ السُّلُوكِ حَائِثِينَ وَتَرَفُّ لِمَا نَكَلُ حَائِثِينَ لَا تَزِلُّ مَعْرَةَ الْفَنَاءِ
تَيْسُ الْبَرِّ وَاضْمُ الْبَلِّ تَجَامَلُ فَبَلِّكَ الْخَائِفِ الْقُورِ تَاخُلُغِ
تَلِيَتْ أَيْتِ الْوَالِدِ الْقَدِيرِ **الْمَقَالِدُ الْهَادِيَةُ وَالْمَقَالِدُ الْهَادِيَةُ** الْقَنَاعَةُ
عَذْبَةُ الْعِزِّ وَكَثْرُ الْبَقِي وَخَيْرَةُ الْخُلُقِ وَمَالُكَ الْبَقِي دُرَّةُ الْقَنَاعَةِ
لَا تَهْلِكُ إِلَّا بِهَوْنٍ وَحِجَّةُ الْمَلِكِ لَاهِرُهَا الْأَمْوَالُ الْكَرِيمَا

تجويد

ب

يَكْرُ وَالْحَرِيصِ جُوبٌ وَمَا وَجِبَ مَصُوبٌ وَمَا رَهْوَنَ مَشُوبٌ
بَعْنَى وَبَعْنَى لِيَعْنَاهَا وَانْ أَنْ أَوَامًا لِيَجِدُورَ الْفَيْقِ عَلَى عَيْنَاهَا
يَا نِيَمُ الرِّزْقِ تَحْتَرِ يَا نِيَمُ يَا مَا الطَّامِعُ لِأَذْبَلِ دَائِرِ وَالْكَسْبِ
مُسْتَقْدِرُ وَالْطَّامِعُ سَائِرُ تَلَسَّ رَجَائِي الْقَنَاعَةُ عَيْنُ تَمَتَّ
يَضْرِبُ الْفِرَاعَةَ وَانْ تَزَلْ مَذْهَبُ الذَّهَبِ لِلْكَلْبِ الْكَرْبِ وَاعْلَمْ
أَنْ الْخَرَجَ نَارُ حَارِبَةٍ فَهَاءُ عَيْنِ أَيْتِ وَالْقَنَاعَةُ حَتَّى عَالِيَةً قُلُوبًا
لَيْتَ يُنَادِي بِهَا الْمَرْبُورُ أَنَّ لَكَ أَنْ لَانُوتَ فَبَاهُ لَا تَحِي وَبِشْرُهَا
الْقَنَاعَةُ أَنَّ لَكَ أَنْ لَا تَجُوعَ بِهَا وَلَا تَقْرَبَ **الْمَقَالِدُ الْهَادِيَةُ وَالْمَقَالِدُ الْهَادِيَةُ**
كَيْتَ بَارُوتَ بِالْمَرْبُوتِ وَمَا عُرُوفُ وَكَيْتَ بِهَوْنٍ عَنِ الْكَرْ وَتَمَرُ
الْمَرْبُوتِ وَهَلْ يَدُلُّ عَلَى الطَّرِيقِ الْأَمْنُ سَكَلُهُ وَبَصْدُ عَيْنِ الْقُورِ
الْأَمْنُ رَحْمَةُ فِي الْغِيَابِ سَمَاءُ دُرُوبِشَ وَكَلَامُ دُجَيْشَ أَعْلَمُ
حَرِي بِوَسْوَثِ الْقَرَا وَتَوَاعِيْعُ كُلِّ يَحْتَنُ الْقَرَا تَحَابُّكَ بِقُدْرَتِ
فِي مَعَارِكِ الْقَبَالَةِ وَتَحَارِيرِ رَمَضَنَ عَلَى سَائِرِ الرِّسَالَةِ تَحَابُّ لِي
بَلْطَنِ الْأَسْهَامِ وَسَرَايِنِ بَرَضَنِ الْأَغْنَامِ وَعَلَا بِفَضُولِ الْكَلَّةِ ه
كَالْأَرَامِ يُودِي بِرِ الْهَلَكَةِ قِيَامَتَيْنِ السَّلَاةُ وَنَارُ حَائِثِ الْجَمَالَةِ

[illegible]

عمره

عَرَضَ عَلَيْكَ خَارِطُ الدُّنْيَا قَسَيْتَ لَكَ اللَّهُ الْعُلْيَا طَلَّاتِ أَخْبَحَكَ
وَلَمْ تَلِمْ لِيْكَ تَأَلَّكَ لَطَلَتْ الْحَبَّةُ وَلَا تُصِيرُ الْخَالِدُ مَذَكْ مَلَكْ
بَابِلُ ثُمَّ سَبَّحْتَ تَحْمِيْدًا وَعَلَيْتَ مَكْرُومًا وَالطَّالِبُونَ مَهْلِكًا وَتَوَلَّيْتَ
وَالْحَارِمُونَ نَاكِوًا وَرَبُّهُمْ **الْعَالَمِ الْخَامِسَةِ وَالْعَالَمِ الْوَلَدِ** رَبِّ يَطْلِي
تَوَلَّكَ ابْنُ سَيْفٍ وَرَبِّ ذِكْرِ اُحُوَّةٍ نَارُ دَاكِيَةٍ وَرَبِّ بَنِي اُخْرَيْتِ
مَا يُكَايِدُ وَرَبِّ عَابِدٍ مَا لَهُ مِنْ رِجَالٍ اِلَّا اُتَاهَا وَالْقَسْبُ وَرَبِّ
نَقَبٍ مَا لَهُ مِنْ غِلَافٍ اِلَّا اُتِيَتْهَا وَالْعَجَبُ سَمِعْتَ اَنْ تَقُولَ اَوْ تَقُولَ
اَلْاَعْدَاءُ وَتَجِدَ عِبَادَ اَعْمَالِهِمْ اَنْزَادًا وَتَجِدَ اَنْفُسَ اَعْمَالِهِمْ
تَنَابُؤًا وَرَاجِحِينَ طُغْيَانٍ تَنَابُؤًا وَكَلَامَ لِسَانِهِمْ تَنَابُؤًا سَدَى
حَيْثُ سَدَى وَالْعَابِرِ قَوْمٌ عَلَى الْمُنَازِلِ اَعْمَالًا يَحْبِبُهَا الْغَائِلُ وَلَا اِلَّا
فِي رَيْبَةٍ قَالُوا هُوَ رَبُّ يَتَّبِعُوهُ **الْعَالَمِ الْخَامِسَةِ وَالْعَالَمِ الْوَلَدِ** رَبِّ
طَاوِ يَتَّبِعُ وَرَبِّ اَتْلَعَ يَتَّبِعُ رَبِّ جَابِعٍ يَطْلَعُ وَرَبِّ اَفْرَكَ
يُغْلِقُ وَرَبِّ حَسْبَ اُرْوَدَةٍ وَرَبِّ خَرْنَا تَهْوُوَةٌ اَخْلَقَتْ
مُنَاكِسَةً وَمُنَاكِسَةً مُنَاكِسَةً وَاسْمًا مُتَبَاعِدَةً وَمَا اَمَّا اِلَّا
فَاَحَدٌ سَبَّحَ وَاحِدًا وَكَتَمَ سَمِعَ دَلَّتْ وَتَمَنَّا قَرَأَ وَتَحَالَوُ اَحْوَا

وقدرة قلبه وأقدار شعاعه ونبغة مكنونه وأزاه مكنونه
كله مدسية نبي الإيمان والكفر كتابه المصحح المخرج المخرق والقدر
وكافس نورها لموت الخبر والناقص وكافس بقدره مخرج
الله والشاوية الدعوة واحدة وإن تبارك كلام الرسل والنفوس
واحد وإن تباركت جهاد السبل غار شق باء واحد ومصحف
تصفا على بعض في الأكل **المقالة السابعة والثمانون** يا من سلك
في محاربة الحق حسامة وباطون الأمل كاسامة ما أشبهك في
في قصر العز وطول الأمل بالجل عن طوبى وندب شهر جديد
كبر وأذن صبر ملازم طوبى القليل على طوبى السماء ولا
تفرح كالفنا من بقية الفناء وانظر إلى من سلك الموت
وسمى في الحوائك كبت فمروا بالهدى سببا أسلاكك مبددا
أو باردا والألمة ذهبوا ما عادوا فمروا بشارك وفتابك
كسائبة الموت وإن لم يأتك وممت توأمت ونبته فما الأكد
جعلت أسبائك أنزل الله وقد ساعده أمانك تفتت بلائك
عن زراب الحامة والسامة وركبهم الحمة الحامة والسامة
نهر

تأهنت الياسة
تأهنت الياسة
تأهنت الياسة

شجرة الأخرى وسعير القدر ما أعطاك وما أنشاك وما أسلاك
وما أنشاك تبيد أسلاك بالقرء خاليا ويوم من العزاء تلك
ساليا كان لم يكن بينك وبينه علاقة وما كان بينكما حداقة
تستلوكم إذا طال عليكم الأمد الزمان وترجعوا وترجعوا
المقالة الثامنة والثمانون ذكر الفاضل الأذكار
بالعنى والأكابر ذكر مفيدة الأزواج الصديقة كالسبا
مروحة الأمانى المديونة فذكر الله ذكرا كبيرا وكبره تكبرا عزا
أخلصت الذكر فذكر الموت والصوت وأذا نزلت وسكنت كبر
الطرت فقد تحوت الحوى ما حل من تراث الفناء والزعيم
توق عن مكارم الفناء فحضر لعبة الأنيبة الخطيرة قدسية كذا ركب في م
تسلك بذكر الله في نفسه وقيل بذكر الله بليان نورعا وأذكر
تسلك تسلك ففعل **المقالة التاسعة والثمانون** طوبى ليد
وحرص دافد حطو في الأمل نبح وقطع في القل سنج خلوت
في القل لعدة حجة وفي الأمل طمعة فبعض كرهت بينك داف
الشوق فلا تهب وتدان أن تترك رجبك فلا تهب وما لا تلب

تأهنت الياسة
تأهنت الياسة
تأهنت الياسة

كَأَخْبَابِ الْكَافِرِ خَالِكًا عَيْنَهُ وَكَلْبُ هَوَاهُ بَارِئًا ذِرَاعُهُ قُوَّةُ
 الْبَطَلَةِ قُوَّةُ أَحْبَابِ الرِّقْمِ وَلَيْلُ الْعَشَةِ لَيْلُ النَّعِيمِ يَتَّبِعُونَ
 تَجْبِجُ أَوْرُزِ السَّوْجِ وَتَجَانُّ جُفُومُهُ عَنِ الْمَسَاجِعِ تَهْوُوتُ
 الْعَهْدُ عَلَى طَوْحِ الْأَشْيَاءِ وَيَصْلُوتُ صِلَةُ الْعَدَا وَبُوضُؤُ الْوُشَا
 عِنْدَ هُوَ تَطْوِيرُهُمْ وَعَلَى أَهْلِ حَوْرِهِمْ وَهُوَ بَعْمِيَّةٌ وَيَقْدِرُ وَيُطْعِمُهُمْ
 وَيَشْقِيهِمْ بِرُفْعَتِهِمْ فِي مَرَايِضِ الْإِحْيَاءِ وَيَكْتَلِمُهُمْ بِمَرَاوِدِ الْهَيَاءِ
 حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمُ النِّعَامُ وَالْمُجْمَلُ وَيَسْتَفِيهِمْ لَهْمُ الْحَزَنِ وَالشَّهْلُ وَنُورُ
 الْيَقِينِ مِنْ طُلُوعِ النَّبَاتِ وَصُحْبُ الْإِيمَانِ مِنْ عَرِيقِ الثَّرِيدِ فِيمَا لَهُمْ
 مَوَاقِدُ الْأَجْرِ وَتَمَكُّنُ عَنْ أَنْفُسِهِمْ طَائِعُ الْحَرْجِ وَتَهْوِيلُ كُفَاؤُ الرِّبَا
 حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ **الْمَعَالَةِ**
الْمَسْمُومَةِ أَرْزَاقُ وَجُدُودٍ وَمِنْهَا مَكَادُودٌ عَلَيْهَا مِنَ الْخَلْقِ مَنَاقِبُ
 كُلُّهُمْ أَضْيَاءٌ هَذَا يَلُمُّ الْبَنَاتِ وَذَا يَلُمُّ الْفَنَاتِ رَجُلٌ يَكْبَلُ
 بِالْمَسَاجِعِ وَأُخْرٌ يَلْحَسُ رُكْحَةَ الْإِنْسَانِ هَذَا يَنْهَسُ الْكَلِمَ نَيْحًا وَذَا يَنْهَسُ
 الرِّقْمَ نَيْحًا بَعْضُهُمْ يَرْفَعُ بِالْمَلَالَةِ وَيَجْعَلُ بِالْمَلَالَةِ وَيَسْجُمُهُمْ
 كَالنَّيْرِ الْخَالِدِ كُلُّ جَلِيلٍ يَأْتِيهِ لَيْلٌ وَكُلُّ مُبْتَدِئٍ لَهَا حُلٌّ لَكُلِّهِمْ
 مَعِينٌ

كَأَخْبَابِ الْكَافِرِ

حَبْلُكَ وَمَا فِي السَّيْرِ حَبْلُكَ جَمْعُهُمْ عَلَى دُونَ تَسْمِيَةٍ وَمَا تَرَى إِلَّا الْيَقْدِرُ
 تَعْلُوهُ لَا الْمُسْتَبِطُ يَجْعَلُ وَلَا تَمَّ تَبِيرٌ وَتَرْجِيحٌ وَإِنْ تَرَاهُ إِلَّا رَأْفَةً عَلَى
 الرِّزْقِ تَتَنَاقَضُ وَتَتَنَاقَضُ تَأْتِي فِي كُلِّ رَجُلٍ مِنْ قَدَارِهِ لِكُلِّ حَالَةٍ أَمَدٌ
 سَاعَةٌ أَوْ سَاعَتَانِ وَكُلُّ طَائِفَةٍ لَهَا مَقْعَدٌ أَوْ مَقْعَدَتَانِ فَيُنْفِلُ حَسَدَ
 الْقَصَائِدِ عَلَى الْبَنَاتِ وَطَوِيلَةُ السُّورِ عَلَى الْقُرَى وَبَيْنَ الْقَدَرِ مَقْعَدُ السَّكَنِ
 عَلَى الْكَلَامِ الْبَرِّ حَسَدٌ عَلَى مَا أُوتِيَ مِنْ بَسْطِ الْفَرْقِ حَسَدٌ عَلَى كَثْرَةِ
 مَقَامَاتِهِ وَتَقَرُّبِهَا وَتَلَوُّنِ رَحْمَةِ أَوْجَاهِهَا وَتَحْسَدُ لَهَا بِهَا وَمَا تَحْسَبُهَا وَ
 يَهَابُهَا وَيَبْذُلُهَا عَلَى أَوْدَادِهَا وَأَعْلَانِهَا وَلَا يَنْفِلُ إِلَى سَوْغِهَا إِلَّا بِهَا فَحَسَدُ
 الْبَنَاتِ لَهَا شَمُّ إِلَى تَمَنُّيَاتِهَا وَدَفْعُهَا وَمَوَاقِفُهَا تَابَعَتْ لَهَا لَهَا لَهَا لَهَا
 أَمَّا عَلَى نَيْمِ الْفَتَى تَمَسَّكَتْ أَيْدِيهَا وَتَلَاغِيَتْهَا عَلَى رَدَائِقِهَا لَهَا لَهَا لَهَا
 أَوْتَرَ بِرِكَ الْأَمْوَالِ وَلَا تَحْزَنُ مَكَارِيزُ الرِّزْقِ بِالْعَوَلِ وَلَا تَحْزَنُ الْأَمْوَالُ
 بِالْعَرَاكِ الْأَمْوَالِ فَذَا رَأَيْتُ الْفَتَى وَالنَّبِيَّ يَحْتَوِلَانِ عَلَى حَوْرٍ وَتَطْوِيرُ نَحْوِ
 الْبَصَرِ هَلْ تَرَى مِنْ تَطْوِيرِ **الْمَعَالَةِ الْخَالِدَةِ وَالْمَسْمُومَةِ** الْخَالِدِ كَيْفَ الْقَدَرِ
 وَالْمَرَامِ كَيْفَ الْقَدَرِ نَالَهُ عَدَدُهُ قَبْلِي وَهَذَا عَدَدُهُ أَيْضًا وَمَنْ أَدْرَكَ
 يَوْمَ هَذَا يَدْرِكُهُمْ فَتَدْبِجُ مَا هِيَ بِهَيْبَتِهَا وَمَا الْفَرَارِ كَيْفَ دَائِعِ وَصَعِيدُ

كَأَخْبَابِ الْكَافِرِ

[illegible]

الحمد لله

الدُّنْيَا وَخَاطَبَ النَّبِيَّةَ الْمَارِيَةَ وَقَالَ لَكُنْ مِنْ جُيُوشِ الْعَاجِلَةِ فَاتْلُو
كُلَّ الْوَيْلِ أَنْ يَمْلِكُوا كُلَّ الْبَيْلِ وَأَنَّ الْيَكِلَ بِالْقَبْلِ كُلَّ الْوَيْلِ كَاتٍ
فَقَدْ سَمِعُوا وَأَنَّ كَانَ وَلَا يَدْرِي لِمَ أَجْرَهُ جَرَّ فِي الْأَوَّلِ عَيْنًا
الرَّافِعَ طَلْحَانَ الْمُنِيَّةَ بِهَا أَمْدًا وَأَنَّ خِزْمَ الْأَمْعِدِ لَوْ أَمْدًا
القائمة الثانية والستون يَلَهُ دُرَّ طَائِفَةٍ بِالْكَتَبَةِ طَائِفَةً
أَعَابَ بِهِمْ دَائِمُ الْحَقِّ كُلَّ مَنْ هَلَبَهَا بِي فَرَفَعَ أَيْضًا وَمَرَدَانِ
أَعَابَ ثُمَّ مَعَوَانِي مَقْصِدًا فَيَا مَعُوذًا وَمَكُونًا فِي مَرْجَرِ الْإِنْدَامَةِ وَمَعُوذًا
فِي عَرَصَةِ الْعَقْلِ وَمَعْبُودِ الْكَلَامَةِ وَمَعُوذًا مِنْ عِدَالِيَّةِ الْمَنَاطِبِ وَمَعُوذًا
فِي مَنَازِلِ الْمَنَاطِبِ ثُمَّ فَاضُوا بِوَجْهِهِمْ وَرُؤُوسِهِمْ إِلَى الْإِسْمِ الْفَرِيدِ
وَمَحَرَّ الْكِرَامِ ثُمَّ حَصَّوْهُ إِلَى تَحْرِ الْفَرَائِدِ وَمَحَرَّ الْبَاطِنِ وَطَلَّوْهُ
إِلَى نَارِ دَبِّ الْوَالِدِ الْمَوْتُورِ وَمَعُوذًا لِلْعَارِ وَطَلَّوْهُ السُّورَ أَعْلَوْهُ
يَا غَابِرَ الْخَامِرِ فِي بِلَاقِ الْوَادِي وَطَلَّوْهُ أَعْرَابَ الْأَصْدِغِ فِي ذَلِكَ
الْوَادِي ثُمَّ طَارُوا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ حُلَيْنَ وَطَلَّوْهُ مَقْصِدَ وَتَحْلِيَّتَ
مَاسْتَقِيلِ الْبَيْتِ الْعَبْقَ وَاسْتَقِيلُوا إِلَيْكَ الْبَيْتَ نَادِيًا وَخَوَافًا وَتَحْلِيَّتَ
تَلَّوْهُ سِرَّةَ الْأَرْضِ وَتَلَّوْهُ بَيْتَ اللَّهِ ثُمَّ طَارُوا بَيْنَ الْأَرْضِ وَتَلَّوْهُ

الذين احدثوا في القلوب الحمى حيث تسوخوا الملوحة الصلبة لزيد
ذلك القويدي تبعه من النارية كالفج العنبر وقاوس اليد وكوكبه
الليل هناك تارة عراقة القنب على اوار و تضا طر شاعة القنب
على اوار تفسح كل راي ما لا يفسد كل كبر ذاب برنج وقوي
جاء مبرورا وقيل الى اهله من راء **المقالة الثامنة والستون**
بادنا وكباب الفان عاز هل تبارا ليرة على خيرة عاز كالك
من حمدي ببار ومن مضوي بظلم ومن مكلو بكم كالك من ظلم
تذول القيلة عن القيل اذ ما برز قيل الرصيع عن الاجيل تبارا
وشب بجز النساء ومن كبر عرس الاعنان ومن كلب بيلع الانام
ومن تلوي بطلع الاعنام ومن سالي بجنين الفرائس على منة الفري
ومن سالي بقتل الفوايس على حدة المزي ومن مبن بجل الجف
ريسة الطلي وبجل اذ مائة بالطلا ومن كبر بجل الليرة عن الال
وتلب بخدم القفا بالال وما ضرب لله ذك الا الشاة بروج الي
القضا ومثيرة على صاه وبتبع ما به تتبع ثبات الما وراكي وقيل لك
وذلك عجم كاطة ميو وقيل من اجمع من الدور وفيه عن انا

مدرن

بسنلج

سذن كلة الخرج وقمن للخرج طبق الانداز واذا سدا لافان سدا
عبيد قطاص واب غايا قاص والاشاح او القنق سبلة في البحر ما كان
بشبع كالك **المقالة التاسعة والسبعون** لبيك عليك حنا
لخيلة وان عا لوزا كذا حله لهما لك برب وعين نامة الله طانرب
تلا طلفها بيلا وقسوة ورحوم ولا موهها يوم فارة ان تبت بعد الله
وطا تلت على قريها الله قد روعا ناكل في ارض الله **المقالة العاشرة** ملك
تقنا من الاعلى طيعا ومن الاخرة اعد بها ومن الما را احسها ومن
الملايين احسها ومن الكلب اجراها ومن الشارب ازلها فاعطى الصبر غير
الصب وتلبس المني غير الرخي فان بركة اخوك يعطيه ليس له غير ولباس
النفق ذلك خير وقدا تركه هذا اخلصه بالمناجيه ودرسته وروسته
بالمناجيه ودرسته فهو يحى بغير حزن وحزن وتفن لا برحوم رفق بصل
هيو الخيال ولا يجذب فيو الا بجملا لا بجملة حرة ولا بدوة حرة
حز حروا لا تفرسوه بالفران ويطور لاندرك بطل القيان كوك
مطوي شعور حرومة يوم النضر بر كوكم تطهر حور يوم النضر والافانك
هذه الطلم قبل ذلك النظم الا بدت من منيات الرمن الى مرقبة ارب

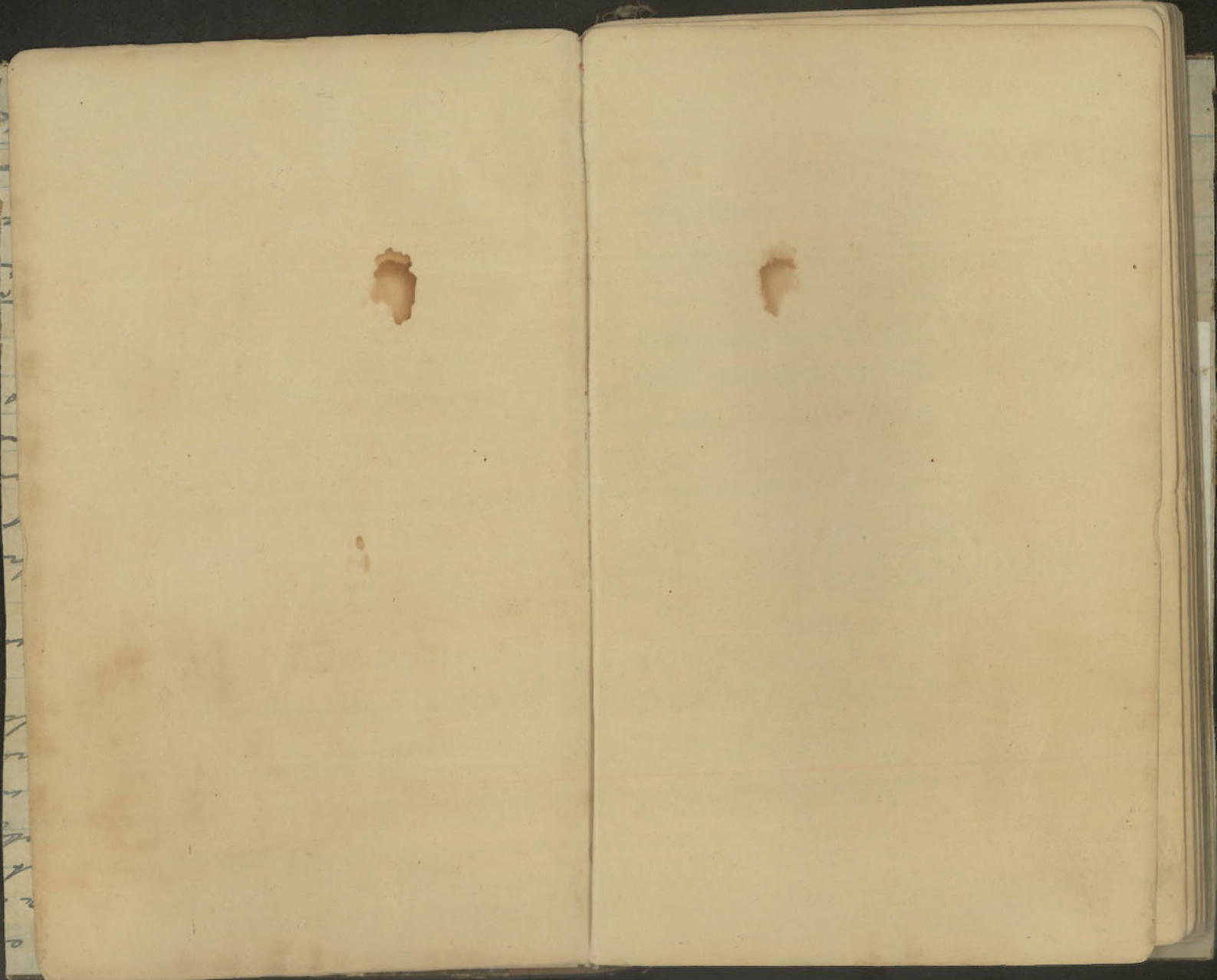
تِلْكَ مَا كُتِبَ بِالْأَقْسَامِ سَوَّيْتُ مِنَ الْجِبَالِ الْفَوَارِ الْوَأَنبَاءِ
 كَيْتَ أَتَقَرَّبُ عَلَى الرَّأْيِ وَتَكُنَّ الْآرِجِينَ شَقَّ الْقَبْرِ أَعْدِدْهَا
 وَسَعَى الَّذِينَ يَتَرَفَّؤْنَ فِي الْأَرْضِ وَيُؤْمِنُونَ **وَالْمَعَالِدِ** **فَاخْشَاكَ الْكَافِرَ**
وَالْمَعَالِدِ أَعَادُوا لَنَا بَعْدَ إِزْمَارِكِمْ وَأَنزَلُوا إِلَيْنَا الْغَيْظَ وَالْآسَافَ
 النَّاسُ كُلًّا لِنَلْعَنَهُ فِي سَبْعَةِ الْغُيُوتِ ذَوَاتِ عَيْنٍ وَشَكَا سَبَّ الْقَضَاءِ فِي الْعَيْنِ
 حَقَّ تَعْوِذَتِ عَائِشَةَ الشَّابَّ يَسْجُجُ النَّبِيَّ وَصَصَتْ جَاهِلَةَ الْكَفَرِ عَلَى
 الْقَرَارِ النَّبِيَّ وَطَارَ الْقَضَاءُ الْفَخَارُ وَالسَّعْيُ الْقَرَارُ الْقَرَارُ الْقَرَارُ
 تَقَبَّ رَوَاؤُنَا فِي بَابِ الْقَرْيَةِ وَحَالَ تَوَلَّوْنَا فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ فَإِنَّ وَتَكُنَّ
 الرَّجُلِ وَحَسْبُكَ اللَّهُ تَعَالَى الْفَوَاحِشُ وَتَدْعَانِ أَوَّلَ الْمَسِيرِ قَالَهُ رَبِّي الْقَبْرِ
 قَالَتْ هِيَ وَهِيَ وَارْتَجِلْ بَيْنَ يَدَيْ دَائِبِ إِلَى رَبِّي خَاتَمُكَ بِأَجَادِي وَ
 أَعْدِيكَ بِأَسَارِي بَعْلِيكَ تَحْمِلُ سَقِيمَ كَالْيَدِ تَحْمِلُ رَعِيمَ وَأَوَّلَ الْمَرَاتِ رَعِيمًا
 الْقَدَائِرُ وَالْأَزْوَاجُ فِي أَوَّلِ الْقَرْيَةِ لَا يَزَالُ الْقَبْرِ وَكُنْ لَا يَأْتِي بِي مِنْ رَجُلٍ
 اللَّهُ أَنْجَبِي مِنْ أَرَادَهُ لَعَلَّ اللَّهُ يَجْعَلُ لَكَ الْكَتَابَ وَبَشَرًا مَرَّةً الْكِبَارِ
 وَبَرَّةً خَالَةَ الشَّابَّ يَجْعَلُ الْقَبْرِ عَائِشَةَ وَأَعْقَمَ نَائِمًا وَمَدَانَا حَلَا
 وَمَعْلُ لَا يَحْتَمِلُ وَلَعَلَّ أَمَّا رَبِّي يَكُنْ كَيْتَ أَرَى مَكُونَتِ السَّوَابِ وَتَمَّ

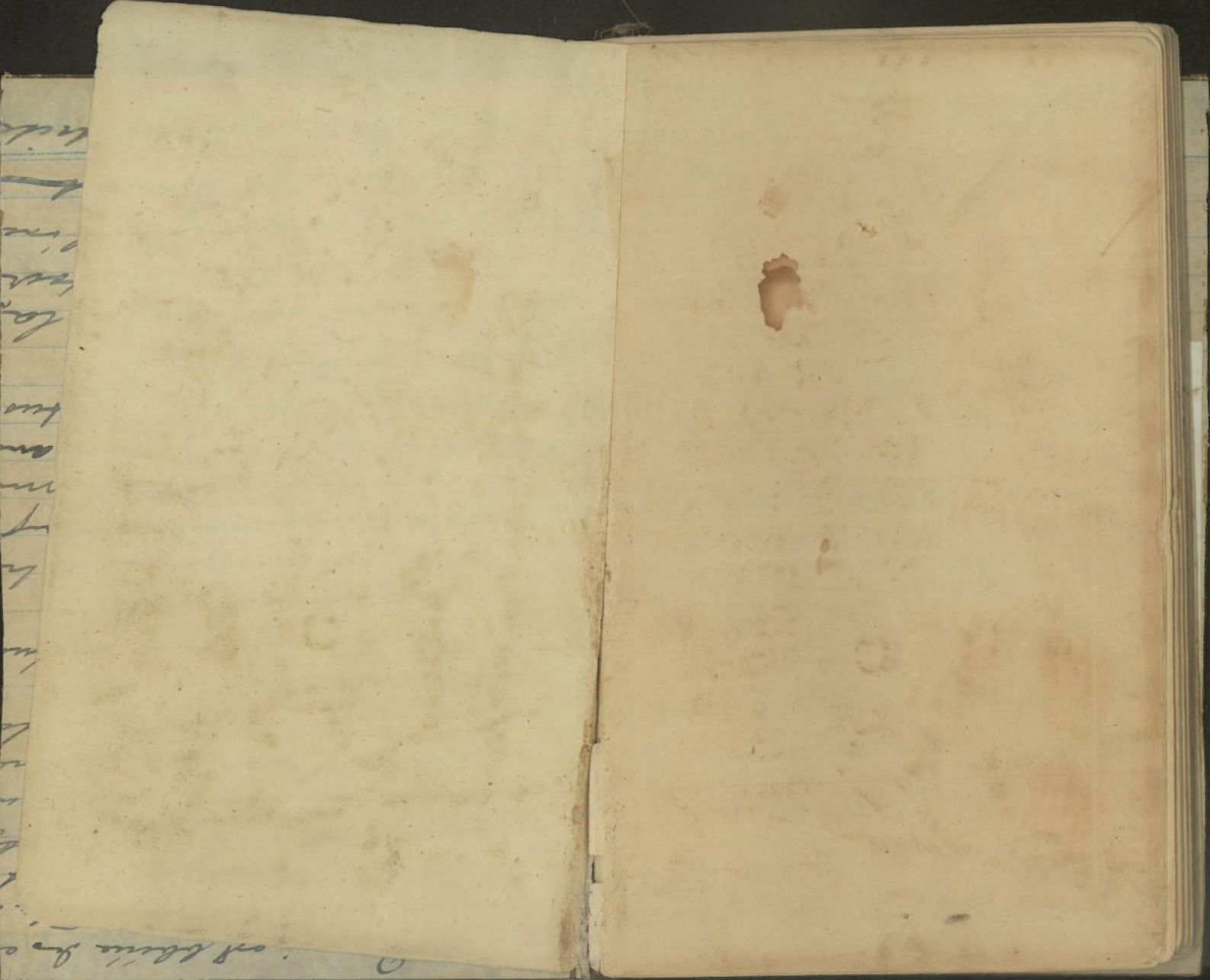
تسبيل

قوله

نَارُهَا السَّوَابِ وَكُنْتُ تَحْمِلُ بَيْنَ الْمَسْجِدِ عَنِ الْكَلْبِ الْبَالِيدِ وَكُنْتُ حَقِيرَةً
 أَلَا فِي عَقْدِ الْكَبْرِ سَبِيلُ قَبْرِ خَشَا فِي مَهْوَا لَوْنِكَ خَلَدَ ذِكْرُ بَيْنَ الْمَالِيَّةِ
 وَالْمَالِيَّةِ وَجَعَلَ لَكَ لِيَاك حَرِي فِي الْعَالِيَةِ وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَلْعَبُ حَرِيَّةِ
 عَلَيْهِ مِنْ أَعْيَانِ الْقَبْرِ تَحْمِلُ وَجْهُهُ خِيَانَةُ مَرْفُوعَاتِ أَعْرَافِهَا طَلَبُهَا
 الْقُدْسِ تَحْمِلُ وَارْتَجِلْ إِلَى الرَّهْمِ وَتَكُنْ يَكُونُ مَا تَحْمِلُ تَحْمِلُ الْقَدْسِ
 طَارَ الْقَبْرِ الْفَوَاحِشُ الْحَرَامِ وَالْمَسِيرُ عَنِ الْقَبْرِ الْحَرَامِ وَالْمَسِيرُ عَنِ الْقَبْرِ الْحَرَامِ
 وَتَكُنْ يَكُونُ مَا تَحْمِلُ







que le Bureau of Census de
mort de 1956, attributée
à l'émigration. Les données
nécessaires pour l'analyse
de l'évolution de la
population sont
fournies par le Bureau
de l'Économie et
des Finances. Les
données de la
population sont
fournies par le
Bureau de l'Économie
et des Finances.
Les données de la
population sont
fournies par le
Bureau de l'Économie
et des Finances.

خطی اصل

۶۷